

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
RECINTO UNIVERSITARIO “RUBÉN DARÍO”
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
CURSOS DE PROFESIONALIZACIÓN



*Informe Final De Seminario de Graduación para optar al título de Licenciadas en
Ciencias de la Educación con mención en Ciencias Sociales*

Tema de la investigación:

Intervención didáctica con estrategias de aprendizaje innovadora para generar pensamiento crítico en la disciplina de Filosofía a través del contenido “La naturaleza del ser humano en la sociedad” en los estudiantes de 11° grado del colegio Politécnico de Comercio durante el II semestre 2016.

INTEGRANTES:

María Elena Sandoval Ríos

Yamileth Francisca Moya Robleto

Dalia Patricia Vega Alemán

Tutor: MSc. Julio Orozco Alvarado

Managua, diciembre 2016

CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN



**Escuela
Politécnica de
Comercio**

La intervención didáctica que se llevó a cabo en el centro escolar ESCUELA POLITÉCNICA DE COMERCIO (UTC), ubicada en el antiguo cine salinas 5c sur, 2c. Al norte, Distrito IV del Departamento de Managua.



Fué fundada el 15 de marzo de 1966 por la Lic. Gladys Bonilla Muñoz, con el objetivo de formar profesionales técnicos que pudieran insertarse al mercado laboral de manera más rápida y continuar pagando por su cuenta sus estudios.

En un inicio brindaba clases de mecanografía, taquigrafía y secretariado comercial. Además, la oferta académica de esta Institución Educativa ofrece carreras técnicas, cursos de capacitación y seminarios. Con más de 50 años de formar profesionales, la Escuela Politécnica de Comercio, cuenta con el respaldo del Instituto Nacional Tecnológico, INATEC.





En la actualidad, la EPC ofrece Carreras de Técnico Medio en: Contabilidad, Administración, Secretariado Ejecutivo,

Diseño Gráfico y Técnico en Programación, además de Cursos y Seminarios de Capacitación dirigidos a Empresas e Instituciones públicas y privadas aportantes del 2% a INATEC, interesadas en profesionalizar a sus empleados, así mismo al público en general.

A Partir del año 2006 la Escuela Politécnica de Comercio amplió su oferta académica incorporando el Bachillerato Técnico en las especialidades de: Mantenimiento y Reparación de PC y Contabilidad. Hasta la fecha han egresado 600 Bachilleres Técnicos, quienes realizan prácticas profesionales en las diferentes Empresas e Instituciones de prestigio, logrando insertarse en el campo laboral con mayor facilidad, permitiéndoles continuar con sus estudios superiores.

En 2014 la EPC, atendiendo solicitud de los padres de familia extendió su cobertura académica de Tercero a Sexto grado de la educación primaria, autorizado por el Ministerio de Educación bajo el nombre de Centro Escolar Escuela Politécnica de Comercio.

Esperamos seguir creciendo bajo los mismos valores sólidos del inicio, forjando en nuestros estudiantes un futuro profesional encaminado al éxito.

Para la vigilancia del centro se cuenta con 3 guardas de seguridad, 5 conserjes, un profesor de consejería escolar, además de una biblioteca, haciendo uso de la misma para trabajos investigativos, tres laboratorios de computación, ya qué es un bachillerato con carrera técnica, dentro del nivel de vida social de la población el nivel económicamente es bastante aceptable.

RESUMEN

El principal objetivo de los temas desarrollados en el presente documento, es la aplicación de estrategias innovadoras para la formación de mejores personas que se ajusten a los factores críticos existentes en la sociedad y que las aulas de clase sea un escenario para abordar teorías de grandes historiadores de la filosofía, ya que esta es la madre de todas las ciencias; y de esta manera captar la atención de los estudiantes en cuanto a integración e intercambio de ideas en las cuales se implementen la creatividad, trabajo en equipo y respeto mutuo.

Esto nos permitirá a la vez la participación activa y dinámica ya que se centran fundamentalmente en los aspectos observados utilizando la metodología desarrollando el pensamiento crítico, el cual nos servirá como pruebas estadísticas y el análisis de los datos pretendiendo dar una posible solución a la problemática en el escenario escolar.

Para mejorar la problemática de la vida cotidiana tenemos que implementar normas que nos ayuden a fortalecer los conocimientos integrando al ser humano en la sociedad ya que el medio en el que se desarrollan están saturados de problemas sociales y debemos de ser facilitadores de los medios para invitar a la reflexión y conciencia ya que nos compete a todos.

TABLA DE CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN.....	01
1.1 Planteamiento del problema.....	02
1.2. Justificación de la investigación.....	03
2. OBJETIVOS INVESTIGATIVOS.....	04
2.1. Objetivo general.....	04
2.2. Objetivos específicos.....	04
3. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	05
4. MARCO TEÓRICO.....	07
4.1. Pensamiento crítico.....	07
4.2. Características del pensamiento crítico.....	08
4.3. Aprendizaje significativo.....	10
4.3.1. Características del aprendizaje significativo.....	11
4.3.2. Ventajas del aprendizaje significativo.....	11
4.3.3. Tipos de Aprendizaje.....	11
4.3.4. Aprendizaje de representaciones.....	11
4.3.5. Aprendizaje de proposiciones.....	11
4.3.6. Aprendizaje de conceptos.....	12
4.4. Variables que posibilitan el aprendizaje significativo dentro del aula.....	12
4.5. Fases del aprendizaje.....	14
4.6. La exploración de los constructos previos.....	14

4.6.1.	La introducción de nuevos conocimientos.....	14
4.6.2.	Aplicación de las nuevas ideas a la solución de problemas.....	15
4.7.	Enseñanza de la Filosofía.....	16
4.8.	Importancia de la Filosofía.....	17
4.9.	Estrategias y recursos didácticos para la enseñanza y recursos didácticos de.... La Filosofía.	18
4.10.	Evaluación.....	19
4.10.1.	Evaluación diagnóstica.....	21
4.10.2.	Evaluación formativa.....	21
4.10.3.	Evaluación sumativa.....	22
4.11.	Tipo de evaluación según los agentes.....	23
4.11.1.	Heteroevaluación.....	23
4.11.2.	Coevaluación.....	23
4.11.3.	Autoevaluación.....	23
4.12.	Adecuación con documentación del MINED.....	24
4.13.	Pilares de la educación.....	25
4.13.1.	Aprender a conocer.....	25
4.13.2.	Aprender a hacer.....	25
4.13.3.	Aprender a vivir juntos.....	25
4.13.4.	Aprender a ser.....	26
4.14.	El constructivismo en la educación.....	26

4.14.1. Modelos constructivistas.....	27
4.14.2. Enseñanza constructivista.....	27
4.14.3. El constructivismo social.....	28
4.15. Visión tripartita de los contenidos.....	29
5. HIPÓTESIS.....	31
6. DISEÑO METODOLOGICO.....	32
6.1. Paradigmas investigativo.....	32
6.1.1. Tipo de Investigación.....	32
6.1.2. Paradigmas de la investigación.....	32
6.1.3. Paradigma socio crítico.....	32
6.1.4. Principios de paradigma socio críticos.....	32
6.1.5. Paradigma interpretativo.....	34
6.1.6. Paradigma positivista.....	34
6.1.7. Paradigma utilizado en la investigación.....	34
6.2. Enfoque de la investigación.....	35
6.2.1. La investigación acción.....	36
6.2.2. Innovación pedagógica.....	39
6.2.3. Intervención didáctica.....	39
6.3. Las técnicas de investigación.....	39
6.3.1. Instrumentos de recolección de datos.....	39

6.3.2 Población Investigativa.....	40
6.3.3 Muestra.....	40
6.3.4. Muestreo No Probabilístico.....	41
7. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	42
7.1. Descripción del proyecto didáctico.....	42
7.2. Triangulación de resultados	48
7.3. Justificación de la propuesta didáctica.....	58
7.4. Resultados de la prueba diagnóstica (pretest).....	59
7.5. Descripción de la intervención didáctica.....	62
7.6. Resultado de la prueba final (pos test).....	62
8. CONCLUSIONES.....	65
9. RECOMENDACIONES.....	66
10. BIBLIOGRAFÍA.....	67

1. INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como objetivo generar estrategias didácticas e innovadoras en la disciplina de Filosofía en los estudiantes de 11° grado “A” en la ESCUELA POLITÉCNICA DE COMERCIO, esto con el propósito de elevar significativamente su aprendizaje, así como desarrollar su pensamiento crítico, ético, cultural y educativo.

Mediante la investigación se exploraron los conocimientos previos facilitando así la introducción de nuevos conocimientos, así mismo se utilizaron citas bibliográficas de un conjunto de pedagogos e ilustres didácticos que facilitaron dicho trabajo, de igual forma se realizaron estrategias y dinámicas en las cuales los estudiantes son los protagonistas de dicha investigación y el maestro de Filosofía es un facilitador, que involucre de manera asertivamente dicho aprendizaje en las que adquiera herramientas innovadoras para mayor comprensión de los alumnos.

Ya no es suficiente que los alumnos sepan leer y escribir o que sigan memorizando la nueva información con la única finalidad de aprobar los exámenes sin haber procesado y convertido en un aprendizaje significativo que pueda ser aplicado en su vida diaria.

Con esta investigación se pretende inculcar en los jóvenes una actitud que promueva el análisis e interpretación, el razonamiento y la búsqueda de una conciencia que les ayude a pensar de manera crítica, incentivarles el hábito de la lectura para que puedan plantear su propio criterio.

El contenido del presente informe de investigación esta compuesto de los siguientes capítulos: en el capítulo 1 se aborda la Introducción, en el capítulo 2 se abordan los Objetivos, en el capítulo 3 se hace mención de los Antecedentes, en el capítulo 4 se hace mención al Marco Teórico, en el capítulo 5 se desarrolla la Hipótesis, en el capítulo 6 se aborda el Diseño Metodológico, en el capítulo 7 se desarrolla el Análisis e Interpretación de los Resultados, en el capítulo 8 se llevan a cabo las Conclusiones, en el capítulo 9 las Recomendaciones, en el capítulo 10 se aborda la Bibliografía.

1.1 Planteamiento del problema

Mediante la visita realizada como inicio y punto partida durante la investigación en la ESCUELA POLITÉCNICA DE COMERCIO específicamente a los alumnos del 11vo grado “A”, en la disciplina Filosofía se logró observar algunos problemas por parte de los estudiantes y el docente. Esto es reflejado en el transcurso de la clase manifestándose así:

- ✓ Poco interés y atención a la asignatura durante el tiempo en el que se les estaba impartiendo.
- ✓ Muchos gestos de indisciplina (falta de interés, de integración, conversación entre ellos, desorden en el aula de clases) e irrespeto de los estudiantes entre ellos y hacia el docente.
- ✓ Clase tradicionalista (Lectura de folletos, dictado del contenido sin motivación alguna)
- ✓ No hay interacción alumno – docente activa participativa
- ✓ El docente no es autodidacta ya que el mismo es Lic. En Matemáticas, esto influye en la falta de dominio del contenido
- ✓ Otra dificultad es que el docente minimiza el contenido para cubrir el programa lo que demuestra que el alumno no recibe la clase completa ni los conceptos apropiados y en su mayoría desconoce mucho de los temas de la asignatura.
- ✓ Estos puntos de vulnerabilidad son notables en el desempeño y cultural así como la falta de dominio de temas de la misma por falta de información, entusiasmo y responsabilidad.
- ✓ Otra dificultad es que el docente prioriza contenidos a desarrollar de su especialidad esto hace que le reste importancia debida a la clase de Filosofía
- ✓ El hecho de que el docente no esté familiarizado con la Filosofía, implica mucho en que los estudiantes no sientan el ánimo y el dinamismo en que se debe impartir la materia.

1.2 Justificación de la investigación

La presente investigación nace como una necesidad a la realidad que se vive en las aulas de clase donde cada vez es más difícil mantener el interés de los estudiantes, situación que ha venido agravando el desarrollo del estudiante en cuanto a la construcción de sus propios conocimientos. A través de estrategias innovadoras se pretende definir la importancia que tiene la disciplina de Filosofía en el desarrollo intelectual de los y las estudiantes la cual es la madre de todas las ciencias en su significado amplio como ciencia del pensamiento y del ser.

A partir de allí surgió la investigación con la que se abordaran ciertos puntos de vista para fomentar algunas técnicas de estudio, aprendizaje y de enseñanzas para crear conciencia y darle el lugar merecido a la materia, y al estudiante ya que la Filosofía fomenta la capacidad del pensamiento crítico y crea cambios significativos en la comprensión lectora y en la expresión oral, dando al alumno una herramienta muy importante para su desarrollo intelectual.

Otra importancia de la materia recae en la práctica y el desarrollo de intercambio de ideas, así como la tolerancia y el respeto hacia los demás. Por lo que se ha considerado necesario desarrollar practicas dinámicas, ejercicios en el aula y fuera de ella, incluso investigaciones asignadas a los estudiantes para ir despertando el interés hacia la Filosofía, y así darles a conocer que no es una clase aburrida e innecesaria sino todo lo contrario concebir la Filosofía como una asignatura académica, sin embargo en estas consideraciones no se puede ocultar que la Filosofía como asignatura de una prueba es un hecho.

Tomando en cuenta lo antes mencionado se pretende ofrecer un manual que oriente la realización de las pruebas de Filosofía con cierta dignidad que resulte útil para su lector, donde se puedan adquirir habilidades, destrezas, métodos o conocimientos necesarios para alcanzar éxito en la investigación.

Elaborándose cinco sesiones de clase con diversas estrategias metodológicas para finalizar los contenidos a desarrollar durante el periodo de intervención

2. OBJETIVOS INVESTIGATIVOS

2.1. Objetivo general

Generar pensamientos Críticos a través de estrategias innovadoras para adquirir aprendizaje significativo en la disciplina de Filosofía con el contenido “ La naturaleza del ser humano en la sociedad ” en los estudiantes de 11° grado en el Centro Escolar Politécnica de Comercio (UTC) de Managua, durante el II semestre 2016.

2.2. Objetivos específicos

- 1) Explorar los conocimientos previos que poseen los estudiantes de 11vo grado del centro escolar politécnica de comercio de la asignatura Filosofía con el contenido “ La naturaleza del ser humano en la sociedad ”.
- 2) Diseñar una propuesta didáctica con estrategias innovadoras para generar el pensamiento crítico en los estudiantes con el contenido ‘La naturaleza del ser humano en la sociedad’.
- 3) Aplicar estrategias didácticas innovadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje del contenido la naturaleza del ser humano en la sociedad de la disciplina filosofía durante el II semestre.
- 4) Determinar la incidencia de la aplicación de la propuesta con estrategias innovadoras para desarrollar el pensamiento crítico con el contenido “ La naturaleza del ser humano en la sociedad ” con los estudiantes de 11° grado del Centro Escolar Escuela Politécnica de Comercio.

3. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Con el fin de obtener información en cuanto al trabajo investigativo y encontrar elementos de importancia para contribuir en la solución de la problemática planteada en nuestro tema se realizó una revisión acerca de los trabajos de investigación que se hayan realizado anteriormente relacionado al tema expuesto. En el Centro de Documentación de la Facultad Educación e Idiomas (CEDOC) de la UNAN-MANAGUA.

A nivel nacional

De acuerdo a la entrevista realizada al Coordinador de la carrera de Ciencias Sociales, no se encontraron elementos relacionados a la temática debida que durante el Gobierno Neoliberal, en los años de 1990, principalmente en el periodo de mandato del Presidente Arnoldo Alemán, fue suspendido de los planes de estudio del MINED la disciplina de Filosofía por la transformación y cambios que se realizaron de las asignaturas en el currículo.

A nivel internacional

En el ámbito internacional, se encontraron tesis de la universidad nacional de México de Filosofía ENAP- UNAM, en la escuela de artes plásticas con los siguientes temas:

El concepto vacío y destrucción como detonante de la producción y tras-disciplinarias del arte contemporánea por Darío Iván Ramírez Pedraza. Así mismo se encontró un posgrado de Santiago de Quetero con el tema; pensamiento, cultura y sociedad.

En estos trabajos se concluye y se destacan los siguientes hallazgos que en resumen la filosofía se basa en el razonamiento del ser humano, porque al encontrarse en la experiencia interior se basa en la verdad fundamental en el pensamiento de cada individuo.

De igual forma se encontró tesis de la Universidad Centroamericana de Costa Rica en la cual se encontraron reflexiones para una Filosofía de la Historia elaborado por Alejandro Serrano Caldera. Dialéctica y Enajenación. Y caracterizan los rasgos fundamentales de la Filosofía a través de su historia, frente al desarrollo de la ciencia, la técnica y la cultura de otros países y sociedades.

Otro documento encontrado fue las Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media de Colombia elaborado por el Ministerio de Educación Nacional, autores: Carlos Gaitán Riveros, Edgar Antonio López, Marieta Quintero y William Salazar, los cuales concluye que Para facilitar el ejercicio del filosofar y la apropiación de la tradición filosófica a partir de los contextos curriculares y extracurriculares particulares, los maestros deben programar los ejercicios que permitan a los alumnos alcanzar los desempeños en que se evidencia cada una de las competencias para el ejercicio del filosofar. Desde sus propios contextos, los maestros deben hacer la elección de diferentes problemas que le permitan favorecer el desarrollo de las competencias filosóficas, a partir de preguntas que actualicen la reflexión filosófica en la escuela y en la vida cotidiana de los estudiantes.

4. MARCO TEÓRICO

4.1. Pensamiento crítico

Según Pagés (1998) El pensamiento crítico es considerado como una forma de pensamiento de orden superior. La definición más común lo concibe como el proceso para determinar la autenticidad, la exactitud y el valor de una información o de un conocimiento determinado, de un acontecimiento, de una idea o de una experiencia humana. (p.157).

El pensamiento crítico va más allá de una simple idea es la capacidad de interiorizar cualquier punto de vista valorando con exactitud y conocimiento algunos hechos determinados.

Según (Lopez , 2011), esto “ influye en la búsqueda de lo verdadero mediante la humildad intelectual, mente abierta y apoyándose en la libertad de pensamiento, nos vemos en la necesidad de evaluar la consistencia y la validez de la información que nos exponen una vez que aceptamos la información y no tengamos dudas de ellas podemos ejercer el pensamiento filosófico igual que el pensamiento crítico afecta lo verdadero y lo falso.” (p. 36)

La humildad del ser humano permite tener una mente abierta apoyándose en la libertad del pensamiento permitiéndole ser equitativo en su valoración.

Reyes (2013) Afirma El pensamiento crítico consiste en analizar y evaluar la consistencia de los razonamientos, en especial aquellas afirmaciones que la sociedad acepta como verdaderas en el contexto de la vida cotidiana. (P.37)

Dicha evaluación puede realizarse a través de la observación, la experiencia, el razonamiento o el método científico. El pensamiento crítico exige claridad, precisión, equidad y evidencias, ya que intenta evitar las impresiones particulares. En este sentido, se encuentra relacionado al escepticismo y a la detección de falacias.

En este sentido tenemos que dejar patente que las falacias son el conjunto de mentiras o engaños que alguien realiza, de manera frecuente o no, con el claro objetivo de conseguir hacer daño a otro individuo en concreto.

Reyes (2013) mediante el proceso que implica el pensamiento crítico, se utiliza el conocimiento y la inteligencia para alcanzar una posición razonable y justificada sobre un tema. Entre los pasos a seguir, los especialistas señalan que hay adoptar la actitud de un

pensador crítico; reconocer y evitar los prejuicios cognitivos; identificar y caracterizar argumentos; evaluar las fuentes de información; y, finalmente, evaluar los argumentos. (P.37)

Además de todo lo expuesto para conseguir que alguien se convierta en experto pensador crítico es importante que posea o haya adquirido una serie de habilidades fundamentales para el desarrollo de dicho pensamiento. Entre ellas se encuentra, por ejemplo, la capacidad para interpretar tanto ideas como situaciones o datos de diversa índole. Tanto para lo que es proceder al análisis de lo que tiene ante sí como para evaluar diversos parámetros, entre los que se encuentran las intenciones del autor o fuente pues sólo de esa manera se sabrá si se le otorga o le resta credibilidad.

A las cualidades citadas habría que añadir, de la misma forma, la necesidad de que pueda evaluar y analizar las interferencias que se pueden producir y la habilidad para explicar los argumentos que son fundamentales en sus conclusiones. Y todo ello sin olvidar la propia capacidad del pensador de autoanalizarse y examinarse a sí mismo como un método de enriquecimiento.

Cabe destacar que el pensamiento crítico no implica pensar de forma negativa o con predisposición a encontrar defectos y fallos. Tampoco intenta cambiar la forma de pensar de las personas o reemplazar los sentimientos y emociones.

4.2 Características del pensamiento crítico

Reyes (2013) el objetivo del pensamiento crítico es evitar las presiones sociales que llevan a la estandarización y al conformismo. El pensador crítico busca entender cómo reconocer y mitigar o evitar los distintos engaños a los que es sometido en la cotidianeidad. Por eso desconfía de las fuentes de información como los medios de comunicación, ya que tienden a distorsionar la realidad. La premisa del pensamiento crítico es dudar de todo lo que se lee o escucha, para acercarse con mayor precisión a los datos objetivos.

Según León (2006) es la agudeza perceptiva, cuestionamiento permanente, mente abierta, autorregulación y valoración justa.

Lo que implica educar en pensamiento crítico:

Reflexión, debate, pensamiento crítico, análisis, compromiso, creatividad, estructuración de argumentos, adquisición de información.

León (2006) expone las siguientes características:

- ✓ Agudeza perceptiva: potencialidad para observar los mínimos detalles de un objeto o tema y que posibilita una postura adecuada frente a los demás, es decir leer entre líneas el mensaje subliminal y encontrar el ejemplo o el dato que otorgue consistencia a nuestros planteamiento.
- ✓ Cuestionamiento permanente: es la disposición para enjuiciar las diversas situaciones que se presentan. También es la búsqueda permanente del porqué de las cosas.
- ✓ Mente abierta: es el talento o disposición para aceptar las ideas y concepciones de los demás, aunque estén equivocadas o sea contrarias a las nuestras.
- ✓ Valoración justa: es el talento para otorgar a sus opiniones y sucesos el valor que objetivamente se merecen, sin dejarse influenciar por los sentimientos o las emociones.

También agrega algunos niveles del Pensamiento Crítico en el que cada uno debe ser estimulado por el docente:

- ✓ Nivel literal: los docentes deben de ejecutar actividades que estimulen el desarrollo de los sentidos, es decir utilizar un modelo multisensorial (visual, auditivo y táctil) en el desarrollo de los temas. Esto permitirá desarrollar en el estudiante la capacidad de percepción, observación, identificación y discriminación.
- ✓ Nivel inferencial: permite que el estudiante alcance la capacidad de realizar inferencias, comparaciones, categorice, explique, analice, que prediga causas y efectos de determinados fenómenos y resuelva problemas.
- ✓ Nivel Crítico: es el nivel más alto de desarrollo de la capacidad de pensar. El estudiante ya domina las habilidades adquiridas en los niveles anteriores, y por lo tanto, está en capacidad de debatir, argumentar, evaluar, juzgar y criticar. El estudiante por tal razón, es capaz de formular, argumentar, adquirir una postura personal y proponer soluciones.

La comprensión del estudiante mejora a medida que éste adquiere dichas habilidades en cada nivel, por lo tanto, es pertinente realizar actividades prácticas que auspicien el desarrollo del pensamiento crítico.

4.3 Aprendizaje significativo

Ausubel (1976) expresa que el aprendizaje significativo ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes de afianzamientos que ya existen en la estructura cognoscitiva del que aprende en un proceso través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo.

Plantea que “ el aprendizaje significativo del alumno depende de la estructura cognitiva, el conjunto de conocimientos, ideas que un individuo posee en un determinado campo de conocimiento, así como su organización” (p.55)

También agrega que el aprendizaje significativo presupone tanto que el alumno manifiesta una actitud hacia el aprendizaje significativo; es decir, una disciplina para relacionar no arbitraria sino sustancialmente, el material nuevo con su estructura cognitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, especialmente relacionable con sus estructuras de conocimiento.

Se expresa que el ser humano tiene la disposición de aprender solo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El aprendizaje significativo es un aprendizaje racional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con el conocimiento anterior, con situaciones cotidianas, con la próxima experiencia, con situaciones reales. Y plantea que para lograr el aprendizaje significativo es preciso reunir las siguientes condiciones:

El contenido propuesto como objetivo de aprendizaje debe estar bien organizado de manera que facilite al alumno su asimilación mediante el establecimiento de relaciones entre aquellos y los conocimientos que ya posee. Junto con una buena organización de los contenidos, presentación por parte del docente que favorezca la atribución de significado a los mismos alumnos.

4.3.1 Características del aprendizaje significativo

Ausubel (1976) afirma que la expresión aprendizaje significativo contrasta con el aprendizaje memorístico.

- ✓ Carácter cognitivo en la que tiene gran importancia los conocimientos previos del sujeto, en estudio así como la integración de nuevos conocimientos en las estructuras cognitivas previas del sujeto.
- ✓ Carácter aplicado en el que tiene gran importancia el estudio de los problemas y tipo de aprendizaje que ocurre en las aulas de clases. (p. 57)

4.3.2 Ventajas del aprendizaje significativo

- ✓ Facilita la retención de la información.
- ✓ Relaciona los nuevos contenidos con los anteriores ya adquiridos.
- ✓ Hace que permanezcan guardada en memoria a largo plazo.
- ✓ Asimilación de contenido o actividades de aprendizajes. (p.3)
- ✓ El alumno de ser pasivo a ser activo

4.3.3 Tipos de Aprendizaje

Ausubel (1976) distingue tres tipos de aprendizajes significativos:

4.3.4 Aprendizaje de representaciones

Es el aprendizaje básico del cual dependen todos los demás aprendizajes. Consiste en hacerse del significado de símbolos solos (generalmente palabras o de la que estos representen, por ejemplo: nombrar, clasificar y definir).

4.3.5 Aprendizaje de proposiciones

Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras combinadas o aisladas en forma de proposiciones. Este nuevo significado es asimilado en la estructura cognitiva.

4.3.6 Aprendizaje de conceptos

El tercer tipo de aprendizaje es la adquisición de la materia en estudios es el aprendizaje de conceptos. Se representa con símbolos aislados. Las palabras individuales que se combinan generalmente para formar frases o preposiciones haya de aprender el significado de una idea compuesta generalmente por la formación de una oración con palabras aisladas cada una de las cuales representan un concepto . El aprendizaje de concepto se relaciona con el aprendizaje de representaciones debido que los conceptos, lo mismo que los objetos los acontecimientos se representan con palabras o nombres, aprender lo que significan las palabras.

4.4 Variables que posibilitan el aprendizaje significativo dentro del aula

Ausubel (1976) expresa que las variables que posibilitan el aprendizaje significativo son: el trabajo abierto, la motivación, el medio, la creatividad, el mapa conceptual y la adaptación curricular”.

✓ El Trabajo Abierto

Se caracteriza por la no directividad y se puede utilizar en cualquier actividad (un mural, plenario) para conseguir la realización del trabajo abierto es conviene seguir las indicaciones siguientes:

Se elegirá por parte del docente un tema para trabajar: en el caso que sea la primera vez que decide trabajar de esta manera, el docente solo elegirá un tema que domine y se encuentre familiarizado, esto le dará más confianza.

El docente escogerá un número de miembros quienes lo conformaran, el número ideal será de cuatro y todos ellos con características diferentes.

✓ La Motivación

Existen dos tipos de motivación: la intrínseca y la extrínseca. La primera, la motivación intrínseca, hace referencia a lo que queremos que hagan los alumnos en la edad de la infancia y la adolescencia.

Por lo tanto, tenemos que motivarlos a través del material, este ha de ser de diferentes colores, texturas y formas. En el lado opuesto existe la motivación excéntrica que se da fuera de las aulas cuando los padres llegan a acuerdos con sus hijos. El profesorado tiene que estimular a los alumnos para que trabajen y se esfuercen y también ha de saber recompensarlos por el trabajo bien hecho. De esta manera y alternado el material que utilizamos en clase conseguiremos aumentar la motivación, las ganas de aprender y de trabajar.

✓ El Medio

Es el entorno que nos rodea, desde una escala global a una escala local. Existen diferentes medios, desde las comunidades, vegetales a los espacios turísticos, pasando por las playas, los espacios urbanos e incluso la familia, el trabajo y los entornos personales más cercanos a nosotros. Todos son considerados medios, los cuales ha de ser aprovechados para que los alumnos trabajen y dependan significativamente.

✓ La Creatividad

La creatividad no es solo una habilidad que se encuentra en escritores o músicos. Toda persona tiene la capacidad de crear e innovar. Como docentes es recomendable utilizar la imaginación ser originales, hacer cosas nuevas e innovar.

✓ Cuadro sinóptico

También conocido como síntesis de cuadro es una forma de expresión visual de ideas o textos ampliamente utilizados como recursos e instrucciones que comunican la estructura lógica de la información. Son estrategias para organizar el contenido de conocimientos de manera sencilla y condensada.

Los cuadros sinópticos proporcionan una estructura global coherente de una temática y sus múltiples relaciones. Sirven para estudiar un tema, una teoría o una variable que tratan diversos autores, porque su principal función es contrastar, o sea, encontrar semejanzas y diferencias, entre una o varias variables de un mismo tema. Pueden utilizarse como estrategias de enseñanza tanto en la clase o como una forma de organizar las ideas.

Los cuadros sinópticos pueden presentarse por medio de llaves y tomar forma de diagramas o pueden estar compuestos por filas y columnas a manera de tablas sencillas.

Para la fácil redacción de un cuadro sinóptico se pueden dividir subtemas y describir éstos dentro de sub llaves o dentro de subdivisiones según como lo estemos formando, es de fácil comprensión ya que se puede formar con palabras claves o a su vez con conceptos cortos, la visualización para memorizar un cuadro sinóptico es fácil, ya que el esquema clasifica y describe.

4.5 Fases del aprendizaje

Un aprendizaje significativo y constructivista contiene fases ordenadas y sistemáticas para que los estudiantes puedan incorporar constructos nuevos a sus estructuras de aprendizaje.

Según Pagés y Benejan (1997) señalan las tres etapas fundamentales en el proceso de aprendizaje de los alumnos:

4.6 La exploración de los constructos previos

Los alumnos han construido muchos conceptos sobre su medio social y también tienen muchos conocimientos aprendidos en otras ocasiones, de manera que sus constructos sobre el espacio humanizado o sobre la Historia Universal son múltiples, diversos, generalmente desorganizados y a menudo implícitos, pero sirven para responder a sus necesidades y actuar en su medio.

Los constructos previos sirven para actuar y adaptarse al medio y, por tanto son muy estables, los alumnos generalmente ofrecen resistencia al aprendizaje nuevo, porque esto significa abandonar itinerarios por el uso y acepta la inseguridad y el riesgo que presenta pensar.

4.6.1 La introducción de nuevos conocimientos

Si bien los conceptos previos son muy estables y ofrecen resistencia al cambio, también son sistemas dinámicos, capaces de cambiar y, este cambio es el que hace posible la educación. La escuela pretende poner al alumno en contacto con las ciencias establecida para ello presenta una situación de conflicto entre lo que el alumno sabe y aquello que tendría que aprender.

Para reforzar el interés por las ciencias sociales se propone tratar cuestiones significativas, socialmente urgentes en el cual se despierte el interés del alumno por aprender y que haya una participación activa del estudiante y reestructure sus conocimientos previos con los conocimientos de las ciencias establecidas.

4.6.2 Aplicación de las nuevas ideas a la solución de problemas

Cuando un conocimiento se añade o se resitúa en el mapa conceptual de un individuo como el resultado de un proceso de aprendizaje, todos los conceptos relacionados con esta estructura o red mental se pueden ver afectados o modificados en el tiempo. El aprendizaje precede al desarrollo, de manera que el dominio inicial de una operación mental significa que el proceso evolutivo tan solo ha comenzado y proporciona el impulso y la base para procesos internos que pueden ser lentos y muy complejos. Para asegurar un aprendizaje, hay que aplicar los nuevos conceptos a problemas o situaciones proporcionales a las capacidades y posibilidades de los alumnos.

También Beltran (2002) algunas fases en el proceso de aprendizaje:

- ✓ El aprendizaje como adquisición de conocimiento.

El autor considera que el estudiante es más cognitivo, adquiere conocimientos, información, y el profesor llega a ser un transmisor de conocimientos. En este tipo de aprendizaje, centrada en el niño, la evaluación del aprendizaje es cualitativa, y en lugar de preguntar cuántas respuestas o conocimientos se han adquirido, hay que preguntar sobre la estructura y la calidad del conocimiento, y sobre los procesos que el estudiante utiliza para dar respuestas.

También el autor señala que El estudiante procesa los contenidos informativos y, como resultado de ese procesamiento, da sentido a lo que procesa, construye significadosl. (p. 7).

- ✓ El aprendizaje como construcción de significado.

En esta faceta el estudiante no se limita a adquirir conocimiento, sino que lo construye usando la experiencia previa para comprender y moldear el nuevo aprendizaje. Consiguientemente, el profesor, en lugar de suministrar conocimientos, participa en el proceso de construir conocimiento junto con el estudiante, se trata de un conocimiento construido y compartido.

4.7 Enseñanza de la Filosofía

Caldera (1979) la Filosofía es la búsqueda de la verdad, entendida ésta como superación por medio del movimiento que va a través de los diferentes sistemas filosóficos pasando de las formas simples y abstractas a las formas complejas y concretas. En este sentido la filosofía es básicamente teoría del conocimiento. Como tal, parte tanto de su propia experiencia histórica, como también, y en forma muy significativa, de la experiencia científica expresada a través de las diferentes ciencias particulares, cuyos principios fundamentales tratan de integrar y organizar en una totalidad cognoscitiva, en una auténtica teoría del conocimiento del mundo y del hombre. Desde este último aspecto, la filosofía es también un humanismo. (p.70)

Disciplina clave de las ciencias humanas, la filosofía se encuentra en el cruce de caminos del devenir de los individuos. Porque más allá de un saber, se trata de un «saber ser». Dé la misma manera que hay un arte de saber, también hay un arte de enseñar. Tiene un carácter interdisciplinario, ya que se encuentra en el nexo de la educación y las ciencias sociales.

Hoy en día, la razón de ser de este estudio se justifica completamente. Con su amplia base documental, ofrece una descripción pormenorizada de las modalidades de la enseñanza de la Filosofía, tanto en sus niveles tradicionales, el secundario y el universitario, como en nuevas esferas, tales como la enseñanza de la filosofía a nivel primario o en esferas inesperadas, como las nuevas prácticas filosóficas. También procura plantear los interrogantes más pertinentes que involucran problemáticas educativas relativas a la enseñanza de la filosofía. Proporciona unas pistas de reflexión y orientaciones que pueden servir de herramientas de referencia para las políticas de enseñanza de la filosofía. Se trata, sin lugar a dudas, de un estudio ambicioso, ya que no se limita a ser meramente descriptivo sino que ofrece, al mismo tiempo, una visión focalizada de la enseñanza de la filosofía y de la manera en que ésta última refleja la naturaleza de nuestras sociedades contemporáneas.

4.8 Importancia de la Filosofía

Goucha (2011) expone "La Filosofía es una actitud y una manera de vivir, exigente y rigurosa; es también una enseñanza, una escuela y, por tanto, un saber, o mejor dicho, un conjunto de saberes –todo ello animado por un espíritu de descubrimiento y de curiosidad inherente a la filosofía".

Algunos estiman que esa capacidad crítica debe aplicarse, en primer lugar, a los grandes procesos globales que afectan a nuestras sociedades. Las modalidades de la enseñanza filosófica se articulan de modo muy natural con el lugar que se le asigna a la filosofía en la dinámica cultural y social. Sin embargo, se corre el riesgo de reducir la filosofía a un compromiso cultural y político inmediato contra una configuración socio-económica dada, lo puede debilitar mucho el potencial formativo y creador de la reflexión Filosófica.

Puede decirse que la filosofía desde siempre, aunque de diversas formas, ha tenido que ver con la libertad. Se ha supuesto que es tarea de hombres libres en pueblos libres, libres al menos de aquellas necesidades básicas que impiden ese modo de pensar que es la Filosofía; se ha admitido también que ha ejercido una función libera- dora para quien filosofa y que, como ejercicio supremo de la razón, ha liberado del oscurantismo, de la ignorancia y de la falsedad a los pueblos. A lo largo de los siglos desde los pre-socráticos hasta los hombres de la Ilustración pasando por todas las formas "críticas" de pensar la realidad se ha dado a la razón y a la razón filosófica en particular grandes prerrogativas en función de la libertad. Ha habido también ejercicios pseudo-filosóficos de la razón para acallar opiniones divergentes o para mantener un determinado orden establecido; es decir, la filosofía ha jugado también, sobre todo en el caso de los epígonos, pero no sólo de ellos, una función dogmática y aun tiránica que ha impedido el libre juego del pensamiento y, lo que es peor, la libre determinación de los hombres y de los pueblos.

4.9 Estrategias y recursos didácticos para la enseñanza y recursos didácticos de la Filosofía

Según Firiél Ait (2011) expresa que se puede facilitar mucho el aprendizaje del filosofar en la escuela recurriendo al material didáctico ya existente o por crear, ya sea al introducir una innovación, al alentar una experimentación por emprender o en curso, o al institucionalizar ese tipo de prácticas.

Esos materiales pueden estar destinados al niño, al maestro o a ambos (un manual para el alumno con una guía para el maestro). Las guías para los maestros pueden ser simplemente de índole informativa, con vistas a sensibilizar el interés que revisten las prácticas, o ser de carácter directamente operacional para la clase.

Otra orientación posible, consiste en apoyarse en la reflexión filosófica sobre las obras literarias, en particular en la literatura para jóvenes. Esto es útil, a condición de que se trate de una literatura consistente, es decir, que tenga una profundidad existencial, en la que el sentido no sea de inmediato transparente, sino que requiera una interpretación, en la que los relatos, descriptivos o narrativos, conlleven, más allá de su contenido manifiesto, una incitación a la reflexión. En este marco, el trabajo reflexivo consiste en hacer emerger, más allá de la comprensión de la literalidad de la historia, los sentidos posibles del texto, las preguntas que éste plantea a los niños y las que los niños se plantean durante su lectura, y éstos con vistas a la discusión.

- ✓ Mediante una formación inicial y permanente de los profesores.
- ✓ Mediante una política de formación de formadores.
- ✓ Mediante un análisis de las prácticas con propósito filosófico, que cabe colocar en el centro de la formación.
- ✓ Mediante la elaboración y la utilización de materiales didácticos adecuados.

Puede emprenderse el mismo tipo de trabajo reflexivo basándose en el patrimonio local o universal de los cuentos, leyendas o fábulas, que son una reserva inagotable de reflexión y sabiduría. Y también, y sobre todo, los mitos que, al abordar la cuestión de los orígenes, nos remiten a la universalidad de la condición humana y a sus misterios. De manera más específica, la utilización de los mitos de Platón, adaptados para los niños, les lleva a

reflexionar sobre la verdad y la mentira (La alegoría de la caverna), la relación entre el poder y el bien (El anillo de Gíges), el amor (El mito del andrógino), etc.

El interés de todos estos soportes es arraigar el despertar del pensamiento reflexivo de los niños en su sensibilidad y en su imaginación: así pueden proyectarse en los héroes, vivir sus aventuras, encarnando las cuestiones de fondo en su subjetividad individual. Esos referentes comunes al grupo-clase, que se basan en los grandes arquetipos humanos compartidos, abren la vía de manera positiva a un trabajo de intersubjetividad durante las discusiones. Firiel Ait,(2011).

4.10 Evaluación

Rodriguez C (2005) afirma que “Se entiende por evaluación, en sentido general, aquel conjunto de procesos sistemáticos de recogida, análisis e interpretación de información válida y fiable, que en comparación con una referencia o criterio nos permita llegar a una decisión que favorezca la mejora del objeto evaluado.”

La evaluación resulta ser, más que la medida objetiva y precisa de unos logros, la expresión de unas expectativas en gran medida subjetivas pero con una gran influencia sobre el comportamiento de los estudiantes y de los mismos maestros.

Patel (2002) plantea la evaluación de los aprendizajes como “un proceso mediante el cual los estudiantes ganan una comprensión de sus propias competencias y progreso así como un proceso mediante el cual son calificados.” (p. 128)

En cuanto a la evaluación formativa indican que su propósito es “obtener información acerca del progreso de un estudiante en particular, para darle retroalimentación a ese estudiante y a sus profesores.”

También indica que esa retroalimentación puede proporcionar reforzamiento motivacional, conocimiento de los resultados a partir de los cuales se puedan mejorar las estrategias de aprendizaje y las de enseñanza para hacerlas más efectivas, y también información sobre características de los estudiantes, tales como sus estilos de aprendizaje, o la efectividad de sus habilidades para el estudio.

Con relación a la evaluación sumativa consideran que se realiza “para poder dar una calificación o grado que indica cómo se compara el desempeño de un estudiante particular con el de sus compañeros o con un conjunto de criterios.” (p.49)

Dorrego. Elena, (1993) conciben “la evaluación como la maquinaria (motor) que dirige y da forma al aprendizaje, más que simplemente un evento final que califica y reporta el desempeño”. Consideran que este enfoque permite encontrar nuevas oportunidades para promover a través de la evaluación tipos de aprendizaje más útiles y deseables. (p.13)

Para estos autores la “Evaluación formativa comprende todas aquellas actividades diseñadas para motivar, para aumentar la comprensión y para proporcionar a los estudiantes una indicación de sus progresos.”

Destacan que “Facilitar una evaluación formativa apropiada y efectiva es uno de los aspectos más importantes del rol de cualquier profesor, y es vital para la confianza y sentido de progreso del estudiante.”

Con respecto a la evaluación sumativa, expresan que su principal propósito “es registrar o reportar una estimación de los logros de los estudiantes”. Frecuentemente se realiza al final del curso, y conduce a calificaciones. (p. 15)

También indican que en muchos ambientes abiertos y a distancia se realiza una evaluación continua, que tiene componentes formativos y sumativos. La evaluación continúa:

- ✓ Proporciona alguna estructura al aprendizaje,
- ✓ Descompone la carga de evaluación en partes manejables
- ✓ Es alentadora, motivante, crea confianza
- ✓ proporciona una fuente de diálogo favorable entre profesores y alumnos
- ✓ facilita a los alumnos una visión de sus progresos, incluyendo el desarrollo de su comprensión y dominio de competencias (p.16)

La evaluación educativa es un proceso que nos ayuda a determinar si lo que hacemos en la escuela contribuye a construir fines valiosos y antiestéticos con estos fines.

4.10.1 Evaluación diagnóstica

Según Charlott (2012) la define como aquella que se realiza con la intención de obtener información precisa que permita identificar el grado de adecuación de las capacidades cognitivas generales y cognitivas de los estudiantes en relación con el programa pedagógico que se va a incorporar (p. 31).

En el mismo sentido aportan que como producto de la aplicación de la prueba diagnóstica, pueden obtenerse dos resultados:

- ✓ Los que manifiestan que los alumnos son cognitivamente competentes y pueden, en consecuencia, ingresar sin ningún problema al ciclo correspondiente.
- ✓ Aquellos otros donde los alumnos demuestren no poseer las aptitudes cognitivas mínimas necesarias para abordar con éxito el ciclo.

Este tipo de evaluación se practica:

- a) Al inicio de la lección con el fin de determinar el grado de conocimiento, que sobre el tema a tratar los participantes poseen.
- b) Antes de iniciar la acción formativa, con el fin de determinar las características generales del grupo para adaptar la enseñanza. También se puede practicar durante el desarrollo. No tiene valor porcentual en la nota final.

Su propósito fundamental es asegurar un adecuado planeamiento de desarrollo curricular personalizado en el que el alumno tenga éxito en el aprendizaje.

4.10.2 Evaluación formativa

Domínguez (2001) explica que este tipo de investigación permite conocer los avances y dificultades del aprendizaje del alumno, mediante ella el docente promueve la autorreflexión de los estudiantes y reflexiona sobre su práctica pedagógica (p.8).

Prieto (2008) sostiene que la evaluación formativa se dirige fundamentalmente a la mejora de los procesos de aprendizaje de los estudiantes, por lo que las decisiones a tomar podrían ser la reestructuración de los contenidos, la re conceptualización de la metodología didáctica entre otros (p.34).

Hurst (2009) plantea que entre las funciones de esta evaluación se encuentra las siguientes:

- ✓ Identificar las áreas de aprendizaje no dominadas por los estudiantes con suficiente antelación, para que sean corregidas antes de la evaluación para calificar.
- ✓ Estimular el progreso del estudiante mediante ciclos de control que le informen sobre su avance en el aprendizaje.
- ✓ Propiciar una participación activa del estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

También el mismo autor asevera que la función de la evaluación formativa está orientada a la evaluación de los objetivos de aprendizaje en lugar de comparar a un estudiante con los otros estudiantes. Sus resultados sirven para orientar al alumno en relación con su rendimiento escolar, a la vez que orienta al educador en sus tareas de planificación, conducción y evaluación del proceso educativo, para el logro de objetivos de aprendizaje propuestos.

Dicha autora también destaca algunas técnicas e instrumentos que se utilizan en la evaluación formativa:

- ✓ Pruebas cortas (escritas, orales, trabajos individuales o grupales)
- ✓ Observación sistemática (registro anecdótico, listas de control)
- ✓ Intercambio oral con los estudiantes (diálogo, entrevista)
- ✓ Pruebas específicas (objetivas, exposición de un tema)

4.10.3 Evaluación Sumativa

Esta evaluación suele aplicarse en todo curso académico, sin embargo dadas las condiciones de ser una intervención didáctica a corto plazo, en este trabajo investigativo no se realizará este tipo de evaluación.

Olmos (2008) considera que la evaluación sumativa no se restringe a una prueba o examen que se exige a los alumnos al culminar un proceso de enseñanza concreto. La evaluación sumativa engloba todos aquellos exámenes, ejercicios o pruebas que se realizan única y exclusivamente, con el objeto de comprobar si el alumno conoce o no el contenido de una disciplina, la evaluación será sumativa, independientemente de que se realice al final o durante el desarrollo del proceso de aprendizaje.

4.11 Tipo de evaluación según los agentes

4.11.1 Heteroevaluación

García (2012) consideran que consiste en la retroalimentación continua que habitualmente lleva a cabo el profesor con respecto a los aprendizajes de sus alumnos y la toma de conciencia sobre la práctica y lo aprendido además son oportunidades que se deben de aprovechar, así como la generación de vínculos más cercanos entre docentes y estudiantes, ya que cuanto mayor sea la relación, mayor será el aprendizaje por ambas partes.

Desde la perspectiva de Prieto, (2008) heteroevaluación es la evaluación que realiza una persona sobre otra acerca de su proceso de aprendizaje. La razón de ser de la Heteroevaluación es la contribución a la mejora de los procesos de aprendizaje de los estudiantes (p.42).

Hurst (2009) la Heteroevaluación se manifiesta centrada en los sujetos que participan en el proceso, profesor y estudiantes de forma individual y como una apreciación hacia los otros sujetos que son evaluados (p.94).

4.11.2 Coevaluación

La Coevaluación consiste en una evaluación entre pares, aunque esta se limita a la evaluación entre alumnos.

López P (2005) explica que normalmente el concepto de Coevaluación se utiliza para referirse a la evaluación entre pares, entre iguales y, una vez más, suele limitarse a la evaluación entre alumnos. Habitualmente se refieren a tareas individuales pero, desde el mismo momento en que en nuestras clases trabajamos con actividades por grupos (más o menos numerosos), los procesos de autoevaluación y Coevaluación también puede y deben ser grupales.

4.11.3 Autoevaluación

La autoevaluación es de suma importancia en el cual el alumno conoce los conocimientos adquiridos durante un proceso de aprendizaje y por lo tanto tenga la capacidad de ejercer autonomía en sus actividades y pensamientos.

Ferrándiz (2001) expone lo siguiente:

La autoevaluación es un proceso que permite al participante conocer sus potencialidades y limitaciones, y con ellas tomar las medidas necesarias para incrementar sus conocimientos y buscar la ayuda para superar los obstáculos que interfieren su proceso de aprendizaje. La autoevaluación es un medio fundamental para que el alumno progrese en autonomía personal y en la responsabilidad de sus actuaciones escolares, y es también una estrategia psicopedagógica de autoestima y motivación (p. 15).

Hurst (2009) Explica que la autoevaluación es la evaluación que el mismo alumno realiza sobre su propio proceso de aprendizaje, y sobre los logros alcanzados en términos de los aprendizajes adquiridos y construidos (p.92).

Prieto (2008) Señala que: la autoevaluación permite a los estudiantes introducirse en una autovaloración acerca de sus procesos y actuaciones. (p.40).

4.12 Adecuación con documentación del MINED

Durante el gobierno neoliberal la disciplina de filosofía fue suspendida por políticas del gobierno, se excluyó del currículo escolar.

Editado bajo los auspicios de la librería y ediciones san miguel esta laborado para jóvenes estudiante nicaragüenses que cursan el segundo semestre en undécimo grado a nivel de educación media. Una de las razones que ha motivado su publicación es llenar de alguna manera la falta de bibliografía adecuada que por tanto tiempo a formado parte de la problemática profesional en el área de las ciencias sociales y específicamente en la disciplina de filosofía, además trata de ser una contribución a la presente generación de jóvenes cuyo compromiso es o debe ser, la construcción de un mundo nuevo.

Este texto es una guía de aprendizaje para los y las estudiantes en esta asignatura de filosofía, su contenido se desarrolla de acuerdo a las exigencias del programa elaborado en marco de trabajo curricular por competencias del ministerio d educación bajo el lema “un ministerio en la comunidad” representa las políticas educativas del Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional de Nicaragua , busca cultivar en los alumnos y alumnas su creatividad creadora , para que desarrollen las potencialidades humanísticas que los transforme en verdaderos sujetos preocupados por lo que acontecen en su entorno nacional y social .

El estudiante de hoy debe conocer su posición en cualquiera de los sectores sociales no puede vivir al margen de lo que pasa a nivel universal y sobre todo de lo que ocurre en la sociedad de la que forma parte directamente.

4.13 Pilares de la educación.

4.13.1 Aprender a conocer

Supone admitir que cada estudiante construye su propio conocimiento, por tanto combina los saberes previos con los conocimientos externos para crear un nuevo saber cotidiano. Esto se refiere a conocimientos, valores, competencias cognitivas y razonamientos para respetar y alcanzar el conocimiento y la sabiduría, pero este tipo de aprendizaje no se debe ver como conceptos aprendidos memorísticamente ya que según Delors, (1996) “Un concepto no se puede aprender ni enseñar como si fuera un dato/hecho y los principios suelen implicar procesos específicos”

Lo que se desea es aprender a aprender es decir ser autodidacta, adquirir el deseo por aprender durante toda la vida y lograr desarrollar pensamientos crítico, adquiriendo herramientas que faciliten la comprensión del mundo y que se puedan asimilar los conceptos y cuestiones relativas a la sostenibilidad del conocimiento.

4.13.2 Aprender a hacer

Se centra en que autónomamente se puede desarrollar habilidades para aplicarse en la práctica lo aprendido, especialmente lo relativo a los medios de vida. Se trata del conocimiento, los valores, las competencias prácticas y de saber cómo hacer para participar de manera activa en una tarea y en una actividad de aprendizaje o trabajo ya que para Delors, (1996) “Aprender procedimiento es aprender a construir conocimientos.

4.13.3 Aprender a vivir juntos

Según Delors (1996) este pilar refleja las relaciones interpersonales y las capacidades críticas esenciales para una vida mejor en un contexto sin discriminación donde todos tienen igualdad de oportunidades para desarrollarse a sí mismos y contribuir al bienestar de sus familias y comunidades. Esto tiene que ver con el conocimiento, los valores, las competencias educativas y sociales para contribuir al trabajo conjunto y generar paz entre todos miembros

que se relacionan; estudiantes, maestros, padres de familias y la comunidad en general. Para “Una educación debe preocuparse por formar ciudadanos críticos con todas las competencias actitudinales, normativas y valorativas propia de una convivencia democrática y un desarrollo integral”

4.13.4 Aprender a ser

Asume que cada individuo tiene la oportunidad de desarrollar completamente su potencial. Esto parte de la premisa de que la educación no sólo tiene como propósito cubrir las necesidades del desarrollo del estado o la nación, o de la globalización, o modular el pensamiento; la educación busca capacitar a los individuos para aprender, buscar, construir y utilizar el conocimiento para abordar los problemas en una escala que va de lo mínimo a lo mundial y más allá, lo que se vincula con el conocimiento, los valores, las capacidades personales y la dignidad para el bienestar personal y familiar.

4.14 El constructivismo en la educación

El objetivo de asumir una didáctica basada en el enfoque constructivista, «Constructivismo» se está convirtiendo en una palabra de uso común entre psicólogos, filósofos y educadores. Dependiendo de la orientación de quien la usa, la palabra se refiere, en alguna forma, a la idea de que tanto los individuos como los grupos de individuos construyen ideas sobre cómo funciona el mundo.

Granell & Coll (1994) coinciden en afirmar que el conocimiento no es el resultado de una mera copia de la realidad preexistente, sino de un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada y reinterpretada por la mente que va construyendo progresivamente modelos explicativos cada vez más complejos y potentes.

Quiquer & Page (1997) plantea que el constructivismo es una teoría que existe en el proceso aprendizaje y por tanto orienta sobre como tenemos que enseñar si queremos que el alumno aprenda, esta propone acciones didácticas respetuosas con la personalidad del alumnos (p.57)

Por lo cual distingue al constructivismo como:

- ✓ Entre el sujeto y el objeto de conocimiento existe una relación dinámica y no estática, el sujeto es activo frente a lo real e interpreta la información proveniente del entorno.

- ✓ Para construir el conocimiento no basta con ser activo frente al entorno.
- ✓ El proceso de construcción es un proceso de reestructuración y reconstrucción, en el cual todo conocimiento nuevo se genera de otro previo.
- ✓ El sujeto es quien construye su propio conocimiento. Sin una actividad mental constructivista propia e individual, que obedece a necesidades internas vinculadas al desarrollo evolutivo.

4.14.1 Modelos constructivistas

Ochoa (2005) afirma que: “Lo que plantea el constructivismo pedagógico es que el verdadero aprendizaje humano es una construcción de cada alumno que logra modificar su estructura mental, y alcanzar un mayor nivel de diversidad, de complejidad y de integración es decir el verdadero aprendizaje es el que contribuye al desarrollo de las personas” (p.271)

El constructivismo señala que el alumno es el responsable en la construcción o más bien reconstrucción de su propio conocimiento a través de las experiencias vividas siendo un sujeto activo cuando manipula, explora, descubre incluso cuando lee o escucha a otras personas.

4.14.2 Enseñanza constructivista

Con respecto a este tema Ochoa (2005) menciona que esta es siempre una construcción interior del aprendizaje del ser humano, aun en el caso de que el educador acuda a una exposición magistral, pues esta no puede ser significativa si sus conceptos no encajan ni se insertan en los conceptos previos de los alumnos.

Así mismo Ochoa (2005) refiere que “la construcción del conocimiento escolar es en realidad un proceso de elaboración, en el sentido de que el alumno selecciona, organiza y transforma la información que recibe de diversas fuentes, estableciendo relaciones entre dicha información y sus conocimientos previos” (P.17)

Esto significa que el conocimiento no es el resultado una copia de la realidad preexistente, sino de todo un proceso activo y dinámico a través del cual la información que se recibe externamente es interpretada y reinterpretada por la mente que va construyendo de manera progresiva modelos explicativos cada vez más complejos y potentes.

4.14.3 El constructivismo social

Benejam Pagés & Delors (1997) en su teoría del constructivismo social enfatizan la influencia de los contextos sociales y culturales en el conocimiento y apoya un “modelo de descubrimiento” del aprendizaje. Hace énfasis en el papel activo del maestro, mientras que las habilidades mentales de los estudiantes se desarrollan naturalmente a través de varias rutas de descubrimiento retomando lo de Vigotsky cuando menciona que este proceso se adquiere a través de:

- ✓ Significados.
- ✓ Instrumentos para el desarrollo cognitivo.
- ✓ La zona de desarrollo próximo.

Benejam Pagés & Delors (1997) expresa que:

Según sus planteamientos es necesario en la construcción del conocimiento que el alumno o alumna tenga en cuenta a la comunidad porque esta juega un papel vital, también que tome en cuenta las experiencias propias y las que les transmite el adulto ya que él es capaz por sí solo de formar su propio conocimiento basado en sus experiencias, pero que debe tomar en cuenta la orientación del adulto para la construcción de su aprendizaje por que el aprendizaje y del desarrollo es una actividad social y colaborativa (p.55)

En otras palabras los autores recalcan en la importancia que tiene para la construcción del conocimiento en los educandos, las manifestaciones proporcionadas por los adultos que han vivido situaciones en cuanto al aprendizaje lo que permite que esta construcción se auxilie de las experiencias vividas por los demás.

La escuela vigotskyana se caracteriza por concebir el desarrollo del pensamiento y la conciencia como un proceso de carácter socio-histórico y cultural. Esto quiere decir que la mente del ser humano, es una mente social de esta afirmación se deriva un principio fundamental para el aprendizaje y la enseñanza conocer la historia y la cultura de la cual procede la persona que aprende, la cultura influye las formas de percibir el mundo; determinante en la apropiación de nuevos conocimientos.

Los procesos psíquicos superiores tienen origen en la cooperación y la interacción social. En esos intercambios se negocian los significados y se construye una especie de acuerdo subjetivo.

El sujeto se caracteriza por lo siguiente:

- ✓ El sujeto y el objeto de conocimiento existe una relación dinámica y no estática. El sujeto es activo frente a lo real e interpreta la información proveniente del entorno
- ✓ Para construir conocimiento no basta con ser activo frente al entorno, el proceso de reconstrucción es un proceso de estructuración y reconstrucción en el cual todo conocimiento nuevo se genera a partir de otros previos. Lo nuevo se construye siempre a partir de lo adquirido y lo transmitido.
- ✓ El sujeto es el que construye su propio conocimiento sin una actividad mental constructiva, propia e individual que obedece a las necesidades internas vinculadas al desarrollo evolutivo, el conocimiento no se construye.

4.15 Visión tripartita de los contenidos

- ✓ Contenido conceptual (saber) hechos, conceptos y principios

Bolívar (1992) plantea que: Un principio es un enunciado que describe como los cambios que se producen en un objeto, suceso, una situación o símbolo; se relaciona con los cambios producidos en otros objetos, sucesos o en otros conjuntos de objetos, sucesos, situaciones o símbolo. Los principios suelen describir relaciones de causa- efecto.

- ✓ Contenido procedimental (Saber Hacer)

Bolívar (1992) plantea que en esta denominación de procedimientos o contenidos procedimentales se incluyen elementos como las habilidades, destrezas, estrategias, técnicas y proceso que incluye una serie de saber hacer.

Es importante señalar que el aprendizaje de los procedimientos se va construyendo de forma paulatina, se construye de forma progresiva, esto implica que el alumno va mostrando cada vez un mejor desempeño en su accionar y en la aplicación de los procedimientos a nuevas situaciones.

Los procedimientos no son estrategias para adquirir diferentes, conceptos son acciones con un orden o plan para conseguir un objetivo o meta. Los procedimientos son orientaciones metodológica para aprender algo, son contenidos sustantivos con valor propio.

✓ Contenido actitudinal

El mismo autor plantea que: Las orientaciones curriculares actuales proponen inscribir la educación en valores y actitudes en todos los ámbitos de la acción educativa, así los llamados “Contenidos actitudinales” forman parte de los componentes curriculares de todas las áreas de la educación, solo los factores favorecedores del aprendizaje tales como: interés, motivación o buena actitud hacia la materia.

Pasan a ser objetivos y resultados del propio proceso de enseñanza. El curriculum así, acogiendo esta dimensión actitudinal y valorativa, pretende potenciarla explícitamente no solo como causa del aprendizaje sino así mismo como efecto de la enseñanza, al ser contenido con el valor sustantivo propio.

5. HIPÓTESIS

Generar pensamiento crítico a través de análisis en situaciones y problemas que se presentan en diversos sectores de la sociedad, fortalecerá el conocimientos en la disciplina de Filosofía en el contenido "La naturaleza del ser humano en la sociedad" con los alumnos de 11vo grado del colegio del Centro Escolar Politécnico De Comercio (UTC) de Managua, durante el II. Semestre 2016.

6. DISEÑO METODOLOGICO

6.1 Paradigmas Investigativo

6.1.1 Tipo de Investigación

La investigación está basada en el paradigma socio-critico que plantea una reconstrucción constructiva de la sociedad hacia una sociedad emancipadora y más juntas que considera al individuo como un agente social histórico capaz de hacer un análisis crítico de las condiciones en que vive buscando alternativas más juntas y emancipadoras.

6.1.2 Paradigma de la investigación

Según Guba y Lincoln (1994), planteado los paradigmas como el conjunto de creencias básicas que guían al investigador, no solo en opciones del método sino en visiones y posiciones ontológicas y epistemológicas. Es decir el paradigma lleva implícito una visión del mundo del hombre de las relaciones que se establece con el mundo de la sociedad y la educación.

Se plantea una reconstrucción constructiva de la sociedad hacia una sociedad libre y más justa considera al individuo como agente social y sujeto histórico capaz de hacer un análisis crítico de las condiciones en que vive buscando alternativa de acción más justas y liberal el investigador y el conjunto del individuo se posesiona políticamente llevando a cabo su acción transformadora al frente de una acciones estructurales y determinadas.

6.1.3 Tipos de paradigmas de investigación

Existen varios paradigmas de investigación y su uso dependerá del tipo de temática que se aborde a continuación se presentan los siguientes:

6.1.4 Paradigma socio crítico

Este surge como respuesta a las tradiciones positivistas e interpretativas y pretende superar el reduccionismo de la primera y el conservadurismo de la segunda, admitiendo la posibilidad de una ciencia social que no sea ni puramente empírica ni solo interpretativa, también este paradigma introduce la ideología de forma explícita y auto reflexión crítica en los procesos

del conocimiento. Tiene como finalidad la transformación de las estructuras, de las relaciones sociales y dar respuesta a determinados problemas generados por estas.

Alvarado & García (2008) realizaron un aporte sustancial a la teoría del paradigma socio crítico del cual se destaca lo siguiente:

El paradigma socio-crítico tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros. Se fundamenta en la crítica social con un severo sentido auto reflexivo, considera que el conocimiento se construye siempre por intereses de los grupos. (p.190).

- ✓ Entre las características que más destaca en el ámbito educativo son:
- ✓ Adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa.
- ✓ Aceptación de una visión democrática del conocimiento.
- ✓ Asunción de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica.

Kemmis & Robin (1992) aportan lo siguiente: El paradigma Socio crítico utiliza el método investigación acción, es decir es una investigación colectiva, con el objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas. Este paradigma está relacionado permanentemente con este tipo de investigación. González Martínez,(2007) Plantea que el paradigma socio-crítico propone un método de investigación basado en la relación entre la teoría y la práctica, en el que se fomenta la investigación participativa. Su objetivo es formar a las personas para que desarrollen su capacidad de reflexión crítica y les permita analizar su propio contexto y realidad cotidiana, y tomen sus propias decisiones sobre las acciones que más les conviene realizar para hacer frente a sus limitaciones.

Las características fundamentales que señala en esta línea de investigación son las siguientes:

- ✓ El tema que es objeto de estudio surge en una comunidad de personas y en un contexto determinado.
- ✓ El objetivo principal de la investigación es conocer la situación de esa comunidad de sujetos y buscar alternativas de mejora.

- ✓ Se busca desarrollar en las personas procesos de reflexión sobre su propia situación, estimulando el desarrollo de la confianza en sí mismo, en sus capacidades y recursos.
- ✓ Pretende obtener resultados positivos para la situación estudiada.

6.1.5 Principios de paradigma socio críticos

Conocer y comprender la realidad como praxis

Unir teoría y práctica (conocimiento, acción y valores)

Orientar el conocimiento a emancipar y liberar al hombre

Implicar al docente a partir del auto reflexión.

6.1.6 Paradigma interpretativo

Este paradigma también se conoce como cualitativo, fenomenológico, naturalista, humanista o etnográfico. Se centra en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social. A la vez intenta sustituir las nociones científicas de explicación, predicción y el control del paradigma positivista, por las nociones de comprensión, significado y acción.

Se centra dentro de la realidad educativa para comprenderla desde los significados de las personas implicadas y estudia sus creencias, intenciones, motivaciones y otras características del proceso educativo, que no se observan directamente.

S.Lincoln, (1985) con respecto al paradigma interpretativo refiere lo siguiente:

“La investigación está influida por el investigador, por la elección del paradigma desde el que se trabaja, la elección de la teoría sustantiva utilizada para guiar la recogida y el análisis de los datos y la interpretación de los resultados y por los valores que forman parte del contexto en el que se desarrolla el trabajo” (p.38).

6.1.7 Paradigma positivista

Este paradigma se considera como dominante en algunas comunidades científicas, también se denominan paradigma cualitativo, empírico-analítico o racionalista.

El positivismo es una escuela filosófica que defiende determinados supuestos sobre la concepción del mundo y del modo de conocerlo.

6.2 Enfoque de la investigación

En el enfoque de la investigación se hace uso de dos tipos de enfoques; Cualitativo, que es el análisis y recolección de datos e información y el Cuantitativo es numérico.

Sampieri y Hernández (2010) refiere que: El trabajo investigativo tiene un enfoque tanto cualitativo como cuantitativo (mixto), ambos se combinan durante todo el proceso de investigación, pero es más cualitativo, describe las causas positivas y negativas de un fenómeno, a la vez de detalla las consecuencias que este provoca y así darle solución a la problemática encontrada interactuando dentro del aula de clase para interpretar dicha situación (p.3).

✓ Enfoque cuantitativo

Con respecto a este enfoque, siempre los mismos autores manifiestan que:

Se centra fundamentalmente en los aspectos observados y susceptibles de cuantificación de los fenómenos educativos, utiliza la metodología empírico-analítica y se sirve de prueba estadística para el análisis de datos.

El enfoque cuantitativo se fundamenta en un esquema deductivo y lógico, formula preguntas de investigación e hipótesis para posteriormente probarlas, confía en la medición estandarizada y numérica, utiliza el análisis estadístico, es reduccionista y pretende generalizar los resultados de sus estudios mediante muestras representativas.

Características del enfoque cuantitativo

El investigador plantea un problema de estudio delimitado y concreto. Sus preguntas de investigación, versan sobre cuestiones específicas.

Una vez planteado el problema de estudio, el investigador o investigadora considera lo que se ha investigado anteriormente (la revisión de la literatura) y construye un marco teórico (la teoría de habrá de guiar su estudio), del cual deriva una o varias hipótesis (cuestiones que van a examinar si son ciertas o no) y las somete a pruebas mediante empleo de los diseños de investigación apropiados.

Si los resultados corroboran las hipótesis o son congruentes con estas, se aporta evidencia a favor. Si se refutan, se descartan en busca de mejores explicaciones y nuevas hipótesis.

Debido a que los datos son productos de mediciones se representan mediante números (cantidades) y se deben analizar a través de métodos estadísticos.

✓ Enfoque cualitativo

Define de forma poco precisa como una categoría de diseño de investigación que este descripciones a través de la observación que adopta la forma de narración en su mayoría estos estudio se centran en indagación, donde los seres humanos se implican evalúan, experimentan directamente.. El enfoque cuantitativo: está regida por las leyes del investigador debe describir objetivamente y con procedimiento científico para poder explicar, predecir y por tanto controlar todos los fenómenos que son analizados por medio de datos estadísticos procesados a través de tablas.

Sampieri y Hernández (2010) expresaron que:

Se orienta al estudio de los significados y de las acciones humanas y de la vida social utiliza la metodología interpretativa (etnográfica, fenomenología, interacción simbólica, etc.). Su interés se centra en el descubrimiento de conocimiento, el tratamiento de los datos, es básicamente cualitativo; cuando a través de los métodos y técnicas utilizadas podemos analizar determinada situación, luego actuar tomando en cuenta los resultados para poder participar en los asuntos que tengan que ver con el problema de investigación.

6.2.1 La investigación acción

Salazar & Cristina (1992) y otros la investigación acción es una forma de indagar introspectivamente colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales con el objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que estas tienen lugar. Los grupos de participantes pueden estar constituidos por maestros, estudiantes.

González (2007), es un tipo de investigación aplicada que es realizada fundamentalmente por las propias personas que trabajan en un contexto determinado ejemplo: el propio profesorado o educadores de un centro para analizar críticamente su propia actuación con el fin de introducir cambios para mejorarlo en dicho contexto, sin esperar necesariamente que la investigación contribuya a generalizar los conocimientos adquiridos

más allá del marco en que estas han sido generadas ,requiere la mayor parte de veces del trabajo en equipo.

Induce a las personas a teorizar acerca de sus prácticas, inquiriendo en las circunstancias, la acción y las consecuencias de esta y comprendiendo las relaciones entre circunstancias, las acciones y las consecuencias en sus propias vidas.

Significa planificar, actuar, observar y reflexionar, más cuidadosamente más sistemáticamente y más rigurosamente de lo que se suele hacerse en la vida cotidiana; y significa utilizar las relaciones entre esos momentos distintos del proceso como fuente tanto de mejorar como conocimiento.

Es un proceso que no debe ser entendido como pasos estadísticos completos en sí mismos si no como momentos de investigación – acción constituida por la planificación, la acción, la observación y la reflexión.

Es una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales con objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esa práctica y de las situaciones en que estas tienen lugar.

Latorre (2003) el ciclo de la investigación- acción se configura en cuatro momentos o fases: planificación, acción, observación y reflexión. El momento de la observación, la recogida y análisis de los datos de una manera sistemática y rigurosa, es lo que otorga rango de investigación.

Ángeles & Perlo (2002) consideran que —la investigación-acción, es una secuenciación de diagnósticos que intentan explicar la realidad y reorientar las acciones para lograr su cambio. (p. 6). También explican que este modelo de investigación —incorpora la acción y su posterior evaluación. Sus momentos de investigación-acción son los siguientes: Formulación del problema, recolección de datos, análisis de los datos, la acción, la evaluación. (p. 8).

Mckernan (1999) hace referencia al procedimiento investigativo en la investigación acción, destacando que el diario es un documento personal, una técnica narrativa y registro de acontecimientos, pensamientos y sentimientos que tienen importancia para el autor. Como

registro, es un compendio de datos que puede alertar al profesor para el desarrollo del pensamiento, los cambios en valores, el avance y la regresión para los que aprenden. El diario reúne los sentimientos y las creencias capturados en el momento en que han ocurrido o justo después, proporcionando así una —dimensión de estado de ánimo‖ a la acción humana.

La investigación acción es un método de investigación vital para las ciencias sociales e importantes para los procesos educativos.

Anderson & Herr, (2007) expresan que la investigación acción en el campo de la educación se utiliza principalmente como una forma de desarrollo profesional.

De igual manera explican que, para que la investigación acción sea aceptada como metodología legítima, los investigadores tendrán que formular algunos criterios de validez. Esto no quiere decir que tengan que justificarse a través de los mismos criterios de la investigación tradicional, pero tendrán que convencer a los demás investigadores que este tipo de investigación es capaz de producir conocimientos importantes y válidos dentro de criterios congruentes con su metodología.

También Kemmis & Robin, (1992) aportan puntos relevantes a la investigación acción al considerar que:

- ✓ La investigación acción se propone mejorar la educación mediante su cambio, y aprender a partir de las consecuencias de los cambios.
- ✓ La investigación acción es participativa: le permite a las personas trabajar por la mejora de sus propias prácticas.
- ✓ La investigación acción crea comunidades autocríticas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.
- ✓ La investigación acción es un proceso sistemático de aprendizaje en el que las personas actúan conscientemente a través de la inteligencia crítica que está orientada a dar forma a nuestra acción y a desarrollarla de tal modo que nuestra acción educativa sea comprendida.

6.2.2 Innovación pedagógica

Salinas,(2004) define a la innovación como «el arte de aplicar, en condiciones nuevas, en un contexto concreto y con un objetivo preciso, las ciencias, las técnicas, etc.», están considerando que la innovación no es solamente el fruto de la investigación, sino también de la asimilación por parte de la organización de una tecnología desarrollada, dominada y aplicada eventualmente en otros campos de actividad, pero cuya puesta en práctica en su contexto organizativo, cultural, técnico o comercial constituye una novedad.

La incorporación de una idea, práctica o artefacto novedoso dentro de un conjunto, con la convicción de que el todo cambiará a partir de las partes que lo constituyen. Una forma creativa de selección, organización y utilización de los recursos humanos y materiales; forma ésta, nueva y propia, que dé como resultado el logro de objetivos previamente marcados.

6.2.3 Intervención didáctica

6.3 Las técnicas de investigación

Revisión documental: Se procedió a recopilar materiales que expresaran relación con el objeto de estudio de la presente investigación, y se encontró un sinnúmero de aportes de diversas literaturas, autores y tesis relevantes se realizó una exhaustiva revisión documental online en donde se analizaron diversos artículos que cumplieran con los parámetros metodológicos los cuales fueron de enorme beneficio para el proceso investigativo.

Observación: Esta técnica permitió a los investigadores identificar las problemáticas metodológicas en la enseñanza, describir el contexto social y geográfico del Colegio, las condiciones que poseen el mismo para la aplicación de las estrategias didácticas innovadoras, y el comportamiento de los estudiantes en relación a la disciplina de Filosofía.

6.3.1 Instrumentos de recolección de datos

Libreta de campo: En ella se tomó nota de los aspectos más relevantes en la exploración del Centro, se describió la problemática educativa, se llevó registro del proceso de intervención didáctica, se detallaron la incidencia de las estrategias didácticas en la comprensión de los estudiantes.

Propuesta didáctica: Contiene el conjunto de planes didácticos que fueron el instrumento investigativo que el maestro aplicó para determinar las incidencias de las estrategias didácticas propuestas.

6.3.2 Población investigativa

Cantoni, (2009) describe Población como: conjunto definido, limitado y accesible del universo que forma el referente para la elección de la muestra. Es el grupo al que se intenta generalizar los resultados del estudio. Comprende todos los elementos (personas, familias, grupos, objetos, organizaciones, etc.) que presentan características comunes que se definen a través de criterios establecidos para el estudio.

Hernández (2010) la define de la siguiente manera: Es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones.

Tinoco (1999) también se pronuncia al respecto y agregan sus diferencias:

Población corresponde al objeto de estudio (o de interés), está conformada por todos los que concuerdan con las especificaciones. (Pp.60-77)

Martínez (2007) explica que la población la constituyen todas las personas que reúnen potencialmente características acordes con el tema y variables de investigación, y considera muestra como una porción de sujetos que representan a la población general cuyos resultados obtenidos se generalizan o se extienden a todos los sujetos de la población.

6.3.3 Muestra

Cantoni (2009) define la Muestra: es una colección de individuos extraídos de la población a partir de algún procedimiento específico para su estudio o medición directa. Una muestra es una fracción o segmento de una totalidad que constituye la población. La muestra es en cierta manera una réplica en miniatura de una población. Se estudian las muestras para describir a las poblaciones, ya que el estudio de muestras es más sencillo que el de la población completa, porque implica menos costo y demanda menos de tiempo. (p7)

Tinoco (1999) expresa que; corresponde a un subgrupo de la población de interés investigacional y es idéntica en todos sus extremos. (Pp.60-77)

Hernández (2010) define Subgrupo de la población del cual se recolectan los datos y debe ser representativo de ésta.

6.3.4 Muestreo No Probabilístico

Scharager (2001) también llamadas muestras dirigidas o intencionales, la elección de los elementos no depende de la probabilidad sino de las condiciones que permiten hacer el muestreo (acceso o disponibilidad, conveniencia, etc); son seleccionadas con mecanismos informales y no aseguran la total representación de la población. Esto implica que no es posible calcular con precisión el error estándar de estimación, es decir no podemos determinar el nivel de confianza con que hacemos la estimación. Lo anterior se explica porque no todos los sujetos tienen la misma probabilidad de ser seleccionados, por lo que es esperable la no representatividad de todos los miembros de la población.

Las muestras no probabilísticas, pese a ser consideradas poco rigurosas y carentes de base teórica, son bastante frecuentes, incluso hay situaciones en que es más conveniente usar un muestreo no probabilístico, por ejemplo cuando vamos a hacer estudios de casos, de poblaciones heterogéneas, o en estudios que son dirigidos a poblaciones y grupos muy específicos donde la interesa una cuidadosa y controlada selección de sujetos con determinadas características. (Pp.1-3)

7. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

7.1. Descripción del proyecto didáctico

Mediante el proceso de intervención didáctica, para determinar la incidencia de las estrategias didácticas en la comprensión de los y las estudiantes, se recolectó información a través del instrumento investigativo diario de campo basado en la observación, y se consideraron la perspectiva de tres observadores: El maestro observador, el alumno observador y el observador externo.

A los tres elementos observadores se le asignaron funciones comunes de las cuales , valorar la actitud de los estudiantes durante la sesión de clase, la apreciación de los estudiantes respecto a la metodología aplicada, y una valoración sobre el aprendizaje de cada sesión de clase; todo ello, con el fin de dar seguimiento meticuloso al proceso de intervención.

El docente observador: Fue uno de los principales elementos durante el proceso de intervención didáctica, dirigió las sesiones de clase correspondientes.

El alumno observador: El rol que el alumno observador desempeñó también fue de suma importancia, porque además de ser partícipe del proceso de aprendizaje, paralelo a esto fue observador, y describió las experiencias de cada sesión, y a su vez, su aporte fue valioso porque permitió conocer la apreciación del estudiante acerca de las estrategias didácticas aplicadas.

El observador externo: La función del observador externo se basó en describir detalladamente el rol del docente y la percepción del estudiante hacia la disciplina y estrategias didácticas.

Esto ayudo obtener una apreciación más objetiva acerca de la experiencia didáctica, y de su incidencia en la comprensión de los estudiantes en su proceso de enseñanza –aprendizaje. Ver en anexo Sesiones de clase.

El día jueves 14 de julio a la 8. 30 de la mañana nos presentamos en el centro escolar

ESCUELA POLITÉCNICA DE COMERCIO (UTC), para realizar la intervención didáctica en la disciplina de Filosofía, la cual se le presento la propuesta a la Directora

Graciela Rojas dicha intervención se realizaría a partir de la I unidad: La Filosofía y su importancia para el ser humano en la sociedad.

Con el fin de recibir el apoyo en dicha institución, para poder realizar nuestra investigación de campo con el objetivo de implementar estrategias innovadoras para el desarrollo del pensamiento crítico de dicha asignatura, mostrando interés en la propuesta nos brinda su apoyo poniendo también a la orden al personal docente el cual nos apoyaría en la intervención didáctica.

Generalidades

Siendo presentando con el docente que imparte la clase de Filosofía el cual a su vez nos presentó a los estudiantes y dando la explicación del motivo de nuestra visita, mostrando los estudiantes inquietud y formulándose interrogantes el ¿porque y para qué? del trabajo expresándose de manera espontánea.

Al terminar la explicación el docente nos dejó trabajar nos presentamos delante de los estudiantes y el objetivo que deseábamos alcanzar solicitando su apoyo y su colaboración.

Se les entrego la prueba diagnóstica (KPSI) orientándole a cada uno de los estudiantes que contestaran con libertad al momento de realizar dicha prueba.

En algunos observamos poco interés en la resolución de la prueba diagnóstica procurando conocer los contenidos presentados en el KPSI.

- ✓ Se les explico que solo queríamos sus aporte previos y si les gusta o no la disciplina de Filosofía.
- ✓ Logrando así la integración y el aporte de los estudiantes.

Logros:

- ✓ La amabilidad del supervisor del centro al dirigirnos a la dirección.

Sesión didáctica N° 1

Fecha: 27-07-2016

Contenido: La importancia de la filosofía en el ser humano

Estrategia didáctica: Prueba diagnóstica

- Un buen recibimiento por parte del cuerpo docente y administrativo
- la colaboración y disponibilidad del maestro docente de matemática al ceder su hora de clase para nuestra intervención.
- Dominio profundo del tema de parte del maestro, y capacidad para responder a todas las interrogantes de los alumnos.

Dificultades:

- Inconformidad y duda de los estudiantes con respecto a esta intervención en cuanto así dicho trabajo les afectaría en la materia en término de evaluación de Filosofía.
- Desorden en el aula de clase en cuanto al orden de los pupitres.
- Irrespeto por parte de los estudiantes hacia los interventores ya que no los veían como educadores.
- Falta de atención de parte de los estudiantes a la hora que se explicaba el porqué de la prueba diagnóstica.
- Uso de palabras soeces entre los estudiantes principalmente varones.
- Uso de celulares a la hora de la realización de la prueba diagnóstica esto con el fin de resolverla utilizando el sistema de navegación de internet del mismo.
- Algunas jovencitas maquillándose a la hora de la prueba diagnóstica.



FiguraN° 4. Estudiantes recibiendo las orientaciones de la docente antes de realizar prueba diagnostica

Sesión didáctica N° 2

Fecha: 03- 07 – 2016

Contenido: La naturaleza del ser humano en la sociedad.

Estrategia didáctica: Elaboración de murales.

Generalidades

El día miércoles 20 de julio nos presentamos a primera hora para preparar el material didáctico para la presentación de diapositivas con la información correspondiente a ese tema, los alumnos observaron la presentación, después de lo observado se procedió a comentar de forma oral el contenido.

Se reúnen en grupo de trabajo para elaborar un mural el cual se les facilita material de apoyo de tal manera que presenten el trabajo.

Reunidos en grupo los estudiantes mostraron entusiasmo en la realización de los murales permitiéndole a su imaginación la creatividad para elaborar dicho trabajo, la docente observa en cada grupo de la forma en que se elabora, se logra constatar la interpretación que cada estudiante muestra al aportar sus ideas para la realización de sus murales.

logros :

- Se logra la captar la atención de los estudiantes los cuales poco a poco se integran a la actividad orientada.
- Los alumnos comprendieron el contenido que se impartió.
- La estrategia resultó motivadora para los estudiantes.



FiguraN°5. Los alumnos participan en la presentación de diapositiva (nuestro planeta)

- Los estudiantes trabajaron con actitud positiva

Dificultades:

- La sala de proyección se encontraba ocupada así que se nos orientó utilizar el laboratorio de computación el cual era muy pequeño para la cantidad de alumnos lo que dificultó que todos prestaran atención ya que solo un monitor fue el que se nos proporcionó.
- La inconformidad de los estudiantes por no querer estar en un espacio muy cerrado.
- Falta de tiempo para que los estudiantes expusieran todos sus trabajos realizados.
- El maestro que proseguía a dar su clase no quiso facilitar un poco de su hora clase por la cual hubo inconformidad de parte de los estudiantes.

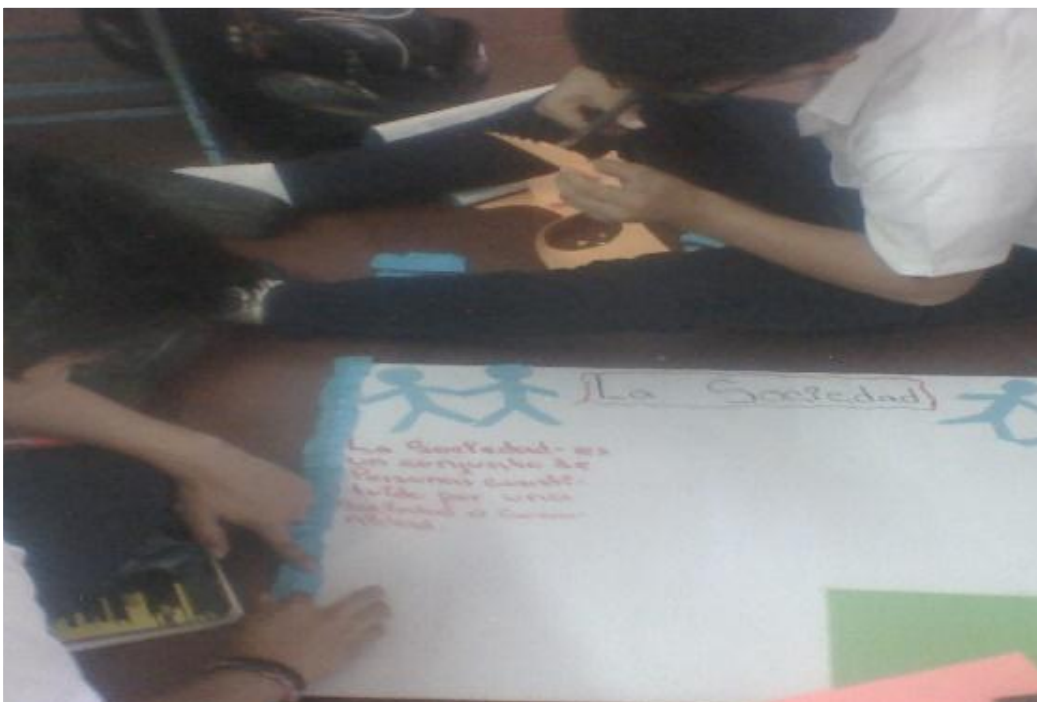


Figura N°7. Los estudiantes en el piso participan en la realizacion de murales.

7.2 Triangulación de resultados

Figura 1. Sesión de clase N°2



Sesión didáctica N° 3

Fecha: 17 – 08 - 2016

Contenido: Interrelación del ser humano con la sociedad.

Estrategias didácticas: Creaciones artísticas

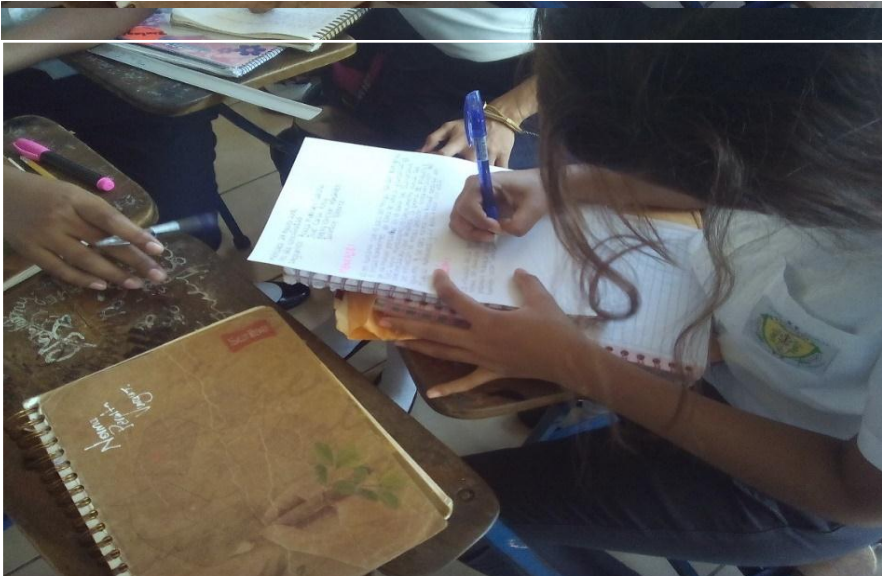
Se llegó a las 8:40 am y se les empezó a repartir a los alumnos un papelito enumerado donde cada uno de ellos era perteneciente a una actividad diferente.

Antes de realizar las actividades sugeridas se hicieron preguntas orales comprobando sus conocimientos previos. ¿Qué es interrelación, naturaleza, relación entre ellas e importancia acerca de la naturaleza y el ser humano ante la sociedad y como sería el mundo sin naturaleza. ?

Una vez reunidos en grupo realizaron las actividades sugeridas; canto, fabula, cuento, coplas, fichas, dibujos. Presentando así sus trabajos al docente y compartiendo con sus compañeros, fue una algarabía donde todos los alumnos disfrutaron de sus creaciones, al final se impartió mediante esquemas los conceptos que pretendíamos que conocieran.

Como parte de la aceptación de los estudiantes se les pregunto qué tal les había parecido la actividad y en su respuesta dijo la alumna observadora lo siguiente:

“Al iniciar la maestra nos dio un papelito y nosotros nos preguntábamos de que fin tenía dicho papelito, luego nos explicaron que cada número indicaba una actividad que se debía realizar, cuando teníamos que cumplir con dicha asignación nos daba pena y miedo de cierta forma ya que era algo diferente para nosotros pero fue muy bonito poder compartir con nuestros compañeros cada actividad y considero es una manera muy buena para motivar al estudiante que participe en la clase.



Debido a la buena aceptación de parte de los estudiantes y la buena comunicación que hubo de estudiante a docente se les felicito por cada trabajo realizado.

figura N°8. Los estudiantes participan en grupo en la elaboración de actividades orientadas.(creaciones artisticas)

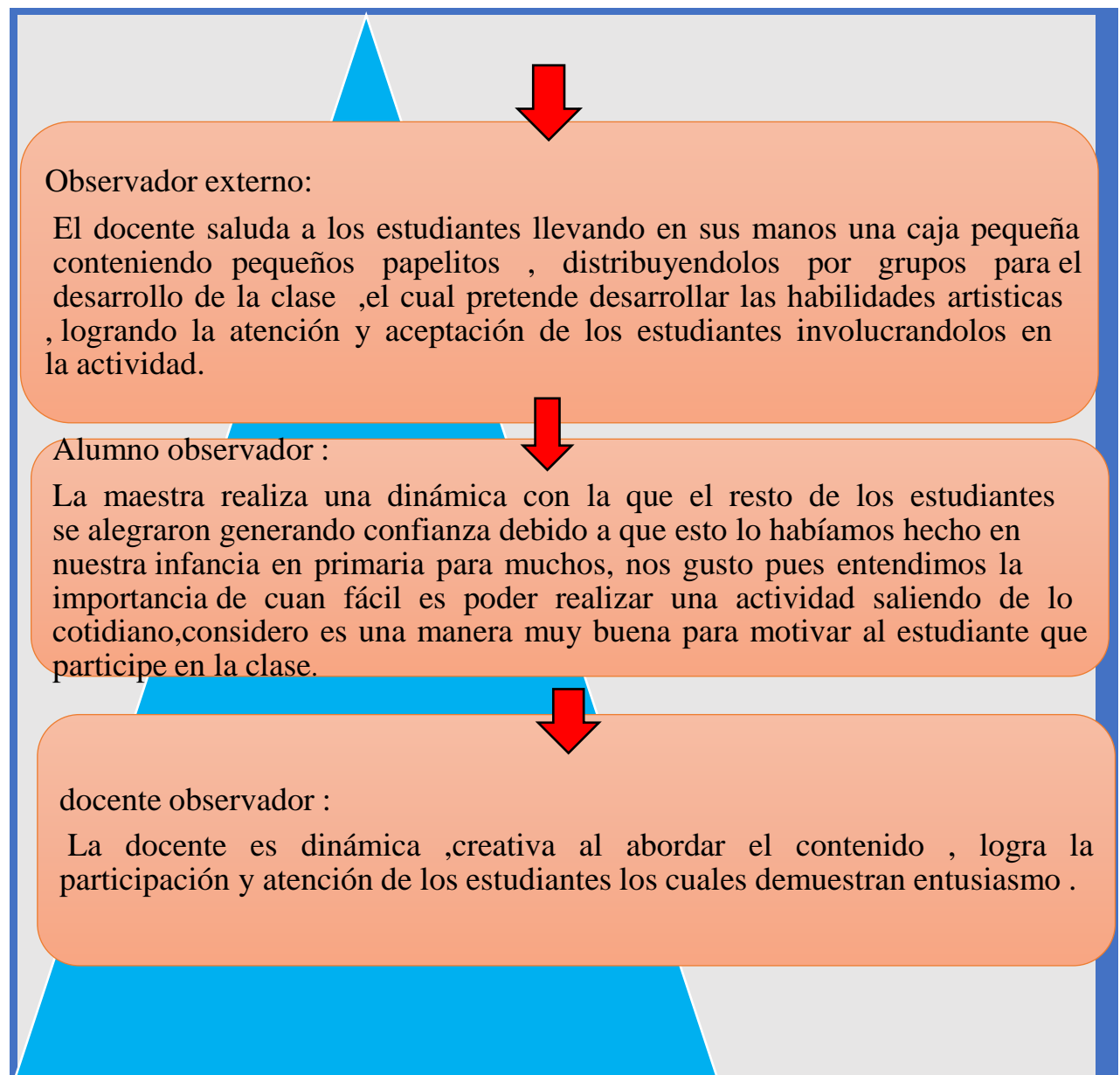
Logros:

- A los estudiantes les gusto la dinámica debido a que fueron ellos los protagonistas de la misma.
- Los estudiantes se integran a la actividad realizando competencia entre ellos (que grupo lo haría mejor y cuál de estos sería el más creativo).
- Los alumnos tuvieron la confianza de acercarse a los docentes interventores para preguntar inquietudes despejar sus dudas sin temor a ser juzgados por el resto de sus compañeros.
- La maestra logra despejar las dudas de los estudiantes.

Dificultades:

- Se nos fue interrumpida la sesión ya que los estudiantes debían realizar sus prácticas técnicas ya que la escuela es tecnológica y posee convenio diferentes instituciones en las cuales los estudiantes deben estar puntual , dicho motivo tuvimos que esperar hasta las 11am que estos regresaran de sus prácticas para culminar la sesión.
- El maestro que se encontraba a la última hora 11 am, no deseaba brindarnos su hora clase para poder terminar la sesión con los estudiantes.
- esta sesión fue un detonante para que la siguiente sesión se nos afectara con respecto a la siguiente clase, ya que por los motivos antes mencionados se nos orientó que debíamos suspenderla.

Figura N°2. Creaciones artísticas sesión de clase N°3



Sesión didáctica N° 4

Fecha: 07 – 09 – 2016

Contenido: La Filosofía en la cosmovisión ciencia e ideología

Estrategia didáctica: Cuadro sinóptico

Se presenta para iniciar la clase el siguiente pensamiento.

“(…) No hay filosofía que no haya sido hondamente marcada en su punto de partida, en sus problemas fundamentales, e incluso en su “carácter”, por el pueblo en que ha sido elaborada”.

(Antonio González, 1989p.33)

Los estudiantes interpretaron dicho pensamiento dando sus aportes y conocimientos previos y relacionándolos con la vida cotidiana.



figuraN°9. Lectura del trabajo realizado por los estudiantes .

La maestra aborda el significado de cosmovisión, ciencia e ideología, para llevar a cabo el trabajo a realizarse, el dominio del contenido abordada por la docente conlleva a que los estudiantes se interesaran, mostrando interés en la relación que hay entre la vida cotidiana y el concepto de cosmovisión, donde expresaron sus propias conclusiones, la alumna observadora refiere “nuestra manera de pensar determina nuestras actitudes, siendo estas positivas o negativas, llegando a la conclusión que podemos abordar cualquier tipo de problemática que dañen los aspectos sociales en torno a la comunidad ya sea educativa, cultural o social.”

Esto motivo a los estudiantes al momento de dar lectura al documento facilitado por la docente, la cual orienta se subraye las ideas principales para la elaboración de un cuadro sinóptico así mismo aporten sus ideas con respecto al contenido.

Se dio la lectura de algunos estudiantes del trabajo elaborado.

Logros:

- integracion unanime a la actividad por parte de los estudiantes .
- Participacion activa y dinamica.
- Respeto mutuo mutuo entre estudiantes y docentes en el aula de clase.
- Orden y disciplina a la hora de realizar la actividad .
- A los estudiantes les gusto la clase ya que esta a su parecer no fue tradicionalista.



figura N°10. los estudiantes comparten ideas para la realizacion de cuadro sinoptico

Dificultades :

- En el desarrollo de la actividad se pudo constatar que los estudiantes tienen carga de tareas .
- Temor por parte de los estudiantes a expresar sus ideas para no ser victima de burla por sus compañeros.
- El factor tiempo influyo para que algunos estudiantes no dieran lectura a su trabajo realizado ya que debian continuar a su sigguiente asignatura (contabilidad).
- Los estudiantes se mostraron inconformes con respecto al tiempo ya que ellos deseaban mas para continuar su trabajo.

Figura N°3. Cuadro sinóptico sesión didáctica N°4



Sesión didáctica N°5

Fecha 08 – 09 - 2016

Contenido: la Filosofía ante el mundo y la vida practica

Estrategias metodológicas:

- Dinámica de grupo
- Resolución de prueba final

Llegamos a las 8:30, saludamos a los muchachos nos recibieron preguntándonos que nuevo traeríamos, ya que el día anterior les había gustado el trabajo que hicimos, les respondimos que sí habíamos llevado algo que tal vez les gustaría, la maestra presento el tema a impartir ese día pidiéndoles que se formaran en grupos, que realizaríamos una dinámica llamada el MASHMELOW, se les explico que consistía en construir una pirámide con espagueti y gomita en la cual pudimos observar la integración y el trabajo de equipo, cada uno aportaban sus ideas y a la vez se divertían.

Esto se dio con el objetivo de desarrollar el pensamiento crítico, de diez grupos que formaron, seis lograron construir la pirámide en tiempo y forma esto con un lapso de (20 minutos), cuando terminaron los grupos se les premio con dulces por su esmerada participación y fueron felicitados por su desempeño, hubo una aceptación positiva de los estudiantes mostrando gestos de entusiasmo y aportando sus ideas al terminar la actividad.



figura N° 11. Dinámica Marshmellow

Se procede a realizar la prueba final a las 11: 15 de la mañana debido a que los estudiantes debían de retirarse a sus prácticas curriculares en la cual.

Al regreso de sus prácticas los estudiantes muy atentos a la orientación del mismo reciben con satisfacción y seguridad de que los resultados serán satisfactorios, el examen los motivo y les brindo confianza en sí mismos.

Logros:

- Los estudiantes demostraron compañerismo entre los grupos que se formaron apoyandose mutuamente.
- Alegría entre los estudiantes que culminan en tiempo y forma la actividad.
- Satisfacción al momento de realizar la prueba.
- Orden y disciplina al momento del examen.
- Honestidad para la realización del mismo .

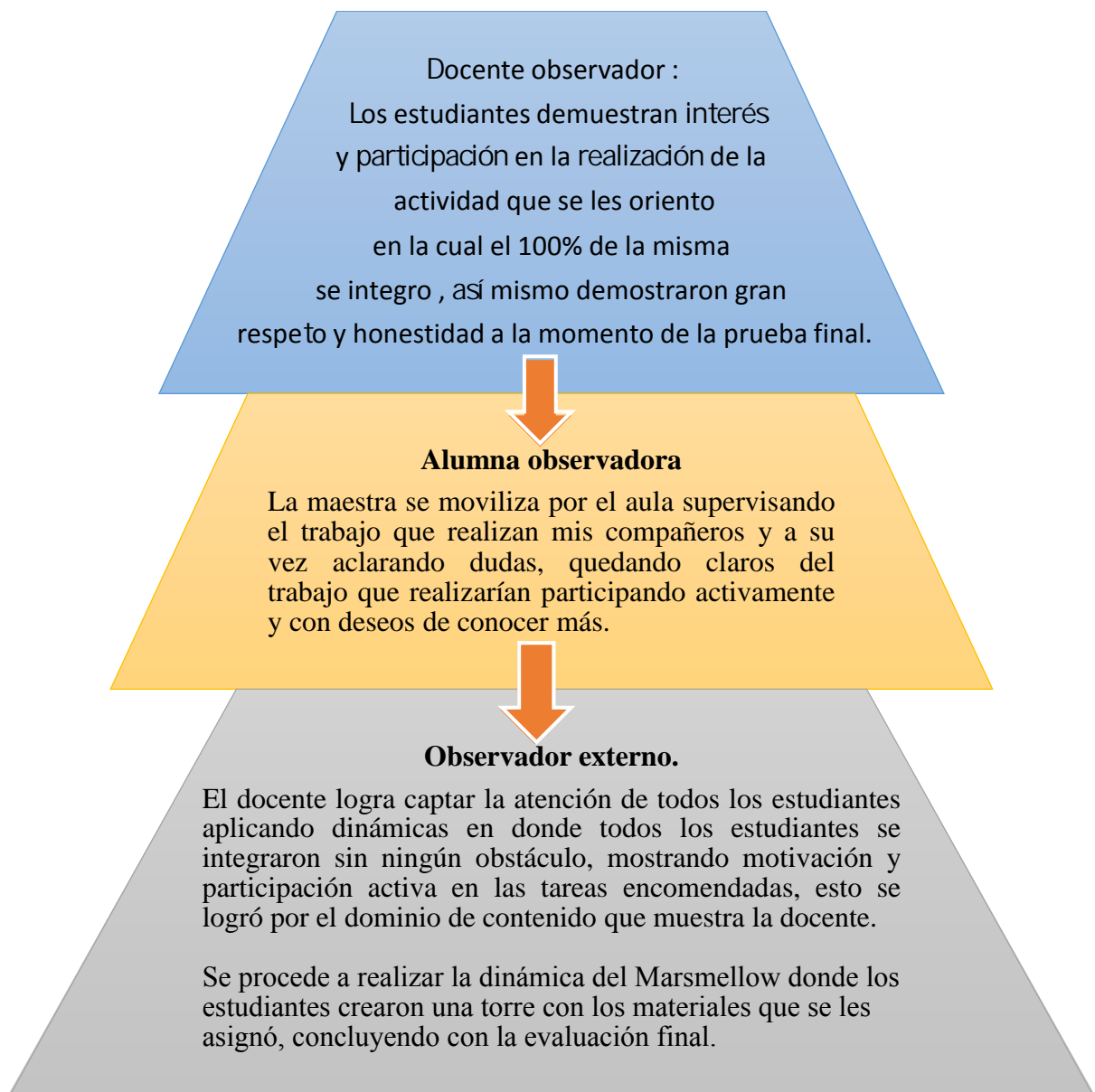


FiguraN°12. resolucion de la prueba final.

Dificultades:

- Se interrumpieron las actividades debido a que los estudiantes debían retirarse para sus prácticas técnicas fuera del centro escolar.
- Se procedió a esperar a los estudiantes hasta las 11:15 am que regresaban de sus prácticas lo que no mantuvo la secuencia del contenido.
- Los estudiantes expresaban cansancio y agotamiento luego de sus prácticas.

Figura N°4. Sesión didáctica N°5



7.3. Justificación de la propuesta didáctica

La realización de la propuesta didáctica se realizó en la disciplina de Filosofía con estudiantes de 11vo grado del centro escolar ESCUELA POLITÉCNICA DE

COMERCIO (UTC), con el objetivo de que estudiantes y docentes adquieran estrategias innovadoras útiles que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje, saliendo de lo tradicional y convencional, haciendo las clases amenas y dinámicas con el fin de que los estudiantes estructuren sus conocimientos, indaguen ,e investiguen y formen pensamiento crítico ante cualquier situación que se les presente ya sea en la vida escolar , personal así mismo como social, por ende se realizaron diversas actividades las cuales fueron de gran relevancia para dicha investigación .

Dicha intervención trata de un espacio académico que busca integrar el esfuerzo de docentes investigadores en la conformación de un grupo de investigadores, cuyas tareas se orientan hacia el estudio de problemas relacionados con la práctica de enseñanza de la Filosofía y comprometidos con su transformación desde el análisis de situaciones en un escenario que busca generar conocimientos como resultados de acciones investigativas al abordar situaciones-problemas inherentes a esta disciplina.

Es de vital importancia hacer conciencia en los docentes que imparten esta disciplina que deben de auto prepararse con nuevas herramientas que despierten el interés de los estudiantes tomando como referencia los grandes aportes de (Quinquer, en la educación encierra un tesoro en los cuatro pilares de la educación 1996) Stephen Kemmis en La investigación - acción participativa, entre otros autores los cuales fueron de gran ayuda en cuanto a la elaboración de dicha propuesta.

7.4. Resultados de la prueba diagnóstica (pretest)

Se describen y se analizan los resultados obtenidos durante el proceso de intervención didáctica, iniciando con la aplicación de la prueba diagnóstica, que exploró los conocimientos previos, y culminando con la prueba final que permitió valorar la incidencia de la aplicación de aplicación de las estrategias didácticas innovadoras.

Análisis de resultados prueba diagnóstica

La prueba diagnóstica como instrumento investigativo permite explorar los conocimientos previos de los estudiantes de 11V° grado “A” del colegio ESCUELA POLITÉCNICA DE COMERCIO, dicha prueba se realizó a 46 estudiantes de dicho centro con el contenido “la naturaleza del ser humano en la sociedad”, los resultados muestran que los estudiantes dicho instrumento se caracterizó como la herramienta principal para el desarrollo de los objetivos ya planteados y poder realizar una intervención didáctica con el fin de generar pensamiento crítico en los estudiantes y hacer de esa disciplina estrategias innovadoras, debido a que existe poco conocimiento en cuanto a la disciplina así como sus contenidos esto se demuestra en las siguientes graficas donde fueron valorados los porcentajes justificando la intervención didáctica en dicha asignatura.

Tabla #1

Análisis de resultados prueba diagnóstica

La prueba diagnóstica como instrumento investigativo permite explorar los conocimientos previos de los estudiantes de 11V° grado “A” del colegio ESCUELA POLITÉCNICA DE COMERCIO, dicha prueba se realizó a 46 estudiantes de dicho centro con el contenido “la naturaleza del ser humano en la sociedad”, los resultados muestran que los estudiantes. Tal prueba se caracterizó por ser innovadora así también por utilizar medios visuales, dinámicos que promueven el pensamiento crítico

Tabla 1. Resultados de prueba diagnóstica.

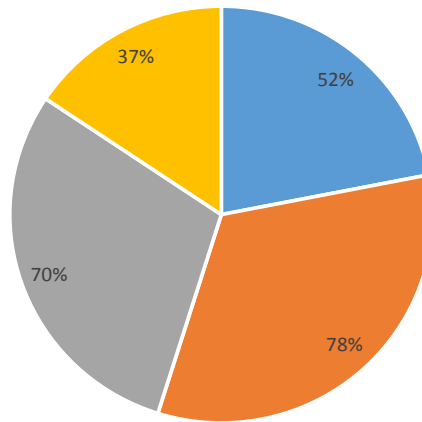
Concepto	Lo se		No lo se		Lo sé y lo puedo explicar	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Filosofía	19	41	24	52	3	7
Importancia de la filosofía	10	22	36	78		
Influencia de la sociedad en la naturaleza	14	30	32	70		
Naturaleza	29	63	17	37		
Sociedad	29	63	17	37		

En la aplicación de la prueba diagnóstica se constató las dificultades encontradas en los siguientes contenidos:

1. Concepto de Filosofía
2. Importancia de la Filosofía
3. Influencia de la Filosofía con la sociedad y la naturaleza.

Estos datos fueron necesarios para poder realizar la intervención didáctica permitiendo aplicar estrategias innovadoras para enriquecer los conocimientos en los estudiantes.

FIGURA N°1



Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

El 52% de los estudiantes no tenían dominio del concepto de Filosofía

El 78% desconocen la importancia de la Filosofía

EL 70% no tienen el conocimiento que relación existe entre la naturaleza con la Filosofía y la sociedad

EL 37% Sociedad

7.5. Descripción de la intervención didáctica

En este acápite describe el proceso de intervención, en el cual los maestros interventores realizaron diversas actividades con los estudiantes de las experiencias didácticas llevadas a cabo durante el proceso de intervención pedagógica se elaboraron significativos hallazgos de los cuales, los estudiantes y docentes aprendieron que existen formas estratégicas metodológicas para ser utilizadas mediante el proceso de enseñanza de aprendizaje. Entre los aspectos que se consideraron están: el pensamiento crítico, comprensión del contenido, relación del docente alumno, estado de ánimo de los estudiantes, los medios didácticos y las estrategias de enseñanzas en los estudiantes la comprensión se evidencio a través de las respuestas acertadas obtenidas en las evaluaciones formativas se evidencio que los estudiantes aprendieron, se interesaron y pusieron de su parte en el contenido impartido.

En relación a los planteamientos teóricos, en el constructivismo alumnos y maestros se convierten en sujetos que construyen el conocimiento mediante sus interacciones. Se utilizó diario de campo, método de la fotografía así mismo para realizar las diferentes estrategias se procedió a investigar y documentar acerca de las diferentes temáticas utilizadas las cuales a través de la fotografía se evidencia los diferentes momentos que se dieron durante el proceso de intervención. Por otra parte, las estrategias de enseñanzas comprendidas como un conjunto de procedimientos que hacen posible el aprendizaje fuera de carácter innovador y permitir que los estudiantes se apropiaran de los conocimientos impartidos.

7.6. Resultado de la prueba final (pos test)

El proceso de desarrollo de la prueba final consistió en la aplicación de una prueba final con el objetivo de comparar los conocimientos adquiridos durante el proceso de intervención con estrategias didácticas innovadoras que generan pensamiento crítico en los estudiantes, esto realizado en cinco sesiones de clases, en las siguientes gráficas, se manifiestan los resultados obtenidos de la prueba final según concepto de los ítems evaluados todos relacionados con el contenido y la naturaleza del ser humano en la sociedad.

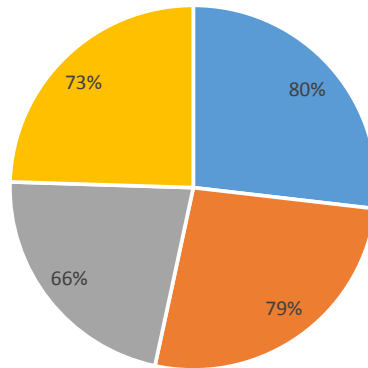
Tabla #2

Análisis de resultados de prueba final

Concepto	Lo sé		No lo sé		Lo sé y lo puedo explicar	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Filosofía	38	80	4	8.3	16	11.7
Importancia de la Filosofía	38	79	6	13	4	8.3
Influencia de la naturaleza en la sociedad	32	66	14	29	2	4.1
Naturaleza	31	65	8	16	9	19
Sociedad	35	73	6	13	7	15

Las diferentes estrategias metodológicas innovadoras aplicadas durante la intervención didáctica permitieron lograr una mejor asimilación en los contenidos con dificultades encontradas en los estudiantes.

FIGURA N°2



Obteniendo así los siguientes resultados:

1. El 80% de los estudiantes conocen el concepto de Filosofía
2. El 79% explican la importancia
3. El 73% Sociedad
4. El 66% relacionan la influencia con la Filosofía con la naturaleza y la sociedad

8. CONCLUSIONES

- ✓ Una dificultad encontrada fue el hecho que el docente era licenciado en Matemáticas, lo cual no estaba familiarizado con la disciplina de Filosofía
- ✓ Con la aplicación de propuestas didácticas se logró los objetivos propuestos por dichas intervenciones.
- ✓ Se exploró los conocimientos previos y se aplicó la prueba diagnóstica la cual determinó la incidencia de los conocimientos en los estudiantes.
- ✓ Se logró diseñar las propuestas didácticas desarrollando en los estudiantes la capacidad de relacionar e interpretar la naturaleza del hombre en la sociedad y a su vez el pensamiento crítico.
- ✓ Demostraron creatividad y la habilidad para crear medios de difusión para buscar posible solución ante la problemática del deterioro del medio ambiente por causa del hombre.
- ✓ Estas estrategias además de generar pensamiento crítico analítico y reflexivo, estimulan a los estudiantes a través de dinámicas y de procesos empáticos como la realización de una diapositiva, cuadro sinóptico y la elaboración de murales entre otros.
- ✓ La aplicación de metodología activa participativa e innovadora tuvo un protagonismo relevante, los estudiantes asumieron rol fundamental al ser los principales constructoras de su aprendizaje por otra parte el maestro solo fue un mediador y facilitador en el proceso de enseñanza-aprendizaje

9. RECOMENDACIONES

- ✓ El maestro debe tener conocimiento y dominio de la materia en estudio o en su especialidad.
- ✓ Preparación de la clase con anticipación la cual facilita el desarrollo del contenido a impartir para la atención y aceptación de los estudiantes lo que permitirá la atención y la integración de los mismos y de igual modo la elaboración de estrategia lúdica que sirvan de apoyo para el desarrollo de la materia.
- ✓ Aplicación de estrategias dinámicas para el desarrollo del auto conciencia para reflexionar y desarrollar un pensamiento crítico, donde se proporcionen los medios que permita el desempeño en las aulas y hacer un equilibrio entre la dinámica y el contenido.
- ✓ Crear su ambiente atractivo en las aulas de clase, con evidencias pedagógicas y Población de un mínimo de 30 al 35 estudiantes en las aulas de clases lo que facilitara la introducción de los contenidos a los estudiantes y la atención personal por estudiantes.
- ✓ Es necesario que en la enseñanza de los contenidos de Filosofía el docente aplique estrategias didácticas innovadoras que integren al estudiante en el proceso de aprendizaje a través de su participación activa, y no estimulen la memorización o aprendizajes mecánicos y repetitivos de conceptos. De esta manera se generará comprensión de los contenidos.

10. BIBLIOGRAFÍA

- Alvarado y Garcia Lusmida, M. (2008). Características relevantes del paradigma socio-crítico. *Universitaria de Investigacion*(2), 187-202.
- Anderson, G., & Herr, H. (2007). El docente investigador. la investigación-acción como una forma de vida de generacion de conocimientos ; una herramienta de conocimiento y de accion.
- Angeles, S. M., & PerloClaudia. (2002). La investigación-acción. Argentina: La crugia.
- Ausubel, D. P. (1976). significado y aprendizaje significativo. *psicologia Educativa* . Un punto de vista congnotivo, 55-62.
- Beltran, J. (2002). proceso: Estrategias y tecnicas de aprendizaje. Madrid, Esopaña.
- Benejan, P. (1997). Enseñar a aprender ciencias sociales, Educacion secundaria. Barcelona, Hosori: Hosori.
- Benejan, Q. D. (1997). Enseñar y aprender ciencias sociales, Educacion en la secundaria.
- Caldera, A. S. (1979). Dialectica de enajenacion. En A. S. Caldera, Reflexiones para una filosofia de la historia (págs. 69-101). San Jose, Costa Rica: Universidad Centroamericana .EDUCA.
- Cantoni, N. (2009). . Técnicas de muestreo y determinación del tamaño de la muestra en investigación cuantitativa. *Argentina de Humanidades y Ciencias Sociales*,(2), 7.
- Centro Unesco de Cataluny. (2011). La Filosofia, una escuela de la libertad, enseñanza de la Filosofia y aprendizaje de la filosofia, la situacion actual y las perspectivas para el alumno. Paris, Francia.
- Charlott, C. C. (2012). Evaluacion educativa, Nicaragua.
- DOC, E. i. (1990). El Informe APA Delphi,, pensamiento crítico: una declaración de consenso de expertos con fines de evaluación e instruccion educativa.

- Dominguez, D. (2001). Los programas de evaluacion, estímulos y rendimiento académico (segunda ed.). Peru, Perú:: Universidad peruana Cayetano Heredia.
- Dorrego.Elena, M. (1993). La educación a distancia y la evaluación del aprendizaje. La educación a distancia(20), 3-23.
- Facione, P. A. (2007). pensamiento crítico. california: Academic press,Millbrae C.A.
- Ferrandiz, C. (2001). La auto evaluación de las competencias en la educación superior. investigación ciencias sociales(17), 7-26.
- Firiel Ait, O. D. (2011). Filosofía una escuela de la libertad. Paris, Francia: Milan, grupo impresor.
- García., C. B. (2012). La evaluación formativa,La utopía de la Educación Superior. España: Pulso.
- Genovart, L. (2012).
- Gomez Granell y Coll, S. C. (1994). La construcción de los significados(El niño construye su propios significados). Cuadernos de pedagogía(Nº 221), 7-12.
- Gonzalez Martinez, R. A. (2007). Investigación en la práctica educativa. Guía metodológica de investigación para el diagnóstico y evaluación en los centros docentes, 132. doi:47329-2807
- Goucha, M. (2011). La filosofía una escuela de la libertad, democracia y filosofía(UNESCO). Paris, Francia: Milan grupo impresor.
- Hernández, R. F. (2010). Metodología de la Investigación. (5ta. ed.). México, D.F.: McGraw-Hill.
- Hurst, T. (2009). Módulo Evaluación de los Aprendizajes. Managua:: MINED.
- Kemmis, S., & Robin, M. (1992). Como planificar la investigación acción. 9-53.
- Latorre, A. B. (2003). Investigación educativa para la acción. (A. N.SD, Ed.) 138.

- Leon, I. C. (2006). Guía para el desarrollo del pensamiento crítico, 76.
- Lopez, A. (2011). filosóficamente. filosoficamente, 23-34.
- Lopez, P. (2005). La participación del alumnado en la evaluación: la autoevaluación, y la evaluación compartida. Tándem.(17), :1-7.
- Martínez, R. (2007). Guía metodológica de investigación para el diagnóstico y evaluación en los centros docentes. La investigación en la práctica educativa.
- Mckernan, J. (1999). investigación y currículum. Métodos y recursos para profesionales reflexivos.
- Ochoa, F. R. (2005). Teoría y módulos pedagógicos (segunda ed.). Bogotá: Universidad de la Salle.
- Olmos, M. (2008). Aplicación de las tecnologías a la evaluación educativa. España: Universidad de Salamanca.
- Pague, J. (1998). la formación del pensamiento social. (ICE/Hersori, Ed.) Barcelona.
- Patel, F. .. (2002). the virtual university. (K. Pague, Trad.) Londres.
- Paul Bofill, Joe Miro. (s.f.). Fases del aprendizaje: un esquema para un análisis y diseño de las actividades enseñanza/aprendizaje.
- Pilar Benejan y Joan Pages. (1998). La formación del pensamiento social. (ICE/Hersori, Ed.) Barcelona.
- Prieto, P. (2008). Un enfoque basado en Competencia. Evaluación de los aprendizajes.
- Quinquer, D. (1996). La educación encierra un tesoro (los cuatro pilares de la educación). México D.F: Santillana.
- Reyes, E. G. (2013). filosoficamente. Revista internacional de reconocimiento de patrones e inteligencia artificial.
- Rodríguez C, M. J. (2005). Aplicación de la TIC a la evaluación de Alumnos Universitarios. Revista Electrónica de la educación(6), 22.

- S.Lincoln, E. G. (1985). competencias en la investigacion cualitativa. paradigma interpretativo.
- Salazar, S. K., & Cristina, c. M. (1992). Mejorando la educacion mediante la IAP. La investigacion - accion participativa : inicios y desarrollos, Cómo planificar la investigación acción., 175-204.
- Salinas, J. (2004). innovacion docente y el uso de las TIC en la enseñanza universitaria. (FUOC, Ed.) universidad y sociedad del conocimiento, I(1).
- Sampieri, H. (2010). Enfoque de la investigacion cualitativo (Quinta ed.). Mexico D.F: Mcgraw-Hill.
- Scharager, J. (2001). muestreo no probabilisticoSantiago: Escuela de Psicología,. (p. u. de, Ed.) Santiago, Chile: SECICO.
- Tinoco, S. y. (1999). Introducción a la Investigación Científica. 1(12), 60-77.

ANEXOS

PLAN DE CLASE N° 1

NOMBRE DE LA UNIDAD : LA IMPORTANCIA DE LA FILOSOFIA EN EL SER HUMANO

NUMERO DE LA UNIDAD : I Unidad

Competencia de Grado : 11 avo

1-Aplica el pensamiento y los conocimientos filosófico en la interpretación y función liberadora de la filosofía como ciencia, para una mejor comprensión de la realidad que le permita la búsqueda y solución a los problemas que enfrenta en su vida diaria.

Competencia de Ejes Transversales

1-Demuestra una imagen positiva de sí mismo/a partir de su propio concepto y valoración, que le permite actuar de forma autónoma e independiente, afrontar retos, sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas.

Indicador de logro	Contenido			Actividad		
	Conceptual	Actitudinal	Procedimental	Aprendizaje	Enseñanza	Evaluación
Demostrar los conocimientos previos en la realización de la prueba diagnóstica acerca de filosofía.	Prueba diagnóstica.	Valore en los alumnos la seguridad que demuestra consigo mismo que les permita obtener resultados positivos.	Resolución de la prueba diagnóstica.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Contestan la prueba diagnóstica. ➤ Socializan las respuestas. ➤ Entregan la prueba diagnóstica ya resuelta. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entrega la resolución de la prueba. ➤ Modera la socialización de la respuesta. ➤ Recolectar las pruebas resueltas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observa la atención prestada en la resolución de la prueba. ➤ Evalúa la participación. ➤ Revisa la respuesta de cada estudiante.

PLAN DE CLASE N° 1

Fecha: 27/07/16

Disciplina: Filosofía

Número y Nombre de la unidad: UNIDAD I la importancia de la filosofía en el ser humano

Indicador de logros

Demuestra los conocimientos previos en la realización de prueba diagnóstica acerca de filosofía.

Contenido: Aplicación de prueba diagnóstica

Estrategias metodológicas:

- Presentación ante los estudiantes
- Responder a la interrogante de los estudiantes
- Orientar la elaboración de prueba diagnóstica
- Conversar sobre el objetivo
- Entregar prueba diagnóstica
- Explicar la resolución de prueba
- Agradecer a los estudiantes por su colaboración en la aplicación de prueba

**INSTITUTO PÚBLICO
CENTRO ESCOLAR POLITÉCNICA DE COMERCIO (UTC)
PRUEBA DIAGNÓSTICA DE FILOSOFÍA**

- I-** Estimados estudiantes a continuación se les representa la siguiente prueba escrita con el objetivo de constatar los conocimientos previos que poseen en relaciona la filosofía.

Concepto	Lo se	No lo se	Lose y lo puedo explicar
Filosofía			
Importancia de la Filosofía			
Influencia de la sociedad en la naturaleza			
Naturaleza			
Sociedad			

- II- Encierre en un círculo la respuesta que considere correcta**

- 1- La filosofía estudia:**

- a) El pensamiento humano
- b) A los seres vivos
- c) Las partes del cuerpo humano

- 2- En la filosofía griega tenemos:**

- a) Carlos Marx
- b) Platón
- c) Neruda

- 3- El pensamiento humano estudia las:**

- a) Matemáticas
- b) Físicas
- c) Filosofía

III- Haga lo que se le pide a continuación

Elabore con sus propias palabras su definición

a) Filosofía

b) La pobreza es el principal enemigo de la ecología ¿Por qué?

PLAN DE CLASE N° 2

NOMBRE DE LA UNIDAD : LA IMPORTANCIA DE LA FILOSOFIA EN EL SER HUMANO

NUMERO DE LA UNIDAD : I Unidad

Competencia de Grado : 11 avo

1-Aplica el pensamiento y los conocimientos filosófico en la interpretación y función liberadora de la filosofía como ciencia, para una mejor comprensión de la realidad que le permita la búsqueda y solución a los problemas que enfrenta en su vida diaria.

Competencia de Ejes Transversales1-Demuestra una imagen positiva de sí mismo/a partir de su propio concepto y valoración, que le permite actuar de forma autónoma e independiente, afrontar retos, sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas.

Indicador de logro	Contenido			Actividad		
	Conceptual	Actitudinal	Procedimental	Aprendizaje	Enseñanza	Evaluación
Demuestra seguridad al explicar la naturaleza en su medio social y natural en que se desenvuelven.	La naturaleza del ser humano en la sociedad	Desarrolla sus habilidades y destrezas que le permita actuar de forma autonoma e independien te.	Elaboración de murales.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación de video ➤ Facilitar material para la elaboración de murales ➤ Comentario oral ➤ Elaboración de murales ➤ Presenta sus trabajos realizados 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presenta información en diapositiva ➤ Comentario oral ➤ Aclaración de dudas mediante preguntas orales ➤ Elabora murales ➤ Felicitar la creatividad de los estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Constatar que los alumnos presenten interés por observado. ➤ Identifica los aspectos a reforzar y profundizar en los(as) estudiantes. ➤ Observar y Valorar las habilidades y destrezas al crear imagenes con material del medio.

PLAN DE CLASE N° 2

Fecha: 03/08/16

Disciplina: Filosofía

Número y Nombre de la unidad: UNIDAD I la importancia de la filosofía en el ser humano

Indicado de logro

Demuestra seguridad al explicar la naturaleza en su medio social y natural en la que se desenvuelve

Contenido: Naturaleza del ser humano en la sociedad

Estrategias Metodológicas

- Presentación del tema en día positiva
- Comentario oral de lo observado
- Formación de grupo
- Entrega de material didáctico
- Orientar elaboración de murales con el lema “cuido del medio ambiente”
- Presentar a sus compañeros el trabajo realizado
- Felicitar por el trabajo realizado

PLAN DE CLASE N° 3

NOMBRE DE LA UNIDAD : LA IMPORTANCIA DE LA FILOSOFIA EN EL SER HUMANO

NUMERO DE LA UNIDAD : I Unidad

Competencia de Grado : 11 avo

1-Aplica el pensamiento y los conocimientos filosófico en la interpretación y función liberadora de la filosofía como ciencia, para una mejor comprensión de la realidad que le permita la búsqueda y solución a los problemas que enfrenta en su vida diaria.

Competencia de Ejes Transversales

1-Demuestra una imagen positiva de sí mismo/a partir de su propio concepto y valoración, que le permite actuar de forma autónoma e independiente, afrontar retos, sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas.

Indicador de logro	Contenido			Actividad		
	Conceptual	Actitudinal	Procedimental	Aprendizaje	Enseñanza	Evaluación
Demuestra seguridad al explicar la naturaleza del ser humano en su medio social y natural en que se demuestre.	Interrelación del ser humano en la sociedad.	Construye sus propios conceptos que les permitan obtener resultados positivos y satisfactorios	Creaciones artísticas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formación de grupos de trabajo. ➤ Preguntas y respuestas de forma oral ➤ Presenta el trabajo al docente ya elaborado 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Facilitar la información a los estudiantes ➤ Aclarar dudas sobre tema ➤ Vigilar el trabajo que hacen los estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprobar que los estudiantes analizan la información. ➤ Constatar que los estudiantes expresan y comparten sus ideas ➤ Observa y valora el trabajo realizado por los estudiantes

PLAN DE CLASE N° 3

Fecha: 17/08/16

Disciplina: Filosofía

Número y Nombre de la unidad: UNIDAD I la importancia de la filosofía en el ser humano

Indicador de logro

Demuestra seguridad al explicar la naturaleza del ser humano en su medio social y natural

Contenido: Interrelación del ser humano en la sociedad

Estrategias Metodológicas

1. Recordar el tema anterior mediante preguntas orales
 - ¿Que entendemos por naturaleza?
 - ¿Qué relación tiene la naturaleza con el ser humano?
2. Comentario por el docente abordando naturaleza, defensa del medio ambiente, causas del deterioro y crisis profunda.
3. Formación de grupos (dinámica)
4. Elaboración de actividad encomendada por el docente para cada grupo
5. El docente observa el trabajo grupal y su creatividad
6. Presenta trabajo a docente y compañero

PLAN DE CLASE N°4

NOMBRE DE LA UNIDAD : LA IMPORTANCIA DE LA FILOSOFIA EN EL SER HUMANO

NUMERO DE LA UNIDAD : I Unidad

Competencia de Grado : 11 avo

1-Aplica el pensamiento y los conocimientos filosófico en la interpretación y función liberadora de la filosofía como ciencia, para una mejor comprensión de la realidad que le permita la búsqueda y solución a los problemas que enfrenta en su vida diaria.

Competencia de Ejes Transversales

1-Demuestra una imagen positiva de sí mismo/a partir de su propio concepto y valoración, que le permite actuar de forma autónoma e independiente, afrontar retos, sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas.

Indicador de logro	Contenido			Actividad		
	Conceptual	Actitudinal	Procedimental	Aprendizaje	Enseñanza	Evaluación
Interpreta con objetividad el que hacer de la filosofía como ciencia y da respuesta a las distintas interrogantes que se plantean al ser humano.	La filosofía en la cosmovisión, ciencia e ideología.	Construye sus propios conceptos, que le permitan obtener resultados positivos y satisfactorios	Elaboración de cuadro sinóptico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lectura en el libro de texto. ➤ Subraya ideas principales. ➤ Elabora cuadro sinóptico en base a las ideas principales. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Orientación de actividad. ➤ Observar la actividad positiva y responsable ante el tema abordado. ➤ A partir de la lectura elabora un cuadro sinóptico acerca de la cosmovisión. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valorar la capacidad de reflexión en el análisis de la lectura. ➤ Hacer constar que los estudiantes expresen y compartan sus ideas. ➤ Estimar la calidad de sus trabajos y participación activa con respecto a las ideas de los demás.

PLAN DE CLASE N°4

Fecha: 07/09/16

Disciplina: Filosofía

Número y Nombre de la unidad: UNIDAD I la importancia de la filosofía en el ser humano

Indicador de logros

Interpreta con actividad el hacer de la filosofía como ciencia y da respuesta a las distintas interrogantes que se plantea el ser humano

Contenido: La filosofía en la cosmovisión ciencia y biología

Estrategia Metodológica:

- Presentación de pensamiento filosófico
- Lectura del pensamiento
- Análisis
- Presentación de conceptos mediante esquemas
- Entrega de información por la docente en base a la información dada analiza e interpreta el siguiente material para la elaboración de un cuadro sinóptico presenta el trabajo realizado

PLAN DE CLASE N° 5

NOMBRE DE LA UNIDAD : LA IMPORTANCIA DE LA FILOSOFIA EN EL SER HUMANO

NUMERO DE LA UNIDAD : I Unidad

Competencia de Grado : 11 avo

1-Aplica el pensamiento y los conocimientos filosófico en la interpretación y función liberadora de la filosofía como ciencia, para una mejor comprensión de la realidad que le permita la búsqueda y solución a los problemas que enfrenta en su vida diaria.

Competencia de Ejes Transversales

1-Demuestra una imagen positiva de sí mismo/a partir de su propio concepto y valoración, que le permite actuar de forma autónoma e independiente, afrontar retos, sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas.

Indicador de logro	Contenido			Actividad		
	Conceptual	Actitudinal	Procedimental	Aprendizaje	Enseñanza	Evaluación
Emplea sus conocimientos al comprender la importancia de la filosofía ante el accionar de los seres humanos.	La filosofía ante el mundo y la vida práctica.	Afronta los retos que le permiten actuar de forma autónoma e independiente.	Realización de prueba final	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formación de equipo ➤ Comentario oral de la dinámica ➤ Entrega de material didáctico ➤ Realiza esquema ➤ Resolución de prueba final 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se orienta la dinámica. ➤ Promueve la participación e integración de los estudiantes. ➤ Lectura y análisis del material didáctico. ➤ Realización de esquema ➤ Prueba final 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar los aspectos a reforzar y profundizar. ➤ Observar la creatividad de los estudiantes ➤ Confirmar si los conocimientos fueron bien adquiridos ➤ Observar la realización de esquema ➤ Entrega de Prueba final

PLAN DE CLASE N°5

Fecha: 08/09/16

Disciplina: Filosofía

Número y Nombre de la unidad: UNIDAD I la importancia de la filosofía en el ser humano

Indicador de logro

Emplea sus conocimientos al comprender la importancia de la filosofía ante el accionar de los seres humanos.

Contenido: La filosofía ante el mundo y la vida práctica

Estrategia metodológica:

- Orienta formación de grupo
- Retroalimentación de los contenidos anteriores
- Dinámica del MASHMELOW
- Comentario oral
- Aplicación de prueba final
- Orientación de prueba final
- Aplicación de prueba final
- Entrega de prueba final a la docente.

**INSTITUTO PÚBLICO
CENTRO ESCOLAR POLITÉCNICA DE COMERCIO (UTC)
PRUEBA FINAL DE FILOSOFÍA**

- I- Estimados estudiantes a continuación se les representa la siguiente prueba escrita con el objetivo de constatar los conocimientos adquiridos, en relación a la filosofía.

Concepto	Lo se	No lo se	Lose y lo puedo explicar
Filosofía			
Importancia de la Filosofía			
Influencia de la sociedad en la naturaleza			
Naturaleza			
Sociedad			

II- **Conteste las siguientes preguntas**

¿Cuál es el origen de la filosofía?

¿Explique la importancia de la filosofía?

¿Qué es cosmovisión e ideología?

III- **complete.**

Escribe en la columna izquierda la letra segun corresponda la respuesta correcta

- | | |
|-----------------------|---|
| 1. Filosofia () | a). Es el conjunto de fenómenos que conforman el mundo |
| 2. Naturaleza () | b). Surge de la naturaleza y se aísla en cierto grado de ella |
| 3. Medio ambiente () | c). Amor a la sabiduría |

IV- **Mencione las causas que ocasionan el deterioro del medio ambiente**

ANEXO N° 1.

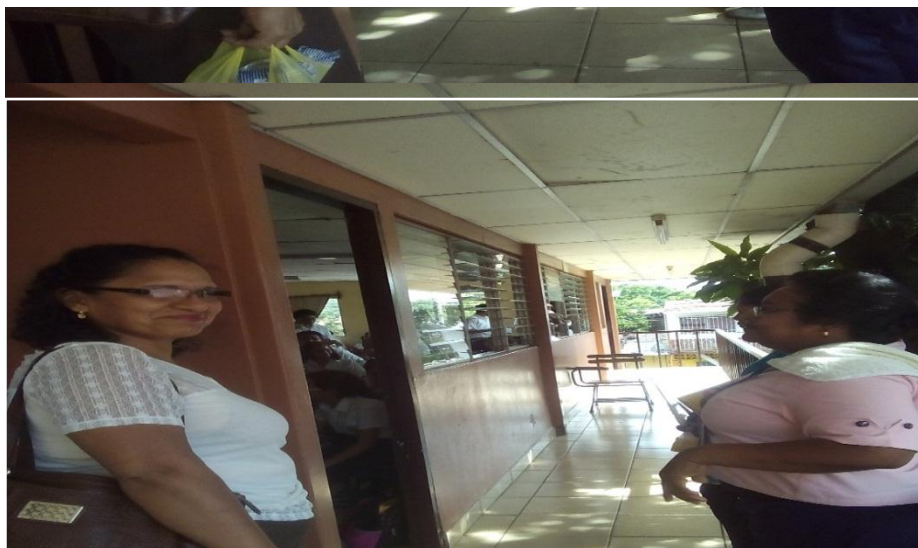


Figura N° 1, En espera pra la primera intervencion



Figura N° 2 Sesión N° 1 aplicación de prueba diagnostica

Sesión de clase N°2, los estudiantes elaboran murales con forme a la diapositiva que se les presento anteriormente y en la cual ellos desarrollaran su imaginación con forme al contenido “la naturaleza del ser humano en la sociedad” esto lo realizan sentados en el piso del aula para mayor comodidad según lo que expresaron al momento de realizar dicha actividad.



Figura N° 1,Desarrollando habilidades en la elaboración de murales

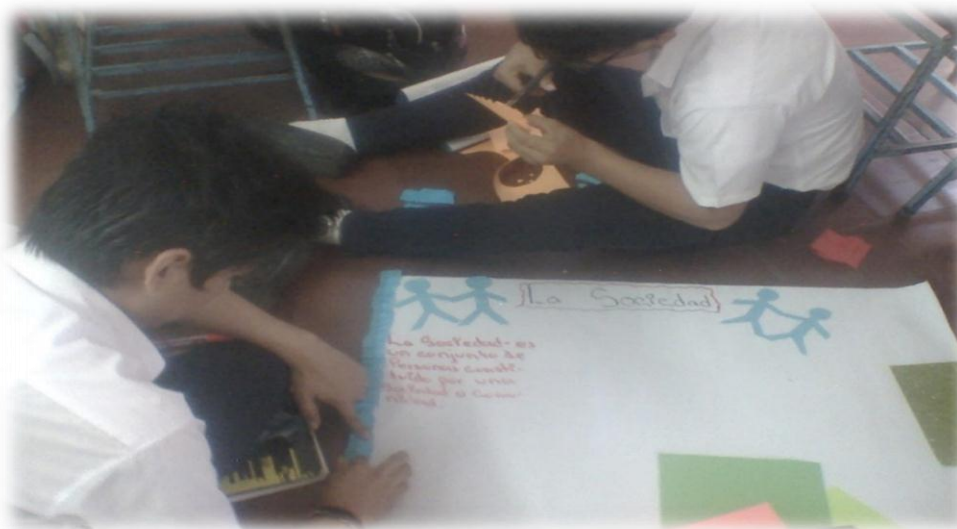


Figura N° 2, Participando activamente

Sesión N°3 los estudiantes realizan actividades con habilidades diferenciadas creando eslogan y mensajes alusivos con respecto al cuidado, protección del medio ambiente , así como los efectos negativos que provocan el mal uso de los recursos naturales y como el ser humano es causante de este mal.



Figura N° 1, Preparando material didáctico



Figura N° 2, Elaboración y presentación de trabajos

Sesión N° 4 los estudiantes en discusión e interpretación de un pensamiento filosófico facilitado por el docente a cargo de la sesión para participar en la elaboración de cuadro sinóptico y compartir dichos análisis en plenario así como los diferentes puntos de vista de los diferentes grupos participantes.



Figura N° 1, Interactuando ideas



Figura N° 2, Consultando al docente en relación al trabajo a realizarse

Sesión N° 5. Dinámica del Marsmellow, los estudiantes atentos a las orientaciones que brinda el docente a cargo de la sesión, antes de iniciar la clase.



Figura N° 1, Entrega de materiales por parte de las docentes



Figura N° 2, Desarrollando su pensamiento crítico

NOMBRE DE LA UNIDAD : LA IMPORTANCIA DE LA FILOSOFÍA EN EL SER HUMANO
 NÚMERO DE LA UNIDAD : I Unidad.
 TIEMPO SUGERIDO : 10 HORAS / CLASES

Contenido
 Competencia de Grado

1. Aplica el pensamiento y los conocimientos filosófico en la interpretación y función liberadora de la Filosofía como ciencia, para una mejor comprensión de la realidad que le permita la búsqueda y solución a los problemas que enfrenta en su vida diaria.

Competencias de Ejes Transversales

1. Demuestra una imagen positiva de si mismo/ a partir de su propio concepto y valoración, que le permite actuar de forma autónoma e independiente, afrontar retos, sentirse bien consigo mismo/ a y con las demás personas.
2. Toma decisiones acertadas que le permitan obtener resultados positivos y satisfactorios a nivel personal, escolar y familiar.

No.	Indicadores de logros	Contenido Básico	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de forma espontánea conocimientos, experiencias, habilidades y destrezas acerca del estudio de la Filosofía. 	<ul style="list-style-type: none"> Prueba Diagnóstica. 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza una serie de ejercicios, resolución de guías, preguntas orales y escritas u otra actividad para expresar conocimientos sobre Filosofía. 	<ul style="list-style-type: none"> Revisar en conjunto la aplicación de los diferentes ejercicios e identificar los aspectos a reforzar y profundizar en las y los estudiantes.
1	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra interés al explicar la importancia y necesidad de la Filosofía en la vida de los seres humanos. <p><i>Aplica sus propios conceptos que le permita obtener resultados positivos y satisfactorios</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Importancia de la Filosofía en la vida diaria. 	<ul style="list-style-type: none"> Mediante una lluvia de idea con tarjeta expresa con sus propias palabras la importancia del estudio de la Filosofía. En conjunto selecciona las tarjetas más acertadas y elabora conclusiones al respecto. Se orientan actividades con el uso de las tecnologías a las escuelas 	<ul style="list-style-type: none"> Observar y registrar el interés de las y los estudiantes al expresar sus ideas acerca de la importancia de la Filosofía en los seres humanos. Estimular la participación, el

No.	Indicadores de logros	Contenido Básico	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<ul style="list-style-type: none"> Contradicciones internas de la Filosofía. 	<ul style="list-style-type: none"> que disponen de los medios. Éstas se desarrollarán con el apoyo de la o el docente TIC (Tecnología de la Información y Comunicación). Cada recursos sugerido se encuentra disponible en el Portal Educativo del Ministerio de Educación http://www.nicaraguaeduca.edu.ni menú Curricula. Observa, escucha y explora el Software educativo: "Gnoseología, Teoría del Conocimiento", para apoyarse en el desarrollo del contenido. Este software educativo esta disponible en el portal educativo http://www.nicaraguaeduca.edu.ni, menú Curricula Concluya de forma concensuada a partir de los aportes de las y los estudiantes y manteniendo el respeto a las opioniones la importancia que tiene la filosofia para los seres humanos. Infiera en base a una lectura las contradicciones internas de la filosofia. A partir de la lectura elabora un 	<ul style="list-style-type: none"> respeto y la creatividad de las y los estudiantes durante el desarrollo de la clase. Observar y valorar en las y los estudiantes actitudes responsables y de cooperación ante el tema abordado. Apreciar y valorar actitudes y opiniones ante la reflexión de las metas que se propone el ser humano.

os de
n
reatividad
estudiantes
sarrollo de

lorar en
estudiantes
nsables y
n ante el

valorar
iones ante
las metas
e el ser

No.	Indicadores de logros	Contenido Básico	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			<p>cuadro resumen acerca de las contradicciones de la filosofía.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ En equipo comente lo siguiente: “Hombre . Mundo, Hombre – Pensar”. ▪ En una puesta en común reflexione acerca de las metas que como seres humanos nos proponemos en la vida. 	
2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica con claridad, científicidad y precisión la influencia que ejerce la sociedad en la conformación de la persona. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Influencia de la sociedad en la conformación de la personalidad del ser humano. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mediante una lluvia de idea expresa como se conforma la identidad personal. ▪ Mediante un ejemplo, expone como los roles de género influyen en la conformación de la personalidad del ser humano. ▪ Elabora un cuadro resumen acerca de la influencia de la sociedad en el ser humano. ▪ Narra ejemplos de la realidad de su entorno, acerca de la influencia que ejerce la sociedad en la conformación de la personalidad del ser humano. ▪ Comente la influencia de la identidad colectiva e individual 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Constatar que las y los estudiantes expresan, comparten y valoran en forma ordenada, equitativa y democrática sus ideas. ▪ Valorar la expresión oral, espontaneidad y creatividad al narrar ejemplos de la realidad

No.	Indicadores de logros	Contenido Básico	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
			en la formación vocacional y profesional en las personas.	
3	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra seguridad al explicar la naturaleza del ser humano en su medio social y natural en que se desenvuelve. 	<p>La naturaleza del ser humano en la sociedad.</p> <p>↓</p> <p>buscar en internet y estrategias</p> <p>Ultimo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> En equipo indaga y elabora un cuadro resumen acerca de las diferentes disciplinas que aportan para comprender la naturaleza del ser humano en la sociedad. Consulta la Presentación descargada en Power Point "<u>Naturaleza Humana</u>", para apoyarse en el estudio del contenido. Esta presentación esta disponible en el portal educativo http://www.nicaraguaeduca.edu.ni, menú Curricula. En pareja promoviendo la equidad de género y la diversidad, describe los aspectos constitutivos del ser humano. Diálogo en pareja sobre el sentido de su ser y su quehacer en la sociedad. Reflexiona y elabora conclusiones acerca de: La sociedad nos ayuda a crecer biológica, psicológica, intelectualmente y 	<ul style="list-style-type: none"> Constatar que las y los <u>estudiantes intercambian ideas y apresiaciones acerca de las disciplinas</u> que aportan a la <u>compresión</u> de la <u>naturaleza del ser humano</u> en la sociedad. Estimar calidad de sus reflexiones, participación activa, respeto a las ideas de las y los demás. Constatar y revisar en las y los estudiantes redación y coherencias de las ideas al elaborar las conclusiones de la actividad realizada. Observar y registrar

tos de
ón

las y los
ercambian
resiliaciones
disciplinas
a la
de la
er humano

d de sus
rticipación
a las ideas
nás.

isar en las
estudiantes
oherencias
l elaborar
es de la
ada.

registrar

No.	Indicadores de logros	Contenido Básico	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<ul style="list-style-type: none">Interrelación del ser humano en lo social y natural.	<p>profesionalmente.</p> <p>Dialoga y emite juicios a cerca del que "el ser humano es un ser comprometido".</p> <ul style="list-style-type: none">Comenta en grupo la interrelación del ser humano en lo social y natural.Clasifica de acuerdo a sus ideas la interrelación existente entre naturaleza y medio social.Explica la importancia de las relaciones humanas en lo social y su influencia en su identidad personal.En grupo elabora un listado de los elementos que permitan construir la interrelación del ser humano en lo social y natural: la paz, el respeto a la diversidad de pensamiento, religión, opción política, etc.	<p>sentimientos, actitudes, sentido crítico, respeto al comentar la interrelación del ser humano en lo social y natural.</p> <ul style="list-style-type: none">Constatar que las y los estudiantes respetan, toleran, muestran actitudes positivas, sentido crítico ante la diversidad de ideas.
4	<ul style="list-style-type: none">Interpreta con objetividad el quehacer de la Filosofía como ciencia y dar respuesta a las distintas interrogantes que se plantea el ser humano.	<ul style="list-style-type: none">La Filosofía en la: Cosmovisión, ciencia e ideología.	<ul style="list-style-type: none">Mediante una lectura dirigida, reflexiona el papel de la Filosofía en la cosmovisión ciencia e ideología.Promueve la participación de todas	<ul style="list-style-type: none">Observar en las y los estudiantes la participación y actitud responsable, consecuente y proactiva al interpretar la Filosofía en la

No.	Indicadores de logros	Contenido Básico	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distintas interrogantes del ser humano. 	<p>y todos y elabora un mapa semántico acerca de los aportes de la Filosofía en los aspectos anteriormente expresados.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ En trío comenta la importancia de la cosmovisión de las cooperativas y su incidencia en el desarrollo local. ▪ En equipo intercambia apreciaciones y formula conclusiones con relación al quehacer de la Filosofía en los diferentes aspectos de la vida del ser humano. ▪ Reflexiona sobre las distintas interrogantes que se plantea el ser humano. ▪ Comenta que las distintas interrogantes del ser humano están condicionadas en gran medida por el medio ambiente, lo económico, social, político, cultural y espiritual. ▪ Escribe en su cuaderno, diferentes ideas acerca de cómo el ser humano es una construcción filosófica, desde lo personal hasta lo social. 	<p>cosmovisión, ciencia e ideología.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Registrar y valorar que las y los estudiantes comentan e intercambian información relacionada a la importancia de las cooperativas en el desarrollo local. ▪ Observar y valorar habilidades y destrezas al reflexionar acerca de las distintas interrogantes que se plantea el ser humano. ▪ Verificar que las y los estudiantes escriben su ideas acerca de las distintas interrogantes del ser humano.

Procedimiento de Evaluación

cosmovisión, ciología.

Registrar y validar los escomentan e información re la importancia cooperativas desarrollo local.

Observar y habilidades y de reflexionar acer distintas intue se plante humano.

Verificar que estudiantes es eas acerca stintas interro humano.

No.	Indicadores de logros	Contenido Básico	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
5	<ul style="list-style-type: none"> Emplea sus conocimiento al comprender la importancia de la Filosofía ante el accionar de los seres humanos. 	<ul style="list-style-type: none"> La Filosofía ante el mundo, y la vida práctica. 	<ul style="list-style-type: none"> En equipo elabora conclusiones acerca de la influencia de la sociedad en la conformación de la personalidad del ser humano. Muestra solidaridad y buenas relaciones con sus compañeros (as) al trabajar en equipo, e intercambia sus conocimientos acerca del accionar de la Filosofía en el mundo, y la vida práctica. Elabora conclusiones del intercambio de ideas y las comparte de forma creativa en el plenario para ser enriquecidas por todas y todos. Hace reflexiones y preguntas sobre el origen del mundo y de si mismo /a, sin prejuicios ni dogmatismo. En pareja intercambia ideas y presenta ejemplos del entorno en cuanto al accionar de la Filosofía en la vida diaria. Realiza entrevista a personas adultas mayores acerca de ¿Cuál ha sido su filosofía de la vida? Observa un programa de TV o lee un escrito en el periódico de algunos/as expertos/as que 	<ul style="list-style-type: none"> Apreciar que las y los estudiantes muestran capacidad de reflexionar al expresar de forma sencilla la Filosofía ante el mundo y la vida práctica. Valorar la capacidad de comunicación al expresar ejemplo del accionar de la Filosofía. Constatar que las y los estudiantes participan en forma positiva y solidaria, mostrando, creatividad, interés y esfuerzo al compartir sus ideas acerca del accionar de la filosofía en la vida práctica de las personas.

No.	Indicadores de logros	Contenido Básico	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Importancia de la filosofía en el accionar de los seres humanos. 	<p>plantean argumentos filosóficos de cómo llevar una buena vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Indaga como la filosofía es fuente de trabajo y saber cotidiano. ▪ Observa y escucha el video " <i>Estudio de la Filosofía</i>", para apoyarse en el desarrollo del contenido. También puede consultar el buscador de video www.youtube.com y buscar más videos relacionados al contenido. ▪ Este video educativo esta disponible en el portal educativo http://www.nicaraguaeduca.edu.ni, menú Curricula. ▪ Con base en una lectura interpretativa exprese sus ideas acerca de la importancia de la filosofía en el accionar de los seres humanos. ▪ Infiere mediante un conversatorio con su docente como se presenta el accionar de la filosofía en los seres humanos. ▪ Mediante un estudio de caso identifica la puesta en práctica del accionar de la Filosofía en los seres humanos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Verificar iniciativa , dinamismo, efectiva participación y compañerismo en el desarrollo de las diferentes actividades tanto del centro como de la comunidad.

niciativa ,
efectiva
y
o en el
de las
actividades
tro como de

173

No.	Indicadores de logros	Contenido Básico	Actividades de Aprendizaje Sugeridas	Procedimientos de Evaluación
		<ul style="list-style-type: none"> Filosofía, relaciones humanas y superación personal. 	<p>y emitir ideas constructivas que favorezcan el conocimiento filosófico.</p> <ul style="list-style-type: none"> En trío comenta la relación existente entre la importancia de la Filosofía y Filosofía para qué. Reflexiona acerca de la influencia de la Filosofía en cada instante de nuestra vida. En equipo discute y valora las diferentes interrogantes e ideas de los grandes filósofos en dar respuestas a las distintas interrogantes de los seres humanos. En pareja discute y expresa sus consideraciones sobre la relación estrecha entre filosofía, relaciones humanas y superación personal. Señala y comenta el papel de las relaciones humanas y la superación personal. En trío piense e intercambia apreciaciones acerca de las metas personales que debe de trazarse toda persona en su vida. Mediante una lluvia de ideas 	<ul style="list-style-type: none"> Constatar conocimientos al comentar la relación entre la importancia de la filosofía y filosofía para qué. Estimar calidad de sus reflexiones, participación activa, respeto a las ideas de las y los demás. Estimular la participación activa, las buenas relaciones interpersonales, la equidad, la igualdad y la buena comunicación entre las y los estudiantes



Aura Violeta Aldana-Saraccini, es Master of Science en Métodos de Investigación Social Cualitativa y cuenta con una especialidad en Metodología de la Enseñanza de las Ciencias Sociales, con mención en Filosofía. Licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación. Egresada de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con casi 50 años dedicados al servicio docente.

Últimos treinta, entregados al estudio, investigación y docencia en el campo de la Filosofía, las Ciencias Sociales y la Metodología de la Investigación, principalmente en Nicaragua. Actualmente se desempeña como consultora y docente investigadora en Maestrías y cursos de postgrado de universidades de Nicaragua y organizaciones no gubernamentales. Es miembro del Claustro Académico y del Consejo Asesor del ICIDRI-UPOLI.

Escribe y publica en revistas nacionales e internacionales, ensayos referidos a la problemática educativa y social. Es coautora del libro "Alejandro Serrano Caldera: una Filosofía de la Conciencia y la Libertad" junto con escritores nicaragüenses, latinoamericanos y europeos. Además, de los Libros "La Democracia y sus desafíos", "Legalidad, Legitimidad y Poder en Nicaragua" y "Ética y Política", junto a intelectuales nicaragüenses. Autora de "Programa de Investigación de ADESO Las Segovias. Sistematización de una década de experiencias exitosas"; "Entretejiendo sueños y luchas. La cotidiana vida de Alejandro Serrano Caldera"; "El imaginario como objeto de investigación" y de "Introducción a la Filosofía" libro muy conocido en el ámbito universitario del país.

filosofía 11



LIBRERÍA Y EDICIONES SAN MIGUEL

DIRECCIÓN: Donde fue el Restaurante Munich 3c. este 20v. al norte #90

TELÉFONO: 22683190 - FAX: 22640341 - CELULAR: 86800032

E-Mail: LibreEdicionesSMiguel@hotmail.com



**LIBRERÍA Y EDICIONES
SAN MIGUEL**

Filosofía 11^{vo} Grado

Elaborado en apego al Currículo del 2010
autorizado por el Ministerio de Educación

Autora: Licda. Aura Violeta Aldana Saraccini

Primera Edición Actualizada
Año 2011

Autora: Aura Violeta Aldana Saraccini

Licenciada: En Ciencias de la Educación y especialista en
Ciencias Sociales con mención en Filosofía

Programa: Librería y Ediciones San Miguel

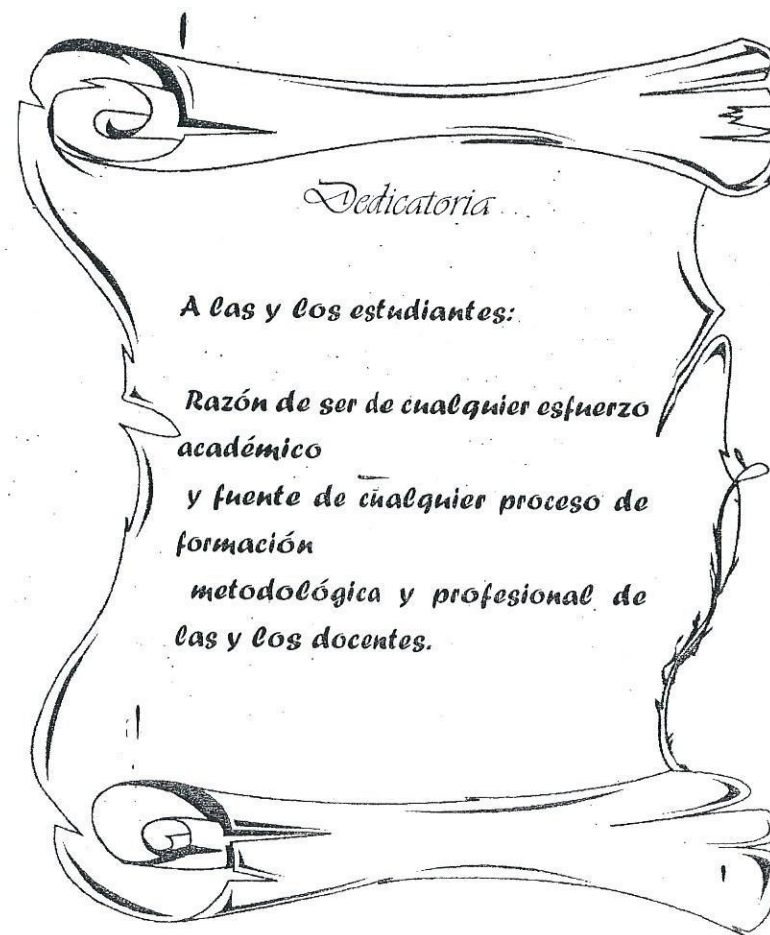
Directores de Ediciones: Licdo. César Escobar Morales
Licda. Arlen Mairena Maradiaga

Promoción y Ventas:
Maria Elena Mairena Baldizón

Diseño y Diagramación:
Ing. Darwing Escobar Mairena

Primera Edición:
Año 2011

Impresión:
Impresiones Comercial LA PRENSA



Dedicatoria

A las y los estudiantes:

**Razón de ser de cualquier esfuerzo
académico
y fuente de cualquier proceso de
formación
metodológica y profesional de
las y los docentes.**

Índice

Introducción

Unidad I: La filosofía y su importancia para el ser humano

1. ¿Qué es la filosofía?	2
1.1 Consideraciones generales	2
1.2 El saber filosófico	3
2. Importancia de la filosofía, para la vida del ser humano	5
2.1 Contradicciones internas de la filosofía	9
2.1.1 El origen de la filosofía	11
3. Influencia de la sociedad en la conformación de la personalidad del ser humano	16
4. La naturaleza del ser humano en la sociedad	19
4.1 Interrelación del ser humano con lo social y lo natural	21
5. La filosofía en la cosmovisión ciencia e ideología	26
5.1 Distintas interrogantes del ser humano	26
5.2. La filosofía como cosmovisión e ideología	30
6. La filosofía ante el mundo y la vida práctica	34
6.1 Importancia de la filosofía en el accionar de los seres humanos. Funciones de la filosofía	34
6.1.1 Función teórica de carácter universal: filosofía, relaciones humanas y superación personal	34
6.1.2. Función praxiológica: ¿filosofía para qué?	35
6.1.3. Función axiológica: función liberadora de la filosofía	37
Cuestionario de autoevaluación	39

Unidad II: Los ámbitos y campos de estudio de la filosofía

1. Ámbito ontológico (estudio del ser)	
Antropología filosófica, Filosofía social	42
1.1 Condición del ser personal	48
1.2 Antropología filosófica y filosofía social	49
2. Ámbito gnoseológico: teoría del conocimiento y epistemología	53
2.1 El conocimiento, orígenes y problemática	54
2.2 El conocimiento como proceso dialéctico: sus componentes	57
3. Ámbito axiológico (valores)	64
3.1. Valores positivos de las y los nicaragüenses	68
3.2. Crisis actual de los valores en algunos sectores de la sociedad (ética individual y social)	70
Cuestionario de autoevaluación	75

Unidad III: La filosofía en América Latina

1. Contexto histórico del surgimiento de la Filosofía Latinoamericana	78
1.1. Vigencia del pensamiento latinoamericano	78
1.2. Construcción de la identidad latinoamericana	83

2. Algunos representantes del pensamiento latinoamericano

(José Martí, Rubén Darío, José de Vasconcelos, Leopoldo Zea, Alejandro Serrano Caldera)	90
2.1 José Martí	90
2.2. Rubén Darío	95
2.3. José de Vasconcelos	106
2.4. Leopoldo Zea	110
3. Filosofía en Nicaragua	116
3.1 Orígenes y características	116
3.2. Algunos representantes: Alejandro Serrano Caldera, Rubén Darío	118
Cuestionario de autoevaluación	130

Unidad IV: la lógica, el conocimiento y la ciencia

1. Proceso de pensar: pensamiento y comunicación	134
1.1 La codificación y descodificación	137
2. Principios de la lógica	140
2.1 Importancia de la lógica en la construcción del pensamiento	140
3. El juicio y el razonamiento	142
3.1. Diferencia entre juicio y razonamiento	142
4. El conocimiento y la verdad científica	147
5. El método en las ciencias	152
5.1. Proceso del método científico	154
5.2. Importancia del método científico	155
Cuestionario de autoevaluación	157

Unidad V: la Ética, la Moral y la Estética

1. La ética y la moral en la historia de las ideas	160
1.1. Importancia de la ética en lo personal, social, político y comunitario	163
2. La moral y el ser humano	164
2.1 La problemática de la moral, en lo social y cultural	164
3. La convivencia humana. Hábitos y conductas positivas	167
4. La dimensión estética de la realidad	171
4.1 La vivencia estética y la creación artística	171
4.2 Expresiones culturales y artísticas de Nicaragua. Acciones de rescate y preservación	175
Cuestionario de autoevaluación	188

Bibliografía citada	190
---------------------	-----

Introducción

El presente texto, editado bajo los auspicios de la Librería y Ediciones "San Miguel", está elaborado para jóvenes estudiantes nicaragüenses que cursan el segundo semestre en el undécimo grado, del nivel de Educación Media. Una de las razones que ha motivado su publicación, es llenar, de alguna manera, la falta de bibliografía adecuada, que por tanto tiempo ha formado parte de la problemática profesional en el Área de Ciencias Sociales y específicamente de Filosofía. Además, trata de ser una contribución a la presente generación de jóvenes cuyo compromiso es o debe ser la construcción de un mundo nuevo.

Este texto es una guía de aprendizaje, para las / los estudiantes de la asignatura de **Filosofía**. Su contenido se desarrolló conforme las exigencias del programa de Ciencias Sociales elaborado en el marco del trabajo curricular por COMPETENCIAS del Ministerio de Educación, que bajo el lema "Un ministerio en la Comunidad", representa las políticas educativas del Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional de Nicaragua.

En ningún momento y bajo ninguna condición, pretende ser portador de verdades acabadas e indiscutibles. Por el contrario, persigue provocar en la o el estudiante, las condiciones que cualquier concepto filosófico provoca en una conciencia crítica y autocrítica. Busca cultivar en la alumna y el alumno su capacidad creadora, para que desarrollen las potencialidades humanísticas que los transformen en verdaderos sujetos preocupados por lo que acontece en su entorno natural y social perjudicando o beneficiando al "otro" y la "otra", a su prójimo, a su hermano y hermana de especie.

Las contradicciones, que en todos los órdenes se viven en el mundo actual, deben ser parte de la reflexión filosófica que se precie de ser leal a los principios humanísticos. La/el estudiante de hoy, sea cual fuere su posición en cualquiera de los sectores sociales, no puede vivir al margen de lo que pasa a niveles universales y sobre todo, de lo que ocurre en la sociedad de la que forma parte directamente. Por ello es que, al desarrollar las diversas temáticas de este libro, se procuró en la medida de lo posible, encauzar las reflexiones hacia los problemas internacionales y nacionales más sentidos; porque están haciendo época, encadenados inevitablemente con el pasado y el futuro de la humanidad.

Las **cinco unidades** que dividen la obra son un intento de resaltar lo esencial de una amalgama de concepciones rica y extensa, en la que ya han trabajado otras y otros connotados filósofos, políticos y humanistas. Por eso, en los temas hay citas textuales extraídas de libros, revistas, expresiones cotidianas, periódicos y conferencias. Porque, se parte del convencimiento de que, no sólo los clásicos del pensamiento filosófico han aportado al análisis de la realidad.

Probablemente, por la naturaleza de este libro, se recurrió sólo a algunas fuentes descuidando quizá, muchas importantísimas informaciones. Pero, las autoridades citadas se consideran aptas, para orientar con su pensamiento a las/os estudiantes que necesitan conocer el mundo del que son parte integrante para coadyuvar a su transformación, no sólo sabiendo o conociendo, sino sabiéndose y conociéndose. Es decir, comprendiendo la necesidad de adquirir conciencia de la realidad nacional en concatenación con la realidad mundial y latinoamericana. Hecho que exige su participación como sujetos que entienden lo que es y lo que puede y debe hacerse, para mejorarla en beneficio del bienestar del ser humano, fin último de todo conocimiento filosófico.

La **Unidad I -La Filosofía y su importancia para el ser humano-**, introduce al estudiante en el concepto de filosofía como fenómeno humano, producto de condiciones sociales históricas. Destaca la relación del ser humano con la realidad natural y social y su importancia para el desarrollo de la conciencia filosófica. Que, ayuda a la formación de hombres y mujeres con una praxis histórica-humanística, que les hace sujetos conocedores, críticos, transformadores y comprendedores.

En la **Unidad II -Los ámbitos y campos de acción de la Filosofía-** se hace una explicación de los ámbitos ontológico, gnoseológico y axiológico. Es decir, se explica en qué consiste el estudio del ser, desde la Antropología Filosófica y la Filosofía Social (ámbito ontológico). También se aborda qué es el conocimiento, sus orígenes e importancia en la vida del ser humano (ámbito gnoseológico). Y, se estudia de manera breve, lo que son los valores. Exponiendo algunas consideraciones sobre los valores positivos de las y los nicaragüenses y, la crisis de valores que actualmente presenta la sociedad (ámbito axiológico).

El contenido de la **Unidad III -La Filosofía en América Latina-**, orienta a la/el estudiante para que entienda al ser humano y lo humano desde la realidad latinoamericana, dentro del contexto histórico de la actualidad. Esa realidad que amerita una práctica que conduzca hacia la búsqueda de la identidad latinoamericana tan urgida. Sin perder de vista la universalidad de la filosofía, se resalta los aportes que han hecho algunos representantes del pensamiento latinoamericano y, por supuesto, también del pensamiento filosófico nicaragüense.

Desde la **Unidad IV -La lógica, el Conocimiento y la Ciencia-**, se conduce a la y el estudiante por la caracterización de lo que es el proceso del pensamiento y su forma de materializarse a través de la comunicación y el lenguaje. Desde la comprensión de las formas simbólicas y codificadas del lenguaje, y con ejemplos de juicios y razonamientos lógicos, se evidencia la importancia de la lógica en la construcción del pensamiento. Se expone lo que es el proceso y la importancia del método científico.

En la Unidad V –La Ética, la Moral y la Estética– se apoya a la/el estudiante para que comprenda qué es la ética y su importancia, cuando desde las conductas morales tanto a nivel personal como colectivo, influye en el desarrollo del ser humano y de su entorno natural y social. También, desde breves referentes históricos, se expresa lo que significa la vivencia estética de la realidad y la creación artística. Dando especial atención a algunas expresiones culturales y artísticas de Nicaragua, desde su rescate y preservación.

Al final de cada unidad aparece un Cuestionario de autoevaluación. De tal manera que las y los alumnos sean capaces (con la dirección de su docente responsable de la asignatura) de autoevaluar sus aprendizajes. Son cuestionarios que combinan preguntas cerradas y abiertas, dirigidas todas, al aprendizaje activo, crítico y creativo. Estos cuestionarios, pueden ser utilizados, para orientar trabajos de grupo (debates, paneles, seminarios, etc.) o actividades de tipo individual que luego se socialicen en el aula de clase.

Para citar las fuentes consultadas, tanto las citas textuales que aparecen en cada tema, como la bibliografía, que aparece al final del libro, se utilizó la Técnica APA. Técnica que probablemente tendrá algunas alteraciones propias del modelo de texto ilustrado.

Las citas textuales escogidas, enriquecen y respaldan los contenidos con pensamiento reconocido. Son abundantes y están ampliamente explicadas, para llenar las necesidades de información inmediata de estudiantes, lectoras y lectores. Luego, en las páginas finales, se consigna, ordenada alfabéticamente, toda la bibliografía consultada. Separada la misma, en libros, diccionarios, revistas y otros documentos y la Webgrafía (direcciones electrónicas)

Se tuvo el cuidado, de consignar también en la bibliografía, los sitios Web de donde se tomaron la mayoría de las imágenes que ilustran cada unidad, en orden de aparición. Así mismo, los sitios Web de donde se tomaron las imágenes que ilustran la portada (primera portada o pasta) del libro.

Las citas textuales debidamente informadas y la bibliografía debidamente explicada, son aspectos de mucha importancia, para la formación profesional de las y los estudiantes. Son momentos del libro de texto que les ayudarán a aprender que cuando se hace uso de lo que otra u otro pensador escribe o produce, es obligación legal y ética decir de dónde se tomó la información.

El primer compromiso de la autora de este texto es mantener la preocupación por revisarlo, tanto en esta inicial implementación, como las veces que sea necesario hacerlo, para que vaya mejorando en cualquiera de sus elementos, tanto de forma como de contenido.

Las y los estudiantes de Secundaria, son potenciales estudiantes de las universidades y, por supuesto, futuros profesionales de Nicaragua. Por tanto La cotidianidad corta de vista y sin proyección a un futuro total, debe erradicarse de la educación. De ahí que las polémicas y críticas que provoque el presente texto, serán siempre bienvenidas y tomadas en cuenta con beneplácito. Queda patentizada, desde ya, la gratitud a quienes se tomen la preocupación de verter sus observaciones a través del siguiente correo electrónico: aldanasaraccini@gmail.com

Aura Violeta Aldana Saraccini

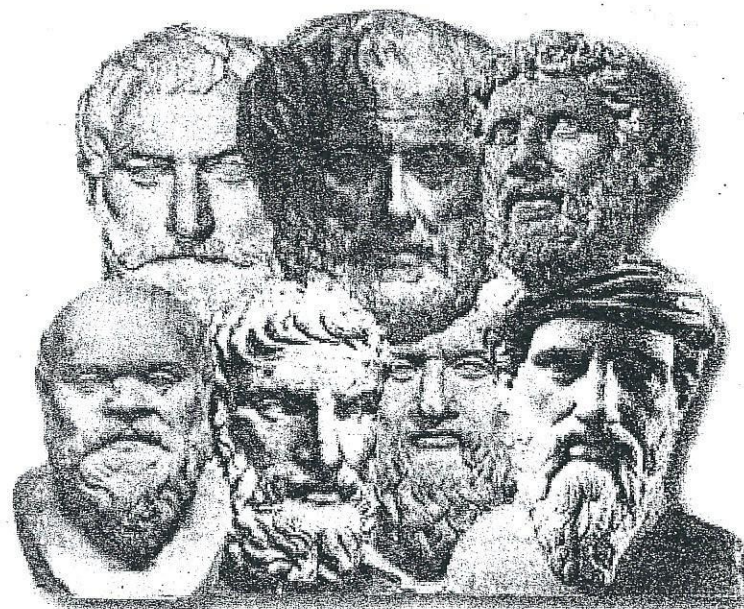
UNIDAD

1

La Filosofía y su importancia para el ser humano

*“La Filosofía no es un léxico. Son las cosas mismas,
desde el fondo de su silencio, las que ella quiere
conducir a la expresión”*

M. Marleau-Ponty



1. ¿QUÉ ES LA FILOSOFÍA?



"El objetivo de la sabiduría filosófica no consiste en la mera satisfacción de la curiosidad intelectual, sino principalmente en el logro de una vida iluminada con perspicacia, previsión y profunda percepción".

S. Chatterjee y D. Datta (1950: 12)

1.1 Consideraciones generales

El ser humano, es un ser racional social. Es decir que piensa, siente y toma decisiones, porque se relaciona con otros seres humanos. Por tanto, siempre ha sentido la necesidad de explicarse todo cuanto acontece a su alrededor. Desde los inicios de la historia de la humanidad, ha elaborado conceptos, opiniones, sobre su mundo, sobre los fenómenos naturales y sociales que le circundan y su acción sobre ese mundo. Ningún ser humano deja de construir sus propios conceptos de lo que acontece a su alrededor, aunque algunas veces esos conceptos no se correspondan con razonamientos totalmente ajustados a la realidad.

A la concepción de la realidad, del mundo en que la persona vive, se le puede denominar, en su forma más general, como filosofía.

La filosofía es una actividad humana. Le pertenece a hombres y mujeres. No hay algún ser humano, por primitiva que haya sido o sea su vida, que no se dé explicaciones sobre lo que conforma su medio tanto natural como social. No existe alguien (en sus facultades cabales, por supuesto) que no sienta la necesidad de darse explicaciones de todo cuanto acontece a su alrededor.

El ser humano ha tratado de develar los muchos "misterios" que se entretejen en el contorno físico y en el entorno humano. Ha tratado de encontrar explicaciones a todos los fenómenos naturales y sociales que a veces escapan a su control o todos aquellos hechos que en un momento dado puede controlar.

Aunque no esté ligado a la actividad científica, a la lucha política, a tarea docente, etc., el ser humano se preocupa por comprender cómo será el mundo del futuro; qué le espera a la humanidad y a él como parte de ella. Hay interrogantes comunes a toda la gente, aunque se den respuestas distintas, por ejemplo, sobre: si es posible la justicia; si se terminará un día con el hambre, si el caos de la guerra será eterno o acabará como práctica de la humanidad; si serán perpetuos el egoísmo y la insensibilidad ante el dolor ajeno, etc.

Estas interrogantes, entre otras muchas, se derivan de hechos muy relacionados con la vida de la humanidad. Para poderlos contestar atinadamente y como es debido, y, para tener un conocimiento que les permita participar en la solución de estos problemas y otros muchos, es que sirve la filosofía a hombres y mujeres.

La filosofía reflexionará, buscará la verdad y dará respuestas. Es una reflexión teórica, para ayudar a la formación de una visión del mundo. Es un sistema de conceptos sobre lo que el mundo es (con el ser humano dentro de él), porqué es, hacia dónde va y hacia dónde debe ir. Al respecto, es oportuno citar:

"(.) No hay hombre [o mujer] que no filosofe. Hacer filosofía significa hacer un esfuerzo especial y explícito para responder aquellos interrogantes que nuestra vida como hombres [o mujeres] nos plantea". (Corominas, J. y Rivas, J. 1992-A: 55).

1.2 El saber filosófico



"La filosofía ha de reflexionar sobre la actividad humana, sobre el hombre o mujer mismo y sobre el mundo real en que vive (...)".

Antonio González (1989: 24)

Es necesario distinguir el **saber filosófico** del **saber no filosófico**,

El **saber no filosófico, no científico, saber ordinario o común, saber cotidiano**, es aquel por el cual el ser humano se halla habituado a las cosas y fenómenos tal como se le manifiestan. Así, le parece natural que el mundo sea como es; lo acepta implícitamente y sólo le preocupa reintegrarse en él, para acomodar su vida a la realidad patente. Es, lo que se podría denominar un **"conocimiento de hecho"**. Este conocimiento puede conducir a una actitud pesimista o conformista con lo establecido.

Los primeros rudimentos filosóficos del ser humano primitivo están fundamentados, precisamente, en este tipo de conocimiento. A veces, puede estar conformado por concepciones de tipo mágico, mitológico, fantasioso en exclusiva. Se adquiere a través de la costumbre, las tradiciones populares y las percepciones de los fenómenos por su apariencia. Se repite lo que la costumbre ha enseñado a decir, sin detenerse a indagar en los contenidos esenciales de los hechos. En otras palabras, sin poner en duda su origen aceptándolos tal cual se presentan.

El **saber o conocimiento científico**, es un saber que proporciona el conocimiento de los hechos y fenómenos por las causas que les dan origen. Es un conocimiento por "causas".

La **filosofía** es ante todo, un **conocimiento por causas**. No se trata de un número de conocimientos de hecho, ni tampoco de

una explicación mágica de las cosas y fenómenos del mundo real. Es un sistema coherente de explicaciones de fenómenos por sus causas. Es un **conocimiento reflexivo**. Aristóteles (filósofo de la Grecia antigua, nacido en 384 a.C.), por ejemplo, definía a la ciencia (y a la filosofía, que para él se identificaban) como: "Teoría de las causas y principios".



El **saber filosófico**, es un tipo de saber que proporciona una actitud de optimismo, que permite contar con la seguridad de que lo negativo de un momento dado en la historia humana es susceptible de ser cambiado. Ayuda al ser humano a confiar en sus propias fuerzas como sujeto con capacidad de iniciativa para transformar lo viejo, para crear lo nuevo y desechar lo perjudicial y caduco.

Hacer filosofía es reflexionar. Es decir, no conformarse con aceptar las cosas, los planteamientos sobre fenómenos, hechos y procesos, simplemente porque así lo repiten quienes los manifiestan, o sencillamente como ellos se realizan; sino buscar su razón de existencia, su causa última, su verdad, su esencia.

Por ello, el filósofo es, en una u otra medida, alguien que toma distancia, que se aleja de los modos habituales de pensar para elaborar una reflexión propia, un modo distinto del que le ha proporcionado la sociedad en la cual ha nacido. (González, A. 1989: 24)

La **filosofía nace de la duda**, de la **admiración**, de que la o el filósofo se extrañe, cuando al reflexionar sobre un fenómeno o hecho que para los demás es aceptado como evidente sólo por sí mismo. Filosofar es descubrir en ese hecho un problema.

El filósofo si es radical y crítico, ha de estar siempre abierto a encontrar verdades en el lugar menos esperado y también a detectar falsedades e ideologizaciones en lo que todo el mundo incluyendo los "progresistas" de turno o cafetín, considera como obvio e indubitable. (González, A. 1989: 31).

2. IMPORTANCIA DE LA FILOSOFÍA PARA LA VIDA DEL SER HUMANO



Carlos Marx



Federico Engels



Platon



Socrates

"(...) el pensar teórico sólo es un don natural en lo que a la capacidad se refiere. Esta capacidad ha de ser cultivada y desarrollada, y hasta hoy no existe más remedio para su cultivo y desarrollo que el estudio de la filosofía".

*Federico Engels
(Marx, C. y Engels, F. 1974: 366)*

b

El ser humano posee la capacidad de teorizar en torno a su mundo y a él mismo como parte integrante de ese mundo. La habilidad de crear conceptos es algo que debe cultivarse y desarrollarse en la medida que se vayan creando las condiciones, para que el ser humano pueda irse explicando con claridad las causas que producen los fenómenos de la realidad. De tal manera que se pueda prever con mayor seguridad las acciones que lleven al ser humano a ser auténtico sujeto de creación y transformación de su vida en sociedad.

La filosofía es importante, entre otras cosas, porque:

- 24
- a) Facilita el **desarrollo de la autoconciencia**, la comprensión del lugar y del papel de los descubrimientos científicos en el sistema del progreso general de la cultura humana.
 - b) Proporciona un **medio para medir y valorar** los descubrimientos sobre la realidad y entrelazar los eslabones particulares del conocimiento en la unidad de la concepción del mundo.
 - c) Tener una **acertada visión** de los hechos **del mundo**, permite al ser humano orientarse adecuadamente en el medio en que le corresponde realizar su actuar como sujeto social.
 - d) Permite **reflexionar** sobre las causas que ubican a cada pueblo del cual se forma parte, con particularidades nacionales, étnicas, económicas, ideológicas, etc.
 - e) Ayuda a tener una **actitud anti dogmática**. Cualquier idea de determinado filósofo o corriente filosófica se entiende en su profundo sentido humano. Se estudia, analiza y reflexiona, tomando en cuenta las condiciones de lugar y tiempo en que fue elaborada. Se realiza un análisis concreto del fenómeno en su realidad concreta.
 - f) Ayuda al **ser humano** a ser **libre**. Porque sólo se es libre conociendo las causas y circunstancias que provocan los hechos que acontecen en la realidad, tanto natural como social. De esa manera el sujeto entiende su papel dentro de esas circunstancias.

g) Proporciona los **recursos teórico-metodológicos**, para conocer y transformar la realidad, en beneficio de los seres humanos y de la naturaleza.

h) Desarrolla un **pensamiento crítico**, ~~tolerante~~ y solidario con el ser humano y sus necesidades como sujeto de transformación social.

i) Desarrolla un **humanismo** sustentado en el **respeto a las diferencias** entre los seres humanos (visión de diversidad cultural e interculturalidad) y a la biodiversidad del entorno natural.

Portanto, no se puede concebir, en estos momentos del desarrollo histórico – social, la existencia de sistemas de educación y formación profesional que ignoren la necesidad de una metodología general que proporcione los instrumentos teóricos, para ir entendiendo todo cuanto acontece en la realidad natural y social. Porque sólo a través de una correcta visión del mundo el individuo de cualquier profesión, podrá tomar conciencia sobre cuál es su papel en el momento histórico en que vive.

Ningún profesional latinoamericano (o de cualquier lugar del mundo) que se considere parte integrante de la humanidad, puede ser indiferente a la vida de su pueblo. Por tanto, debe sentir la preocupación de introducirse en las cuestiones filosóficas que atañen a la realidad latinoamericana y mundial.



Cualquier técnico, científico, investigador, profesor, etc. debe contar con los recursos teórico – metodológicos que le faciliten comprender por qué y para qué ejercita su profesión o realiza su actividad. Cómo y con qué debe apoyarse para ser una persona positiva en la transmisión de su saber y en la autoformación de sus valores.



La mujer o el hombre ingeniero, agrícola, enfermero, administrador, diseñador, economista, psicólogo, maestro, etc., para tener una formación integral y no ser un servidor de la tecnocracia, debe tener una visión de la realidad natural y social en la que desempeña su labor. Pues el intelectual de cualquier especialidad no es simplemente un archivo, un receptáculo de datos aislados. Lo que sabe tiene su sentido concreto en relación con la vida humana.

Sólo se es libre si se conoce. Así que, nadie que se precie de ser humano podrá ignorar la urgencia intelectual de entender la importancia de su emancipación, de su libertad. Porque, la liberación es: tener la capacidad de valorar, interpretar y criticar el propio quehacer profesional.

Ninguna preocupación práctica o intelectual tiene sentido si no se comprende en qué va a beneficiar o perjudicar al ser humano. Sólo comprendiéndolo se tratará de mejorar profesionalmente, no por intereses exclusivamente personales, sino conjugando el desarrollo individual con el avance y bienestar de la sociedad en general.

Sólo se logrará ser profesionales con formación ciudadana y humanística, y no únicamente tecnócratas, si se está abierto a

“La posibilidad de una reflexión filosófica a la que le corresponda calificar nuestras ideas y nuestra experiencia, someter a crítica los supuestos en que descansa nuestra cultura y sistematizar la experiencia humana”. (Corominas, J. y Ribas, J. 1991-A: 58).

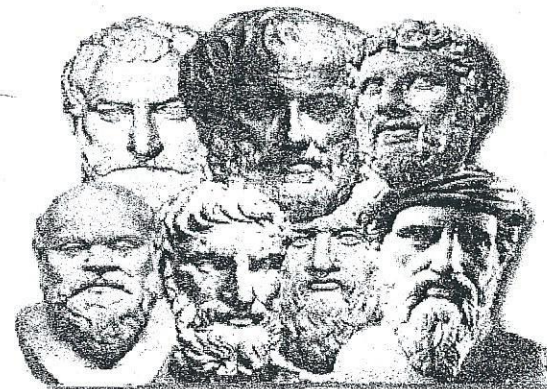
Tiene validez entonces, repetir con el filósofo nicaragüense Alejandro Serrano Caldera, que:

La filosofía ha sido siempre una forma de entender, y en algunos casos de tratar de transformar la realidad a partir de la propia experiencia vital, del propio mundo y del propio tiempo. Ahora, esta exigencia es particularmente apremiante ante los problemas de la época que nos exige no sólo filosofar sobre filosofías hechas, sino ser, más exégetas y glosadores, protagonistas de la aventura teórica de nuestro tiempo.

(Serrano Caldera, A. 1994-B: 5).

Ahora, en pleno siglo XXI, el futuro de la humanidad y de la naturaleza debe preocupar a todas las personas. Especialmente a quienes tienen el privilegio de estudiar y de ser profesionales en un mundo empobrecido y analfabeta en sus mayorías. **Urge la filosofía y el ejercicio del filosofar.** Porque los cambios sufridos en el planeta Tierra están concretamente reflejados en el debate de la ideas. Y, en ese debate los seres humanos no se deben quedar sólo como espectadores, sino deben ser actores pensantes y preocupados por el porvenir.

2.1 Contradicciones internas de la filosofía



“Es posible afirmar, sin equívocos, que todos los pueblos poseen rudimentos del pensamiento filosófico y que las premisas para la formación de la filosofía se configuran en todos los países y en todos los pueblos”.

L. Korshunova y G. Kirilenko (1986: 15)

La filosofía se ha elaborado a través de las distintas etapas del desarrollo social, condicionada por las características que los hechos cobran de acuerdo con las circunstancias por las que va pasando la humanidad.

En la historia del desarrollo de la filosofía, los filósofos sustentan posiciones distintas y se ocupan de cuestiones diversas. Algunos estudian el proceso del conocimiento humano, otros el problema de la libertad, y hay a quienes les preocupa el problema de la educación del ciudadano, el arte, la sociedad, la moral, la política, la ciencia, etc.

Se han dado diferentes concepciones del mundo cuando distintos filósofos han analizado los mismos hechos en diversas etapas de la vida del ser humano y en distintos niveles de desarrollo de las ciencias sociales y naturales. También van surgiendo nuevos problemas de acuerdo con los cambios y transformaciones que el mundo va padeciendo como producto de su proceso natural de evolución.

Hay en la historia de la filosofía una serie de corrientes, escuelas y tendencias que se han derivado de las dos denominadas como **Idealismo y Materialismo**. A veces un mismo filósofo posee en sus particulares concepciones, aspectos que son objetivos en cuanto a su análisis y otros que, por su subjetividad, se apartan de la verdad constituida en los hechos reales. O, también que son verdades "a medias" porque las condiciones históricas del momento así lo permiten.

El quehacer filosófico está enmarcado dentro de condiciones reales de un momento dado en la **historia de la humanidad**. Por eso, todos los problemas filosóficos que han preocupado a pensadores a través de los tiempos, han sido abordados de diferente manera y solucionados teórica y prácticamente de modo distinto.

Muy importante, es entender que: ningún filósofo ha dejado de aportar al desenvolvimiento de la filosofía. La filosofía evoluciona; porque también sufre procesos de cambio la sociedad a la que pertenece. Así, por ejemplo en *Historia de la Filosofía*, se expresa algo que es cierto:

Por más que cambiaran las cuestiones filosóficas y, en consecuencia el propio objeto de la filosofía, en todas las fases de la historia del pensamiento hubo – y hoy perduran – los problemas del ser, del conocimiento, de la vida humana comunes a todas las doctrinas filosóficas y que, en grado mayor o menor, constituye el objeto de todas las teorías filosóficas" (Tomo I, 1983:8).

2.1.1 Origen de la filosofía

"La filosofía tiene un carácter rigurosamente histórico y no advertir esto puede conducir al dogmatismo".

Antonio González (1989: 24)



La **filosofía** es producto de un proceso histórico y lógico: en su formación y desarrollo se dan importantes peculiaridades en las que se manifiestan las relaciones entre el desenvolvimiento lógico del pensamiento filosófico y la historia de su objeto de estudio.

La **filosofía**, bajo condiciones histórico – sociales concretas de la actividad práctica – laboral de los seres humanos, se conformó en un pensamiento racional y lógico, que pretende la búsqueda de la verdad en sus explicaciones sobre lo que el mundo es y debe ser en su relación con los individuos.

Para **aparecer ya como producto del ejercicio sistemático causal de la reflexión**, como actividad de especialistas, la filosofía necesitó de circunstancias que pueden resumirse en dos:

Primero:

Se dieron en la sociedad, **condiciones económicas y productivas**, que permitieron a un determinado grupo de seres humanos, dedicarse a la reflexión. Así, las primeras reflexiones filosóficas de India, China y Grecia antiguas, fueron posibles hace unos 2,500 años, sólo hasta que la sociedad se dividió en clases.

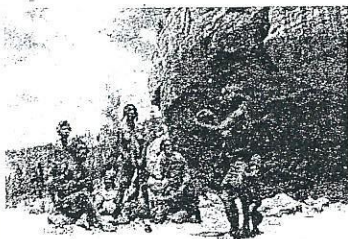
Con la **división de clases**, unos seres humanos que permanecían distanciados de las actividades productivas inmediatas (trabajo manual), se pudieron entregar a la reflexión teórica. Fue necesaria una definida **división del trabajo**, para que pudiera surgir la filosofía como trabajo teórico de especialistas.

Por **división del trabajo** se entiende

Al proceso de separación en el que existen, recíprocamente distintas especies de trabajo en un sistema único de producción social. El carácter y las formas de la división del trabajo están determinados por el desarrollo de las fuerzas productivas (medios de producción y fuerza de trabajo).

(Rosental, M. y Iudin, P., 1981: 125).

En la época primitiva la **división del trabajo** se daba de una forma sencilla en la que por sexo y edad, los individuos ejecutaban tareas



que les permitía la sobrevivencia. No existía la división de la sociedad en un grupo de personas que poseyera propiedades y otro que no las tuviera. Las relaciones de producción se caracterizaban por ser de cooperación y ayuda mutua

y estaban destinadas a la sobrevivencia de los miembros de la comunidad. Esto, debido al bajo nivel de desarrollo de los instrumentos de trabajo y de la capacidad laboral de los seres humanos ante la naturaleza.

Poco a poco los seres humanos fueron dedicándose a actividades específicas, y así un grupo, gens o tribu se fue especializando en la agricultura, otros en la ganadería, luego aparecen la artesanía y el comercio, cuando la perfección alcanzada en los instrumentos de trabajo y la especialización productiva, permiten que la producción genere excedentes.

Así se dan las condiciones, para que, surja la **sociedad esclavista** y aparezcan las **clases sociales**: unos individuos son



dueños de medios de producción (amos y señores) y otros, por sus condiciones de desposeídos, se dedican al trabajo productivo (esclavos). Como resultado de esto se manifiesta la **división entre el trabajo manual y el intelectual**. Dicho de

otra manera, parte de los individuos que no eran esclavos, pudieron dedicarse a la actividad intelectual, reflexiva, teórica.

(...) la filosofía no puede surgir cuando no hay todavía sociedades divididas en clases, sólo la división de las clases podía garantizar en la antigüedad la posibilidad de que hubiese individuos dedicados a la teoría, es decir, apartados de los trabajos manuales productivos (...) Por eso no es de extrañar que la filosofía no aparezca en la historia más que cuando se desarrollaron las sociedades esclavistas. (González, A. 1989: 25).

Este primer requisito de las circunstancias objetivas materiales del desarrollo social no fue el único. Si así fuera, todos los hombres o mujeres que no eran esclavos podrían haber sido filósofos o teóricos de cualquier especialidad científica. También se deben tomar en cuenta las condiciones subjetivas. De ello, se pasa al segundo elemento.

Segundo:

Dentro de los "ciudadanos libres" de la clase esclavista, hubo algunos que **no se conformaron con aceptar como verdades indiscutibles** los planteamientos que las clases gobernantes o castas sacerdotales, planteaban como parámetros de concepción del mundo y del orden social.

En la sociedad esclavista ya las tareas de carácter teórico fueron propias de un grupo especial de individuos. La filosofía surgió determinada por condiciones histórico – sociales concretas, tanto de tipo material – productivo (objetivas), como del tipo espiritual – personal (subjetivas).

Resumiendo:

Para que la filosofía aparezca, como parte de la cultura de un pueblo, es necesario:

1°. La **división de la sociedad en clases** como hecho material y natural histórico concreto.

2°. Una cierta **insatisfacción** con las explicaciones tradicionales del mundo. Que resulta ser hecho histórico – concreto también, pero de carácter subjetivo, personal, particular, de algunos individuos.

En la actualidad ya no todos los hombres y mujeres dedicados a la tarea del filosofar pertenecen a las clases privilegiadas o sea a las clases que tienen en propiedad los medios de producción social.

Pero, sí se puede asegurar, que los primeros filósofos griegos, por ejemplo, no formaban parte de la clase de los esclavos.

A

3. INFLUENCIA DE LA SOCIEDAD EN LA CONFORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD DEL SER HUMANO

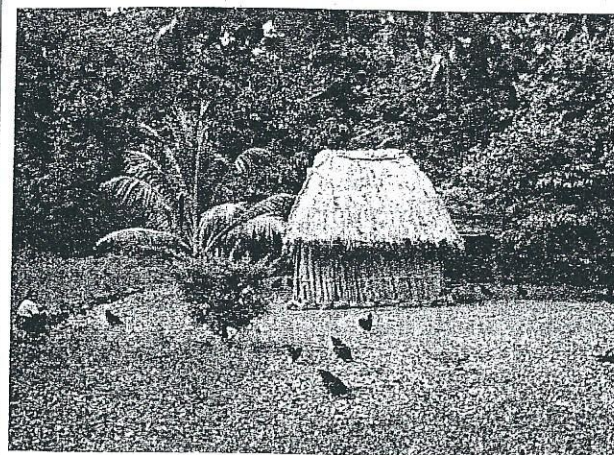


(...) según la luz esencial de la filosofía, es preferible la civilización que logre unir mejor la naturaleza y el hombre, pero respetando a cada uno de ellos (...).

Simonne Nicolas (1991: 87)

A la filosofía como actividad intelectual, humana por excelencia le corresponde reflexionar sobre problemas que forman parte de la **realidad**. Y, la realidad está formada por fenómenos sociales (**sociedad**) y fenómenos naturales (**naturaleza**).

Hay **unidad** entre **naturaleza** y **sociedad**. Es imposible que la vida de la sociedad humana se dé separada de la



naturaleza. Los hombres y mujeres, que son los componentes del organismo social-humano, ya están elevados sobre el reino animal al dejar de ser exclusivamente entes biológicos,

debido a la adquisición de su esencia social. Pero, tienen características biológico-fisiológicas que desempeñan un papel importante en su vida.

La **naturaleza** no es más que la **realidad**, el conjunto de fenómenos que conforman el mundo, cuya diversidad infinita de manifestaciones, para existir, no necesitan de la voluntad y los deseos de los seres humanos. Es decir, que existen fuera e independientemente de su conciencia. Los seres humanos mismos, como parte integrante de esa realidad, también son elementos constitutivos de la naturaleza.

La **sociedad** surge de la naturaleza y se aísla en cierto grado de ella. Pero, jamás deja de mantener nexos con ésta.

En el curso de la evolución, cada vez más dominios y fenómenos naturales se hicieron necesarios, para la existencia de los seres humanos. Por ejemplo, en estos tiempos, la humanidad utiliza el cosmos para su beneficio. Emisiones televisivas y radio auditivas pronosticadoras del tiempo y descubrimientos de yacimientos minerales, se han logrado a través de satélites que giran alrededor del planeta Tierra. Pero, esto no fue así siempre. En las etapas tempranas de la historia, individuos humanizados utilizaban las fuentes naturales como medios de vida muy sencillos e inmediatos y sin mayor elaboración, como las plantas, animales salvajes, fertilidad natural de la tierra, etc.

La **sociedad** y la **naturaleza** se **diferencian**. Pero, **no se las puede contraponer** como dos elementos de la realidad totalmente aislados uno del otro. Porque, de hecho **puede existir materia sin sociedad humana, pero no sociedad humana sin materia**.

La **importancia** que la **naturaleza** tiene para la vida de los **seres humanos** en sociedad es **múltiple**. Ante todo, esa importancia es de carácter productivo. Pues, de acuerdo a sus demandas y necesidades, el ser humano transforma los objetos naturales en el proceso de producción. Pero, hay fenómenos propios de la naturaleza que no pueden ser evitados o conducidos por los deseos de las personas. Por ejemplo, las leyes de la termodinámica. Las y los humanos pueden aprovechar las leyes y fenómenos naturales; pueden fundir metales obteniendo

los minerales que posee el subsuelo, utilizar la energía de las corrientes de agua, etc. Y, aún cuando se somete a transformación el objeto de trabajo, para darle una característica sintética o de creación artificial, el material inicial indudablemente, procede de cuerpos y elementos que se han tomado de la naturaleza. Así, el petróleo y otras materias, minerales de esencia natural, son utilizados en la producción de objetos plásticos comunes ya en la vida doméstica.

La **naturaleza** también sirve al ser humano prestándole **servicios** de carácter **estético**. Por ejemplo, cuando lo ayuda a **comprender la belleza** a través de la observación y aprehensión de sus imponentes hermosuras. O, desde el punto de vista del mantenimiento de su **salud física y mental**. Quienes hacen ejercicio físico y llevan una vida al aire libre, gozan de una vida más saludable que los que viven en los grandes centros urbanos industrializados y degenerados por la contaminación del aire, el agua y todo el entorno ecológico.



Hay muchos ejemplos que ilustran los servicios que la naturaleza proporciona a la sociedad. Baste con mencionar su **carácter educativo**, diciendo que la bondad, la compasión y la solidaridad, para con los débiles y los indefensos, son valores que se desarrollan cuando el individuo, de cualquier sociedad, es enseñado, para tener una actitud cuidadosa hacia el medio natural tanto en la fauna como la flora. Es decir, cuando

educa para comprender y preservar su entorno ecológico.

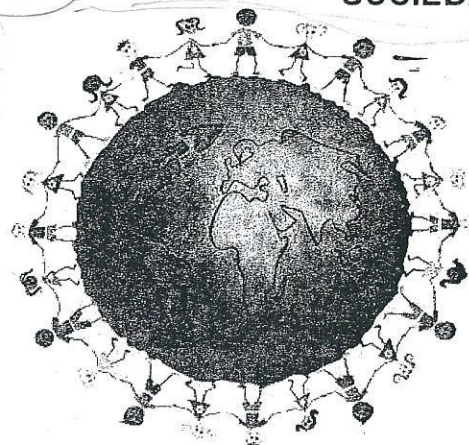
Con base en todo lo expuesto, debe concluirse en que:

- a) La **sociedad humana** y la **naturaleza** se encuentran en una **unidad indisoluble**. La sociedad humana se originó de la naturaleza y forma parte de ella como elemento integrante del mundo. Pero al mismo tiempo, hay **diferencias entre naturaleza y sociedad**.
- b) El **ser humano**, es el sujeto por excelencia de la sociedad. Es un **ser biológico** en cuyo organismo se operan procesos mecánicos, físicos, químicos, biofísicos y bioquímicos. Pero, lo que esencialmente lo caracteriza es su existencia como **ser social**. Su conducta y comportamiento son, precisamente, producto de sus relaciones sociales, cuando entra en interacción dialéctica toda su naturaleza físico-biológica con el medio social en que nace, crece y se desarrolla.
- c) Toda **sociedad** tiene sus **bases biológicas y materiales**, sin las cuales es imposible su existencia. La forma en que se utilicen y distribuyan dará lugar a diferentes tipos de sociedades, diferentes posibilidades históricas.
- d) Además, la **sociedad** es una **realidad psíquica, económica, cultural, política y personal humana**. Su relación con la naturaleza se manifiesta fundamentalmente en el origen de la sociedad, la cual emergió a partir del apareamiento de los seres humanos como producto de la evolución de la realidad material. Proceso que permitió el surgimiento de hombres y mujeres sobre el planeta Tierra.
- e) El **ser humano no es un mero producto mecánico de la sociedad**, de las circunstancias y de la educación. La mujer o el hombre construyen y modelan el mundo en que viven. No nacen buenos o malos, consecuentes o inconsecuentes con sus congéneres, responsables o irresponsables, revolucionarios o reaccionarios ante los cambios de su medio; porque la educación en que crecen y se desarrollan

les conforma su especial y particular modo de ser. El **ser humano tiene una actividad creadora en la historia**. Puede decidir conscientemente actitudes y conductas que le lleven a vencer las negativas y adversas condiciones que su medio le presente.

- f) Hay un **juego dialéctico** de interrelaciones mutuas entre la **realidad** y los **aspectos subjetivos personales** del individuo. En otras palabras, no existe un determinismo fatal en cuanto a la vida de los seres humanos; aunque en última instancia, los factores objetivos (la realidad) impongan, en un momento dado y en un espacio concreto del devenir social, las condiciones que dan motivos a la vida intelectual, emotiva y volitiva de las personas. Comprender esto es de suma importancia, para tener claro todo el complejo desarrollo de la humanidad y del pensamiento filosófico como fenómeno propio del ser humano.

4. LA NATURALEZA DEL SER HUMANO EN LA SOCIEDAD



"Convivir es contar con el otro en cuanto otro. De hecho tengo que contar con los otros, (...) Tengo que apoyar mis proyectos vitales, con los proyectos de los otros. Mi libertad es frontera con otras libertades". (De Anitua, S., 1976: 39)

En toda sociedad los seres humanos se dedican a producir los bienes materiales que necesitan para subsistir. Es decir, proveerse con su trabajo de la comida, la vivienda y el vestuario y, demás bienes que le son indispensables para vivir como seres humanos. Este aspecto de la vida de la sociedad es fundamental. **No hay alguna sociedad que haya existido o exista sin la producción material.**

En la medida que cambia la producción material, cambia la vida social en su conjunto y se van produciendo ideas que corresponden a esos cambios. Aunque no siempre los cambios en la esfera de la producción material se manifiestan al mismo tiempo que los de la esfera espiritual. Hay ideas que a veces permanecen aparentemente invariables por pertenecer a las tradiciones y costumbres de los pueblos, o por el contrario, se dan casos en que grupos de individuos u hombres y mujeres particulares se avanzan a su época desarrollando formas de pensamiento que no se corresponden con los niveles de desarrollo de los procesos materiales de la producción o con la generalidad de concepciones de la sociedad. Esto se debe a que la conciencia humana no es el reflejo mecánico o instintivo de la realidad, sino que constituye un conjunto de procesos que participan activamente conduciendo al ser humano a la comprensión del mundo objetivo y de su ser personal. Esa conciencia no existe al margen del desarrollo social; pero también posee su propia naturaleza en cada individuo. Por ejemplo, Carlos Fonseca, Augusto C. Sandino, fueron personas que se avanzaron a su tiempo. Sus ideas de cambio para la sociedad nicaragüense, no eran parte de las ideas de toda la sociedad. Se avanzaron a su tiempo.

Los conocimientos acumulados por la historia, las ideas políticas y jurídicas, las realizaciones del arte, la moral, la religión y la psicología social constituyen la conciencia social en su conjunto. Llevando a la práctica sus ideas creadoras, el ser humano transforma la naturaleza, la sociedad y a sí mismo; porque

"(...) la conciencia del hombre [y de la mujer] no sólo refleja el mundo objetivo, sino que, además lo crea (...)". (Lenin, V.I., 1974: 204; tomo XXXVIII).

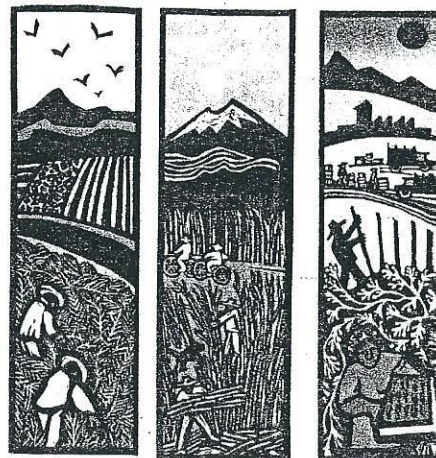
Cada individuo se forma, se educa y aprende a "ser humano" en las condiciones concretas de una sociedad dada, en determinado medio social-histórico,



perteneciendo a un grupo, clase o sector. La esencia del ser humano es social. Pero también su aspecto biológico, sus potenciales laborales y físicas y su salud fisiológica son condicionantes de su salud mental y de su capacidad como individuo social, con libertad, para elegir y tener voluntad, para escoger la mejor alternativa en la construcción de un futuro promisorio, para su propio bienestar y el de las y los demás.

El ser humano, como ser natural que al mismo tiempo humaniza la naturaleza, debe estudiarse con una visión de conjunto. Es decir, tomando en cuenta que es un producto necesario del desarrollo natural, en cuya formación intervinieron también las contingencias, las casualidades (que tienen su causa). Por eso, el ser humano es capaz de llevar a cabo su propia liberación. Porque su vida no está sometida a leyes ciegas y rigurosas que no puede controlar libremente. Por ejemplo, entre todos los animales, sólo el ser humano se plantea interrogaciones con respecto a su origen. Tiene un marco de referencia ético sobre el concepto de verdad. Y, por tanto, puede intervenir de manera decisiva sobre la evolución misma. De ahí que, aunque la transmisión genética sea una condición necesaria del desarrollo cultural, éste posee una relativa independencia y es impredecible. Pues, no operan en él las leyes de la evolución biológica.

4.1 Interrelación del ser humano con lo social y lo natural



*"¡Qué permanezca la tierra!
¡Qué estén de pie los montes!
Que se repartan flores de maíz
tostado,
flores de cacao.
¡Qué permanezca la tierra!"
Cantares mexicanos
(Latinoamericana '94)*

La **naturaleza** es transformada por el ser humano a través de la actividad laboral.

Le proporciona la materia prima. Es decir, el **objeto de trabajo**. Como también le ha proporcionado las bases biológicas, que hacen posible la capacidad de conocimiento que le permite producir el bien material buscado y utilizarlo.

Es muy importante comprender, que el objeto de trabajo o materia prima no actúa por su propia cuenta, sino que cada individuo pone su capacidad creativa, su don específico, en la obra que realiza. Se lleva a cabo lo que el teólogo nicaragüense Jorge Pixley (1993) llama:

"(...) la dialéctica de la relación entre la subjetividad humana y las leyes de la materia". Porque, "El hombre [y la mujer] es un trabajador, es decir, se realiza en su plenitud cuando transforma la materia, rehaciéndola según su propia imaginación".

Una correcta explicación de la sociedad humana es aquella que no la reduce exclusivamente a lo biológico. Pero, este aspecto se debe tomar en cuenta como algo de fundamental importancia. Precisamente, por ello es que, **los problemas** que plantea la **ecología** tienen un **carácter decisivo**, para la subsistencia de la especie humana y la determinación del tipo de vida que para el futuro le espera.

La **defensa** por el **medio ambiente** se ha transformado ya en una **defensa por la paz y la vida**. Hoy las y los ecologistas, teólogos, humanistas, etc. son parte integrante de las organizaciones y grupos que propugnan por la justicia. Están en contra de la carrera armamentista, la conservación y perfeccionamiento de modernos armamentos y las acciones de la guerra-armada; porque son los que conducen al derroche catastrófico de los recursos naturales que no son renovables, a la destrucción de sistemas ecológicos y a la polución del medio natural.

En estos tiempos se tiene muy claro que:

"La pobreza es la principal enemiga de la ecología. A la vez, el daño a la ecología genera más pobreza". ("El círculo vicioso a romper", Latinoamericana 1994).

Sobre todo, y especialmente, en el medio socio-cultural y económico del llamado Tercer Mundo, este círculo vicioso es alarmante y de consecuencias insospechadas si no se encuentran alternativas que lo detengan.

La **causa principal** del deterioro ambiental está en la **pobreza y el desempleo**. No sólo en rasgos y elementos de la cultura, como se pretende hacer creer por parte de algunas instituciones del sistema neoliberal, que ubican la solución del problema ecológico en leyes y campañas "educativas" enajenadas de la causa real.



Se debe legislar y educar a la población con respecto a la preservación del medio ambiente, pero esas medidas no constituyen por sí mismas la solución. El **problema ecológico** del momento está **vinculado a la injusta distribución de las riquezas y a la exclusión de las mayorías** por parte de los sectores de clase en el poder interno de las naciones y los de la metrópoli imperialista.

La **crisis profunda del medio ambiente** es parte de la **crisis económica, política, social, cultural y ética** (crisis de civilización) de la actualidad. La pobreza y la tecnología sin sostenibilidad que caracteriza a los países empobrecidos son los enemigos fundamentales en esta crisis. Analícese lo siguiente:

En los últimos tres años, en Nicaragua, la deforestación anual pasó de 100 mil a 150 mil hectáreas (...) Por ejemplo a los desmovilizados del Ejército, la Policía y la Resistencia [en 1990], se les entregaron terrenos ubicados normalmente en la frontera agrícola sin títulos, sin financiamiento y sin ayuda tecnológica. Para sobrevivir esas condiciones, despalan y comen todo lo que se mueve o crece. (Gorostiaga, X., 1994: 8).

La gravedad del desastre ecológico, para el mundo y especialmente, para Latinoamérica, puede apreciarse en las siguientes referencias, que entre otras muchas, son elocuentes:

"El desastre ecológico en Centro América entre los años 60 y 90 es semejante al desastre ecológico acumulado en los 500 años anteriores".
("El círculo vicioso a romper", Latinoamérica '94, 1994).

"Cada día se extingue una especie animal, cada hora una especie vegetal, exterminadas para siempre". ("Green Peace International", Latinoamérica '94).

"Si toda la agricultura del planeta se llevara a cabo bajo el método estadounidense, se utilizaría anualmente el 2% de las reservas petroleras conocidas; es decir, sólo con la agricultura acabaríamos las reservas petroleras mundiales en 50 años". (Strahm-Srping, en Latinoamérica '94).

"Los incendios devoran 200,000 hectáreas de selvas tropicales por año (...) Sobre las tierras quemadas los campesinos siembran maíz o arroz hasta que el suelo se agote tres o cuatro años más tarde". (Strahm-Srping, en Latinoamérica '94).

"Se estima que desde 1900 ha desaparecido la mitad de las tierras húmedas del planeta, drenadas para dedicarlas a la agricultura, taladas para aprovechar la madera o desbrozadas para urbanizar o para construir proyectos turísticos". (Latinoamericana '94).

"(...) el Capitalismo salvaje sólo puede desarrollarse destruyendo la naturaleza, puesto que suprotección significaría el aumento del costo de la producción, el aumento del precio y la pérdida de competitividad en el mercado. La destrucción de la naturaleza tiene como consecuencias la destrucción de la tierra que es la base de la sobrevivencia de los excluidos, y la destrucción de la cultura de los mismos. La esperanza del orden neoliberal es que la sociedad ya no tenga esperanza en alternativas económicas y políticas, y que por lo tanto, se acepte con resignación que hemos llegado al fin de la historia". (Ruíz, J., 1994: 2).

"Leemos en los periódicos que los bosques europeos se mueren, que las aves no pueden realizar ya sus migraciones, que los peces del Mediterráneo o de ciertos ríos de países industriales perecen, que la contaminación ambiental ha llegado en la ciudad de México a niveles mortales, que hay fugas de gases letales en India, que los residuos de radioactividad atómica se amontonan, poniendo en peligro la vida de las ciudades cercanas. Las gigantescas realizaciones tecnológicocientíficas se vuelven contra la vida. Y, al mismo tiempo, se conoce que una pretendida cultura universal se va extendiendo, dominando y aniquilando a las culturas autóctonas, a las etnias, tribus, naciones periféricas, pueblos enteros como los de América Latina, África o Asia. Junto a la naturaleza desaparece la diversidad cultural de la humanidad". (Dussel, E. 1982: 209-210).

No es sólo el aspecto económico (la pobreza) la causa de la destrucción o preservación del medio ambiente. La actitud personal de la gente (lo cultural) también es importante.

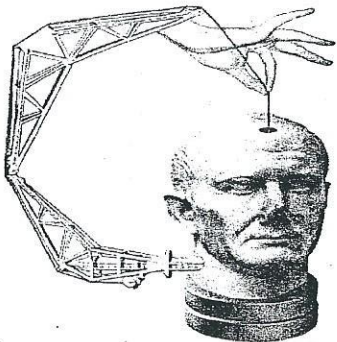


Al enfocar el tema, para estar en capacidad de realizar una praxis consecuente, es necesario entender que: el sistema capitalista desarrollado (hoy capitalismo transnacional o capitalismo "salvaje"), por el grado de contradicción tecnológica que ha alcanzado, evidencia la imposibilidad de que se produzcan las soluciones a la crisis. De ahí que, algunos teóricos, reflexionan sobre la posibilidad de soluciones en la periferia (países empobrecidos por el capitalismo). Por ejemplo, se dice:

¿No será que una nueva actitud hombre-naturaleza es ya imposible para el capitalismo en la etapa del desarrollo en que se encuentra? ¿No será que modelos de relación hombre-naturaleza más pobres, menos destructores, menos consumidores, más económicos, más pacientes, más populares, más respetuosos de la tierra, sólo podrán surgir en pueblos donde el grado de contradicción tecnológica no ha llegado al nivel alcanzado en el capitalismo central desarrollado? ¿No será que la ruptura del sistema destructor se producirá cuando las relaciones persona-persona sean redefinidas? Cuando los pueblos periféricos se liberen, ¿no producirán una inversión en la relación, no sólo Norte-Sur, sino igualmente hombre-naturaleza? (Dussel, E., 1982: 214).

Esta cita refleja una actitud optimista de esperanza que relaciona a la ecología con la liberación. Tomando la liberación como premisa fundamental, para preparar la relación equilibrada "ser humano-naturaleza".

5. LA FILOSOFÍA EN LA COSMOVISIÓN CIENCIA E IDEOLOGÍA



"El filósofo es alguien que se pregunta justamente por la raíz misma de las ciencias".

Antonio González

5.1 La filosofía y la ciencia

La filosofía puede ser **diferenciada de las ciencias específicas**. Sin embargo, la reflexión filosófica de la antigüedad desempeñó un papel fundamental, para servir de punto de partida a todos los conocimientos científicos que sobre la naturaleza y la sociedad hoy ha alcanzado la humanidad. Federico Engels dijo al respecto

"(...) la trabazón general de los fenómenos naturales no se comprueba en detalle, sino que es para los griegos el resultado de la contemplación inmediata" (Viejo prólogo para el Anti-Dühring).

En la antigüedad a la filosofía se le conocía como "Ciencia de las ciencias". No estaba aún definido el objeto de estudio de la filosofía y de las ciencias concretas. De manera gradual, a medida que va evolucionando el saber humano, van naciendo otras ciencias; en un principio las naturales y posteriormente las sociales y humanísticas. Dándose como producto de la evolución social, la necesidad de la creación de nuevas ciencias con nuevos objetos particulares de estudio e investigación, hasta los tiempos actuales.

Ya se dijo que, al conocimiento filosófico lo caracteriza una posición de reflexión radical y crítica, de sospecha, de duda, de no conformismo con lo que las cosas manifiestan en su apariencia. Se dirige a escudriñar en la esencia, en la causa real

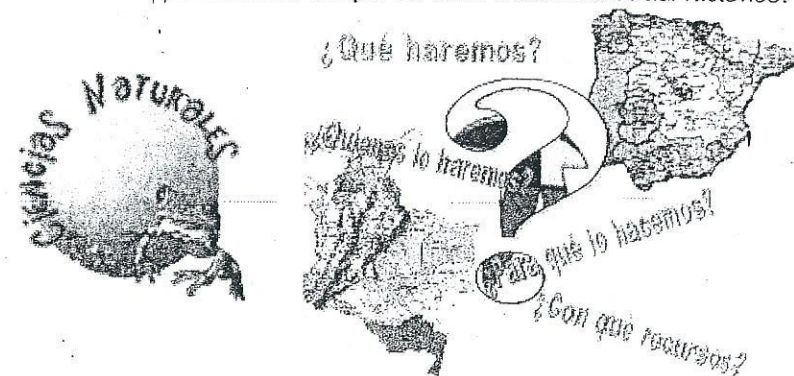
actividad

actividad

de los hechos. Por eso, la **actividad filosófica** es una **actividad comprometida** con la verdad. El filósofo – si es consecuente – se rebela ante planteamientos caducos que impidan el desarrollo, y toma decididamente una actitud emancipadora. No se queda en el pasado, en lo caduco, en lo tradicional en exclusiva; en aquellos conocimientos que los organismos sociales de poder imponen para sus fines. Será partidario del cambio, de la verdad, de lo justo. Ese es el auténtico papel del quehacer filosófico.

Hay diferencias entre la filosofía y las denominadas "ciencias positivas". La característica fundamental de las ciencias naturales es que llegan al encuentro de leyes en los fenómenos que estudian. Así, la madurez a que ha llegado una determinada ciencia se mide por su capacidad de formular leyes que le permitan, con la mayor exactitud posible, poder prever todo lo que se refiere al comportamiento de su objeto de estudio. Por ejemplo, las leyes de las ciencias no sólo dicen cómo se ha realizado el origen, crecimiento y desarrollo de una planta, de un ser humano, de una sociedad; o cómo se efectúa el movimiento del sol o las transformaciones orgánicas de un determinado ser vivo. También permiten decir qué pasará con dichos fenómenos en el futuro. El científico puede, con base en los principios y leyes de su ciencia, inferir acciones posteriores del objeto que estudia en un momento dado.

Esa "exactitud" es más factible en las ciencias naturales que en las ciencias sociales o humanas. Sin embargo, en la medida en que los científicos sociales han penetrado en el estudio de la naturaleza social-humana, han ido estableciendo leyes que permiten concretar a manera de predicción, algunos hechos y fenómenos posteriores y consecuentes de los del momento, propios de la actividad del ser humano en sus relaciones sociales. Algunas de esas "predicciones" resultarán más exactas que otras; pero esa relatividad de previsión es producto natural de las circunstancias en que se da el desarrollo social-histórico.



Existen **ciencias naturales y ciencias humanas**. Las primeras permiten al ser humano, independizarse de la naturaleza utilizándola. Las segundas, explican las relaciones de los seres humanos entre ellos mismos en su vida laboral y social. **Ambas ciencias tienen una finalidad liberadora** para el ser humano, lo emancipan de las dependencias tanto respecto a la naturaleza como respecto a los otros seres humanos.

Aunque no siempre sucede así. Por ejemplo, se dice que:

Un buen conocimiento de la sociedad y de las relaciones humanas puede ser utilizado también para mantener situaciones de opresión y de injusticia (...) junto con las ciencias positivas, tanto naturales como sociales puede aparecer un nuevo tipo de saber guiado de un modo explícito por el interés emancipador o liberador: se trata de las llamadas ciencias críticas. (González, A., 1989: 28).

La filosofía se apoya en las ciencias y las critica. Por ejemplo, en todos los tiempos a los filósofos les ha preocupado el asunto sobre el origen y los cambios en el mundo, la causa de diversidad de las cosas, los fenómenos y los acontecimientos. Y, todo eso, siempre en función con el papel que desempeña el ser humano en su relación con dichos acontecimientos, fenómenos y cosas.

Si cambia la sociedad, cambia el nivel de dominio que el individuo posee sobre la naturaleza; cambian los volúmenes de conocimientos científicos sobre el ser humano, la naturaleza y la sociedad; cambian las relaciones que hombres y mujeres establecen con su entorno y cambia el ser humano mismo.

Entonces, los problemas de la filosofía también no son los mismos a través de los tiempos. Para ilustrar esto, se recuerda aquí que, las concepciones mitológicas sobre la causa de la existencia del mundo, que tenían los primeros habitantes de Latinoamérica ya no tienen la misma validez para la concepción del mundo contemporáneo. Los planteamientos sobre el estudio de la causa última de la existencia, van variando al ritmo en que cambia la sociedad y en que cambia el nivel de desarrollo de las ciencias, el de la cultura de los pueblos y el de la producción de los bienes materiales.

La filosofía respalda sus postulados con el apoyo de las ciencias. Por ejemplo, el Marxismo, para poder surgir en la historia como la filosofía que se conoce como Materialismo Dialéctico e Histórico, necesitó de ciertas condiciones objetivas sociales, de un nivel determinado de desarrollo en el pensamiento teórico y de las ciencias naturales. Valga decir que, si Carlos Marx y Federico Engels, fundadores de esta teoría filosófica, hubieran nacido y vivido en la época del esclavismo, no serían ellos los que aportarían las ideas filosóficas, sociológicas y económicas que legaron.

Las ciencias positivas pueden proporcionar una descripción exacta de muchas leyes que rigen la existencia del mundo físico. Pero, el filósofo de lo que se preocupa es de explicarse: "qué es una ley", y, cómo los seres humanos son capaces de comprender esas leyes, para aplicarlas en su actividad consciente de transformadores de la realidad.

El quehacer filosófico reflexiona sobre "el sentido" de la ley y no sólo al mero descubrimiento de la misma.

El filósofo aunque sea un científico-filósofo, es quien llega a hacerse por ejemplo, la pregunta insidiosa: ¿ha sido beneficioso el desarrollo de las ciencias para la humanidad? Y, ésta ya no es una cuestión científica, sino una cuestión sobre la ciencia que se hace desde fuera de la misma. (González, A., 1989: 33).

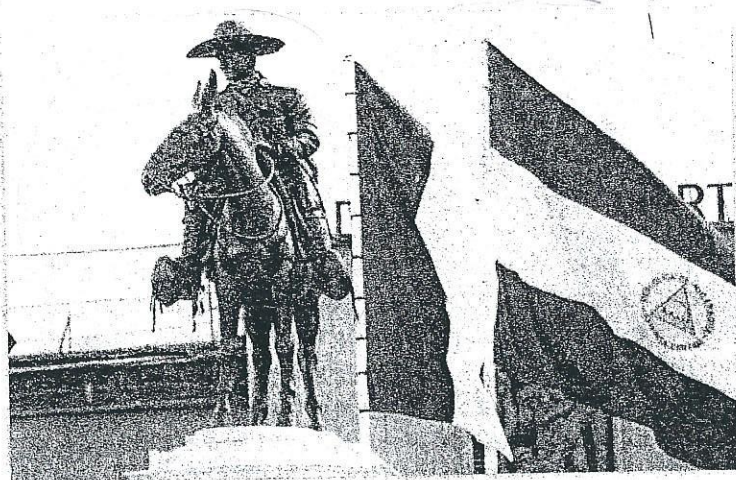
El conocimiento de las ciencias naturales ha permitido al ser humano aprovechar la naturaleza poniéndola a su servicio. Igual, las ciencias sociales han aportado al saber humano una organización y sistematización de la economía, la historia, la sociología, etc., permitiéndole a hombres y mujeres un quehacer más racional y activo como sujetos sociales.

La filosofía, por su parte, se hace la pregunta sobre si los descubrimientos científicos han sido beneficiosos o no para el ser humano. Y, las respuestas, en muchas ocasiones, permiten verificar que no todos los avances de la ciencia por sí mismos han significado hechos absolutamente beneficiosos para la humanidad. Valga nombrar acá cuántos pueblos y grupos

humanos han sido esclavizados, explotados, deshumanizados y hasta desaparecidos físicamente con el apoyo que los avances científico-técnicos proporcionan a los "poderosos". Cuántos hombres y mujeres, en nombre de la ciencia, han sido condenados a la marginación y a la sectarización de razas y clases, siendo divididos en ricos y pobres, ignorantes y sabios, desarrollados y subdesarrollados. Los dirigentes de la sociedad moderna, en muchas ocasiones han enmascarado su ideología discriminadora, bajo el pretexto de su desarrollo científico-técnico. Esto ha hecho daño a las grandes mayorías que pueblan el planeta Tierra.

Corresponde a la **filosofía**, entonces, **demostrar los "límites" de la ciencia**, reflexionando sobre sus efectos en el ser humano. Proporciona a las personas un recurso metodológico que les permita con su práctica social-histórica, ser sujetos de su emancipación y no objetos sellados por un "destino manifiesto" de su autodestrucción.

5.2 La filosofía como cosmovisión e ideología *



"(...) No hay filosofía que no haya sido hondamente marcada en su punto de partida, en sus problemas fundamentales, e incluso en su 'carácter', por el PUEBLO en que ha sido elaborada".

Antonio González, 1989: 33)

No se puede vivir sin filosofía, sin filosofar. Todo ser humano necesita contar con una **cosmovisión** o **concepción del mundo**. Concepción que puede ser distorsionada, simple, supersticiosa, real, objetiva, etc., pero la tiene. Porque los individuos están en interacción con los problemas de la sociedad (económicos, políticos, culturales, morales, sociales, ideológicos, etc.), con la naturaleza y con ellos mismos en un explicarse constante de su propio yo. Se forman juicios y opiniones de toda esa realidad. Poseen una cosmovisión.

* La **concepción del mundo** o **cosmovisión** es el sistema de ideas, opiniones generalizadas que se tienen sobre el mundo circundante, sobre el propio ser humano, sobre su vida, etc.

Esa **concepción del mundo** **varía** según **condiciones históricas y sociales** propias de cada época; intereses particulares, niveles de conocimiento y desarrollo cultural. Así, por ejemplo, puede creerse o no en: la existencia de seres extraterrestres; que las inundaciones o terremotos son castigos de Dios; que la pobreza es parte del destino del ser humano; que los indígenas (primeros habitantes del Continente Americano) son ignorantes por ser indígenas; que la explotación del hombre por el hombre siempre ha existido; que los negros delincuentes de los Estados Unidos de Norteamérica son así por su naturaleza de negros; que el socialismo terminó para siempre y que no es posible como sistema económico social; que la historia tiene su fin en el capitalismo, que la corrupción y el abuso de poder le son inherentes a todos los seres humanos, etc., etc. La creencia o no de todas esas opiniones forma parte de las distintas cosmovisiones o concepciones del mundo y están sujetas a la serie de condicionamientos ya señalados.

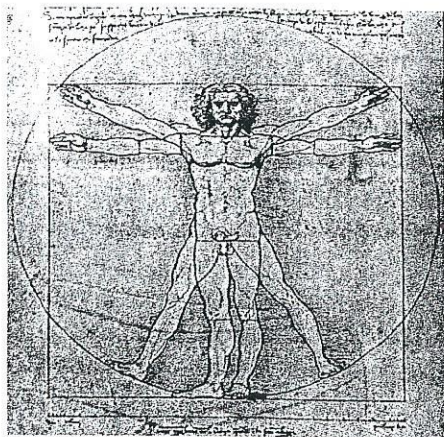
Es muy importante entender que, los teóricos que han elaborado las distintas concepciones sobre los problemas de la realidad, han partido inevitablemente de las experiencias vividas por los seres humanos que conforman las mayorías populares.

Emitir juicios sobre los fenómenos sociales, las obras de los hombres y mujeres que conviven socialmente, ha sido, es y

deberá ser siempre, una preocupación del quehacer filosófico. Quehacer que reflexiona sobre el origen, la esencia y el sentido de la sociedad humana.

Por medio de la filosofía los seres humanos cuentan con la posibilidad de explicarse el pasado, comprender y transformar el presente y prever el futuro.

La filosofía influye en el progreso de la ciencia, en las manifestaciones de creatividad artística, en las contiendas políticas, en los movimientos religiosos, humanísticos, reivindicativos, altruistas, recreativos, etc. Su influencia se da tanto en los individuos, como en toda una época o etapa del desarrollo histórico.



La filosofía es humanista y comprometida con el bienestar de la gente y con la consecución de valores que ayuden a la formación de "la mujer y el hombre nuevos". Seres con voluntad y creatividad; críticos y sensitivos, para transformar la realidad en beneficio de la humanidad y no en beneficio sólo de algunas personas.

La filosofía no está separada en su evolución, de los momentos históricos concretos del desarrollo social y de los intereses de quienes dominan esa sociedad en un espacio de tiempo dado.

Para efectos de su quehacer, la filosofía hace uso de ideas morales, políticas, etc.

Por ejemplo, cuando una persona da su opinión sobre algún hecho social considerándolos moral o inmoral, en sus argumentos manifiesta qué concepción del mundo (la vida natural y social) posee.

Las ideas morales de una persona, un grupo o una sociedad, tienen su fundamento en una concepción más general del mundo real.

Otro ejemplo: las clases dominantes en el poder, imponen sus normas morales a las demás personas del pueblo, para que éstas actúen de acuerdo a sus intereses.

Por eso es que, muchos de los conceptos sobre lo bueno y lo malo, en un determinado pueblo, están reflejando la concepción que de la vida posee la clase que tiene el poder económico. Valga mencionar, cómo en muchas ocasiones, los sectores populares conducen su vida tomando como ejes morales de comportamiento lo que las clases dominantes han sustentado como verdadero, para la sociedad. Así lo que está considerado como bien o mal en los sectores populares viene a ser como el reflejo de lo que es conceptualizado de la misma manera por los que dominan toda la vida espiritual de la sociedad, como producto del dominio material que ostentan en ella.

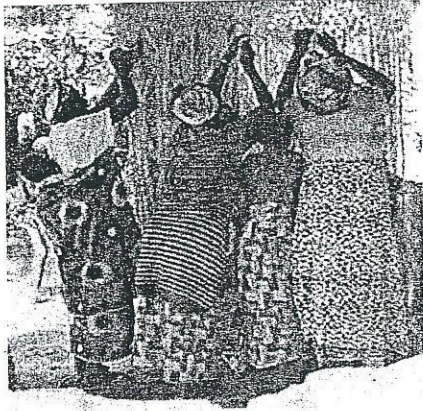
La teoría filosófica sobre el mundo es ideología. La o el filósofo toma partido en una u otra posición cuando critica lo que daña a un grupo determinado de clase, secta, poder, etnia, etc.

Por eso, hay filósofos de filósofos, ubicados en una posición u otra con respecto a los seres humanos y sus necesidades.

Identificarse del lado del bien de la humanidad no es tan fácil, para la vida del filósofo.

Pues, trae irremediabilmente, problemas que pueden llevarlo hasta una situación de rechazo y persecución por parte de quienes no estén de acuerdo con sus planteamientos y práctica que buscan la emancipación y liberación del ser humano.

6. LA FILOSOFÍA ANTE EL MUNDO Y LA VIDA PRÁCTICA



*“¿Qué debo hacer?
¿Qué puedo conocer?
¿en qué puedo cifrar
esperanzas?” Kant
(Obras, tomo III)*

6.1 Importancia de la filosofía en el accionar de los seres humanos. Funciones de la filosofía

A la filosofía no le interesa el individuo como ente biológico, psíquico, etc, separado de la realidad natural y social. Por el contrario, se preocupa por su vinculación con el mundo real en que vive.

La filosofía es una sola, pero por fines puramente didácticos se explican sus funciones por aparte. Siempre cuidando de advertir que esas funciones son partes de un todo universal y único.

6.1.1 Función teórica de carácter universal: filosofía, relaciones humanas y superación personal

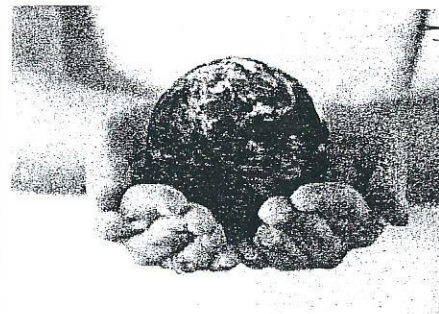


*“¡Recurrimos a ti y te
pedimos ayuda!
¡Oh filosofía, guía de la
vida!
¿Cómo podríamos existir sin ti
no sólo nosotros sino también
toda la vida humana?”
Cicerón
Tusculanea Disputationes, V, 2,5
(En Kórshunova y Kirilenko
(1986: 4)*

La filosofía, es un **sistema teórico**, compuesto por una serie de categorías o conceptos fundamentales y relaciones que explican lo que acontece en la realidad; mundo natural y social en forma general. Es, lo que se podría describir como: una cosmovisión sistemática y lógicamente elaborada.

La filosofía es, en primera instancia, es una **explicación teórica** del mundo (realidad natural y social). Las teorías que va elaborando la reflexión filosófica tienen un origen real. Es decir, no vienen de la nada, sino que están vinculadas con la práctica social. Hay, por tanto, en el saber filosófico, desde sus inicios, una unidad entre teoría y práctica. Pues, la filosofía, como conocimiento humano procede de la práctica de los seres humanos en su relación con el mundo, y, ya como teoría elaborada retorna a la práctica no sólo para comprobar su validez, sino también para retroalimentarse, enriquecerse y perfeccionarse.

6.1.2 Función praxiológica: ¿filosofía para qué?



*“Los filósofos no han
hecho hasta ahora más
que interpretar de
diversos modos el mundo,
pero de lo que se trata es de
transformarlo”
Carlos Marx
(Obras, tomo III, 1974)*

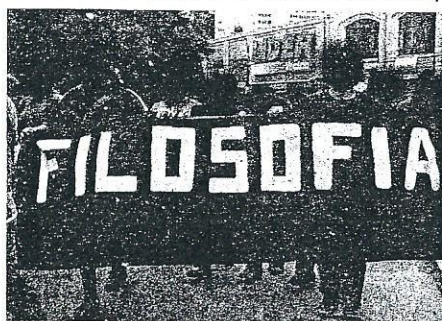
El filósofo Antonio González dice:

La filosofía, en lugar de un conocimiento teórico sobre el mundo real o sobre el hombre, sería más bien un saber PRACTICO. Más que de describir lo que son las cosas objetivamente, se trataría de valorarlas y de transformarlas prácticamente. Cuando este saber práctico no se ocupa solamente de lo que los hombres [y las mujeres] hacen individualmente, sino que se pregunta por lo que las sociedades humanas son y DEBEN SER, la filosofía moral se

convierte entonces en una FILOSOFIA SOCIAL Y POLITICA (...) Ahora bien, esta intención práctica de la filosofía en general y de la llamada "filosofía de la praxis" en particular, no significa que ésta se tenga que reducir a un conjunto de recetas, arengas y panfletos sobre la acción inmediata. Si se quiere orientar seriamente la acción humana, no basta con llenarse la boca con la palabra "práctica", sino que es necesario un saber riguroso sobre el hombre [y la mujer] que ha de realizarla y sobre el mundo donde la práctica va a ejercerse.

(1989: 23 - 24).

Filosofar no es sólo contemplar, especular y teorizar caprichosamente o con afanes de "brillar" dentro de la sociedad por "inteligentes". Filosofar, ha sido siempre un quehacer encaminado a que los seres humanos cuenten con



una guía práctica que les permita un accionar como sujetos de la historia.

La filosofía como concepción del mundo (como teoría), ayuda a contar con la seguridad consciente de que es necesario actuar, pero actuar sobre la base de conocimientos que se correspondan con una interpretación fiel de la realidad.

Según las condiciones históricas en que se realiza la actividad filosófica y las capacidades personales de quien lo interpreta.

La sabiduría, para que sea verdadera sabiduría, es la unidad del conocimiento con la conducta; es el saber concreto y real, por medio del cual el ser humano encuentra el camino que conduce a metas en la vida.

Desde la antigüedad se detectó ese rasgo práctico del saber. Por ejemplo, el pensador del Oriente medieval Ibn Sina, conocido como Avicena, expresaba:

"La sabiduría, a nuestro juicio, es doble. En primer lugar, es un saber perfecto. (...) En segundo lugar, es una acción perfecta". (Korshunova y Kirilenko, 1986: 31).



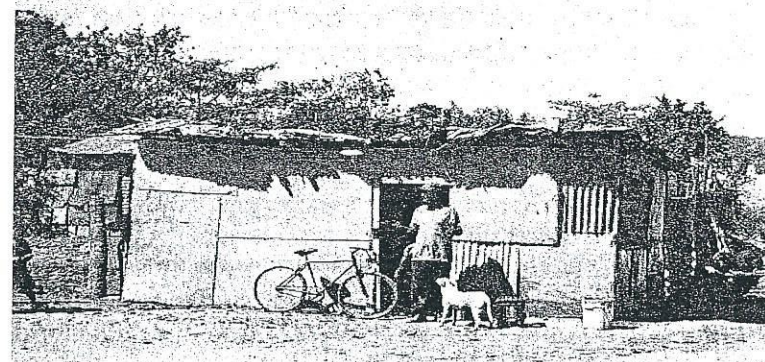
La función praxiológica de la filosofía, entonces, consiste en la **investigación práctica de la realidad**. Es una **función metodológica**: método de conocimiento y método de transformación de la realidad natural y social.

La filosofía en su función praxiológica se desempeña como una **actividad crítica**,

"(...) es una ciencia crítica (...) es una reflexión que trata de coordinar y de fundamentar la tarea de las ciencias críticas". (Korshunova y Kirilenko, 1986: 31).

La filosofía está muy ligada a todas aquellas actividades que propugnan la emancipación del ser humano, su liberación a plenitud de cualquier forma de sometimiento.

6.1.3 Función axiológica: función liberadora de la filosofía



"Me río de la gente "práctica" y su sabihondez. Si uno quiere ser animal, puede, claro está, volverse de espaldas a los sufrimientos humanos y preocuparse de su propio pellejo".

Carlos Marx

Carta a Sigfrid Meyer, 30.04.1865

(Obras, tomo 31, 1974: 454)

El **quehacer filósofo** conlleva en sí mismo una **opción moral**. Si la filosofía se separa de la ética, pierde su razón de ser como teoría y método al servicio de la emancipación del ser humano.

La filósofa o el filósofo reflexionan constantemente, para exponer teorías que se correspondan con la realidad. Pero, no se quedan en la teorización, sino que sus concepciones incluyen un quehacer metodológico y una actividad práctica. Que también es, como producto de la actividad crítica, **una reflexión moral**, cuyo desarrollo ideológico, lo ubica partidariamente al servicio de aquello que como verdadero beneficia a los seres humanos emancipándolos, liberándolos.

El filósofo Antonio González expresa:

"(...) lo importante no es determinar lo que el hombre [o la mujer] ES, sino más bien lo que DEBE SER" (1984: 23). Y, agrega:

Cuando este saber práctico no se ocupa solamente de lo que los hombres o mujeres hacen individualmente, sino que se pregunta por lo que las sociedades humanas son y DEBEN SER la filosofía moral se convierte entonces en una FILOSOFIA SOCIAL Y POLITICA. (1984: 24).

La filosofía no está separada de la política y de la moral, porque no es una teoría en exclusiva, sino que es un **método de crítica**, para el cual

(...) El hombre [y la mujer] es considerado un ser activo, PRÁCTICO que debe tomar decisiones, eligiendo entre las distintas posibilidades que se le presentan. Y es ahí donde surge la pregunta moral; ¿qué es lo que hay que hacer, qué es lo malo?, ¿cuál es el fin último de la vida humana?, ¿cuáles son las virtudes que se deben cultivar y los vicios que hay que evitar?, etc. (González, A., 1984: 24).

Resumiendo, la filosofía es por su esencia una **teoría**, un **método práctico** y una **opción moral humanista**. No se concibe al quehacer filosófico alejado de la preocupación por el destino de la humanidad. Aislado de su acción decidida por una praxis consciente y consecuente con la emancipación del ser humano. Así es como la función social de la conciencia filosófica debe ser comprendida.

CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN

Primera parte:

Instrucciones: a continuación se le presentan ² razonamientos. En los paréntesis de la derecha, ponga una **V**, al que considera **verdadero** o una **F** al que considera **falso**. En las líneas en blanco razone su respuesta. Es decir, diga porqué es falso o porqué es verdadero. **Fíjese en el ejemplo** (cuestión No. 0).

0. El ser humano refleja la realidad de una manera mecánica e instintiva... (**F**)

El ser humano refleja su realidad, su entorno natural y social de una manera consciente. Es un ser racional, con capacidad de conocer, prever, planificar, sentir y decidir..

☒ La *capacidad de filosofar* es inherente (le pertenece) al ser humano... ()

☒ La *división de la sociedad en clases* tiene mucha relación con el *apareamiento de la filosofía* como un *saber teórico*, como trabajo de *especialistas*.....()